

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»

ПРОГРАММА-ЗАДАНИЕ
IV Международного архитектурного
творческого конкурса «АрхКонцепция»

тема

ЖИЛАЯ СРЕДА. НОВЫЙ ВЗГЛЯД

Санкт-Петербург, 2024

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

В 2024 году Международный архитектурный творческий конкурс «АрхКонцепция» предлагает участникам рассмотреть актуальный вопрос развития архитектуры современной жилой среды и концептуального видения эволюции жилья в долгосрочном периоде.

Исторически жилая среда формируется под воздействием множества факторов: социальных и культурных изменений в обществе; особенностей местоположения и климата; градостроительных, экономических и политических аспектов и пр. Каждый из них находит отражение в архитектуре жилых пространств и оказывает обратное влияние на развитие социума.

Участникам конкурса через концептуальные предложения предстоит ответить на вопросы «Какой является жилая среда сегодня?» и «Как жилая среда изменится завтра?».

Выбор участка для проектирования, осуществляется участником самостоятельно, географическое положение не ограничено.

В зависимости от выбранной номинации участник может рассмотреть следующие направления разработки концепции:

Номинация «Архитектура»

Предложение может включать разработку концепции отдельного жилого здания или их комплекса, в соответствии с существующей типологией (индивидуальные дома, дома блокированной застройки, многоквартирные дома, многофункциональные жилые комплексы) с учетом средовых характеристик местности. Возможна разработка концепции модульных объектов для постоянного или временного проживания (в границах туристического, научно-исследовательского или иного комплекса).

Номинация «Градостроительство»

Предложение может включать разработку планировочной единицы застройки (квартал, микрорайон и пр.) в границах населенных пунктов различной величины.

Номинация «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

В данной номинации рассматриваются концепции приспособления и реконструкции зданий различного функционального назначения под жилую функцию.

Номинация «Дизайн архитектурной среды»

Предложение может быть ориентировано на разработку интерьеров жилых и общественных пространств в структуре жилого здания или комплекса.

Особое внимание предлагается уделить актуальным проблемам формирования жилой среды и поиску оригинальных решений организации жилых пространств.

В качестве важных направлений в развитии жилой среды можно отметить:

- поиск архитектурных решений, способствующих гуманизации жилой среды в крупных и крупнейших городах;
- поиск решений формирования высокоплотной мало- и среднеэтажной застройки;
- использование монументального искусства в архитектуре жилых зданий и пространств;
- использование энергоэффективных решений в архитектуре жилых пространств;
- поиск идентичности места и ее отражение в архитектуре жилья;
- и др.

СОСТАВ КОНКУРСНОГО ПРОЕКТА

Конкурсный проект оформляется в соответствии с требованиями Регламента Конкурса, размещенного по ссылке <https://www.spbgasu.ru/university/akoncept>

Изображения, чертежи и схемы конкурсного проекта должны быть скомпонованы с учетом логики подачи и демонстрации ключевых идей проекта. Масштаб чертежей и схем определяется участником самостоятельно с учетом читабельности и указанием масштабной линейки.

Минимальный состав проекта:

1. Схема генерального плана участка проектирования.
2. Схема функционального зонирования.
3. Перспективные изображения объекта проектирования.

Схемы и чертежи должны иметь условные обозначения или экспликации. Допускается включение дополнительных изображений, схем и чертежей, раскрывающих замысел автора или авторского коллектива.

!!!Аннотация конкурсной работы представляется отдельным файлом и содержит текстовое описание архитектурной концепции проекта (не более 1000 знаков, формат А4, .pdf).

К участию в конкурсе принимаются работы, выполненные:

- в традиционной ручной графике;
- с использованием средств компьютерного моделирования и графики;
- в форме макетов и инсталляций;
- с использованием искусственного интеллекта (нейросети).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- оригинальность, уникальность творческого подхода;
- новизна, актуальность поставленной проблематики;
- качество графического исполнения;
- глубина проработанности архитектурного решения;
- соответствие поставленной задаче.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

01.10.24 – 10.11.24 – регистрация участников конкурса и подача конкурсных материалов через форму, размещенную по ссылке <https://www.spbgasu.ru/university/akoncept>

Вопросы по конкурсному заданию участники могут направить в Оргкомитет Конкурса по адресу archconcept@spbgasu.ru, указав в теме письма «Вопрос по заданию».

Актуальная информация об этапах Конкурса будет публиковаться на в telegram-канале - https://t.me/con_archconcept

Председатель
Оргкомитета Конкурса

О.С. Романов