

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет  
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА



# НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ИЗДАНИЙ

## Архитектурный факультет

Выпуск 2



Санкт-Петербург

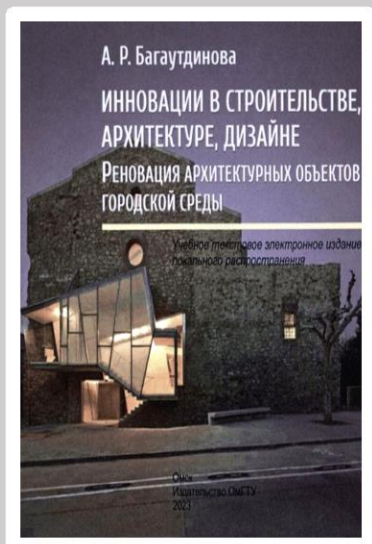
2024

## Содержание

<b>Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия</b>	<b>3</b>
<b>Кафедра Архитектурного проектирования</b>	<b>3</b>
<b>Кафедра Градостроительства</b>	<b>4</b>
<b>Кафедра Дизайна архитектурной среды</b>	<b>5</b>
<b>Кафедра Рисунка</b>	<b>6</b>
<b>Именной указатель</b>	<b>8</b>

## Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия

1. Багаутдинова, А. Р. Инновации в строительстве, архитектуре, дизайне. Реновация архитектурных объектов городской среды : учебное пособие / А. Р. Багаутдинова. — Омск : Омский государственный технический университет, 2023. — 90 с. — ISBN 978-5-8149-3713-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140830.html> (дата обращения: 08.07.2024). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Представлен один из современных методов создания архитектурного образа городской среды – реновация. Рассмотрены причины возникновения и распространения данного явления, основные приемы реновации, ее отличительные черты.*

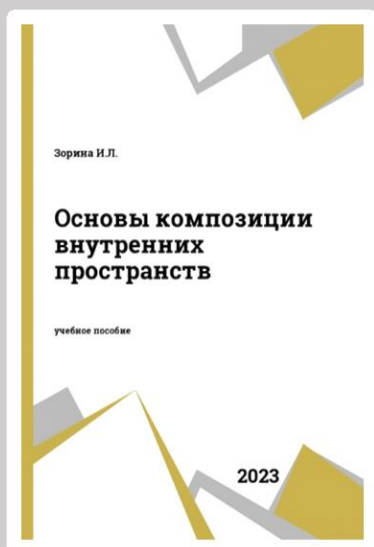
## Кафедра Архитектурного проектирования

2. Архитектурно-дизайнерское проектирование индивидуального жилого дома малой этажности : учебное пособие / Е. Г. Галкина, Н. В. Гринкруг, Д. Г. Сохацкая, И. Г. Мухнурова ; под редакцией Е. Г. Галкиной. — Комсомольск-на-Амуре : Комсомольский-на-Амуре государственный университет, 2023. — 101 с. — ISBN 978-5-7765-1546-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140640.html> (дата обращения: 08.07.2024). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Учебное пособие содержит необходимый теоретический материал о мировом и отечественном опыте проектирования индивидуального жилья, общие положения (классификация и типология жилых домов, правила, нормативные требования к проектированию жилого дома малой этажности и организации его внешнего и внутреннего средового пространства). Рассмотрены примеры объемно-планировочных, архитектурно-композиционных и конструктивных решений проектирования индивидуального жилого дома. Определены основные требования к планировке территории (участка) проектируемого объекта.*

3. Зорина, И. Л. Основы композиции внутренних пространств : учебное пособие / И. Л. Зорина. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-7937-2310-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140156.html> (дата обращения: 08.07.2024). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Представленная работа направлена на систематизацию видов объемно-пространственной композиции, определение основных понятий в архитектурном проектировании о форме, пространстве, ритме, пропорциях. В пособии отвлеченные понятия связываются с архитектурной тектоникой. Учебное пособие позволяет обращаться к данным материалам в ходе выполнения заданий по архитектурной пропедевтике на первом курсе.*

## Кафедра Градостроительства

4. Рой, О. М. Основы градостроительства и территориального планирования : учебник и практикум для вузов / О. М. Рой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 253 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19509-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/556557> (дата обращения: 08.07.2024).



*В настоящем учебнике раскрываются механизмы осуществления градостроительной деятельности в условиях интенсивного освоения урбанизированных территорий. Автор концентрирует внимание читателей на вопросах проектирования и застройки городов, нормативно-правового регулирования системы территориального планирования в России, эстетических и архитектурных принципах возведения городских объектов. Примечательная особенность учебника — разработка практических рекомендаций по обустройству территорий общественного назначения, оформлению документов территориального планирования, подготовке сбалансированных градостроительных проектов. Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.*

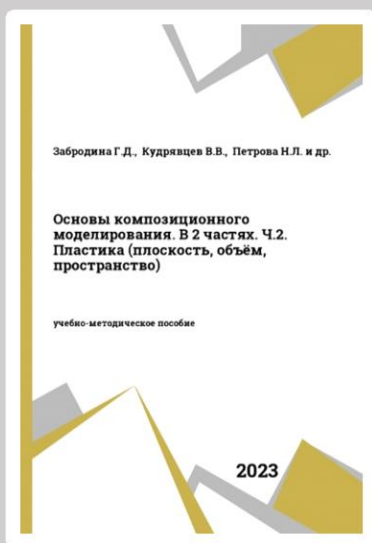
## Кафедра Дизайна архитектурной среды

5. Алгазина, Н. В. Типология форм архитектурной среды. Протоархитектура и мегалитические сооружения : учебное пособие / Н. В. Алгазина, А. Н. Гуменюк. — Омск : Омский государственный технический университет, 2023. — 147 с. — ISBN 978-5-8149-3654-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140873.html> (дата обращения: 08.07.2024). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Издание знакомит с прообразом архитектурного мышления – мегалитическим периодом развития архитектуры в первобытную эпоху. Приведены специальные термины, отражены первоосновы архитектурных форм.*

6. Основы композиционного моделирования. В 2 частях. Ч.2. Пластика (плоскость, объём, пространство) : учебно-методическое пособие / Г. Д. Забродина, В. В. Кудрявцев, Н. Л. Петрова [и др.]. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-7433-3562-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138058.html> (дата обращения: 08.07.2024). — Режим доступа: для авторизованных пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/138058>



*Объектом изучения второй части «Пластика» учебно-методического пособия «Основы композиционного моделирования. Часть 2» являются пластические свойства объектов и принципы использования этих свойств в создании объёмно-пространственной среды.*



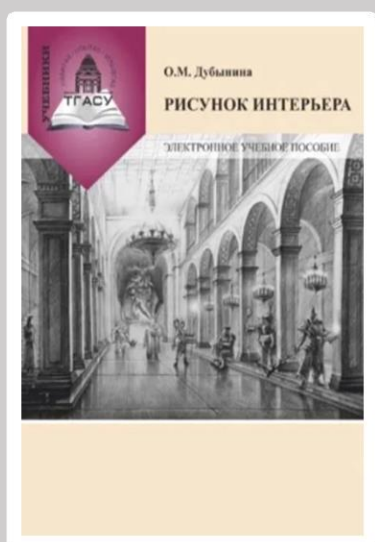
7. Хайрутдинов, З. Н. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования : учебное пособие для вузов / З. Н. Хайрутдинов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18401-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/545303> (дата обращения: 08.07.2024).



*В учебном пособии рассмотрены вопросы теории ландшафтной архитектуры, представлена наиболее полная классификация объектов, входящих в сферу ландшафтной архитектуры и ландшафтного строительства, представлен материал по методологии проектирования основных объектов ландшафтной архитектуры, раскрыты современные проблемы ландшафтной архитектуры.*

## Кафедра Рисунка

8. Дубынина, О. М. Рисунок интерьера : электронное учебное пособие / О. М. Дубынина. - Томск : Том. гос. архит. -строит. ун-та, 2021. (Серия "Учебники ТГАСУ") - ISBN 978-5-93057-994-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930579949.html> (дата обращения: 08.07.2024). - Режим доступа : по подписке.



*Интерьер, или внутреннее пространство, является неотъемлемой частью архитектуры, и его рисование входит в практические и теоретические занятия дисциплины "Рисунок". Данная часть курса имеет своей целью развить объемно-пространственное мышление, научить изображать внутреннее пространство различной конфигурации и сложности, закрепить полученные ранее знания по практическому применению закономерностей линейной перспективы, расширить арсенал композиционных и технических приемов подачи графического материала.*

9. Плешивцев, А. А. Технический рисунок : учебное пособие / А. А. Плешивцев. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 167 с. — ISBN 978-5-4497-3112-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140026.html> (дата обращения: 08.07.2024). — Режим доступа: для авторизованных пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/140026>



*В учебном пособии рассмотрены принципы, приемы, средства изображения предмета (объекта), некоторые законы и особенности зрительного восприятия. Описаны основные правила линейной и воздушной перспективы, основы архитектурной композиции, графические способы решения метрических задач пространственных объектов. Подготовлено в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.*

## Именной указатель

### А

Алгазина Н. В. 5

### Б

Багаутдинова А. Р. 1

### Г

Галкина Е. Г. 2

Гринкруг Н. В. 2

Гуменюк А. Н. 5

### Д

Дубынина О. М. 8

### З

Забродина Г. Д. 6

Зорина И. Л. 3

### К

Кудрявцев В. В. 6

### М

Мухнурова И. Г. 2

### П

Петрова Н. Л. 6

Плешивцев А. А. 9



**Р**

Рой О. М. 4

**С**

Сохацкая Д. Г. 2

**Х**

Хайрутдинов З. Н. 7

**Составитель: Т. В. Макаревич, гл. библиограф НТБ**

**Дизайн, вёрстка: А. Ю. Войчишина, зав. ОНБиИТ НТБ**

**Ответственный за выпуск: А. Ю. Войчишина, зав. ОНБиИТ НТБ**