



КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ

III Всероссийский архитектурный открытый
творческий конкурс

АрхКонцепция



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



Борисоглебск

Красноярск

Екатеринбург

Великий Новгород

17

городов

Тамбов

Тюмень

Самара

Владимир

> 180

конкурсных работ

22

ВУЗа

Казань

Кострома

Воронеж

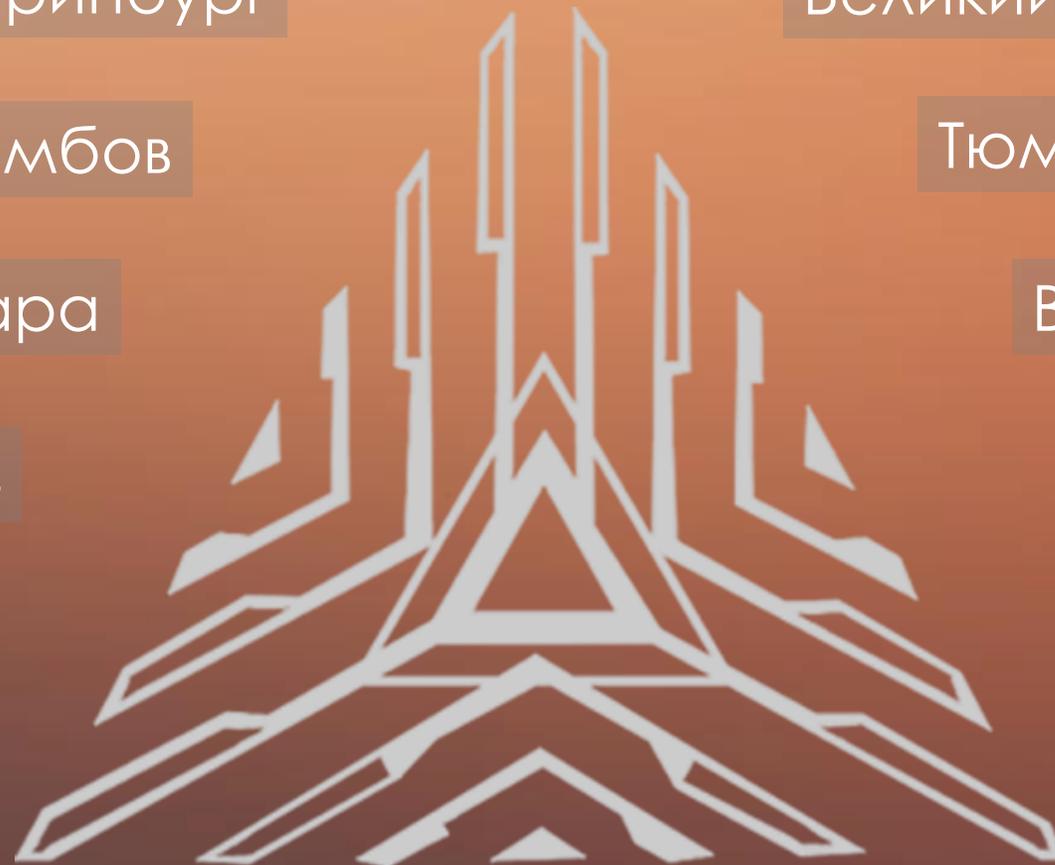
Хабаровск

Брест

Томск

Москва

Уфа



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



НОМИНАЦИЯ

АРХИТЕКТУРА



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР Кенозерского национального парка

Расположение объекта



Эскизы

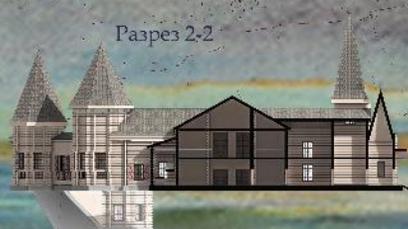


Вид со стороны Лёкшмозера



Культурный центр обеспечивает музейную работу парка, мастер-классы, конференции, концерты фольклорных коллективов

Разрез 2-2



План 2 этажа



2 этаж:
А - часовня
Б - зал на 56 человек
Г - мастер-классы
Э - экспозиции и смотровые

План 1 этажа



1 этаж:
А - холл
Б - зал временных выставок
В - библиотека
Г - мастер-классы
Э - экспозиции, в том числе побед и икон

деревянная отмостка для летних мероприятий и зрителей регаты

озеро

«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Специальный
приз

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Казакова Екатерина
Вячеславовна

Петров-Спиридонов Николай
Александрович

Романова Марина
Геннадиевна

Культурный центр Кенозёрского
национального парка

Московский архитектурный институт



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом
III степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Нигматуллина
Эльза Ильгизовна

руководитель:

Колодин Константин
Иванович

Культурный многофункциональный
общественный комплекс

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом
III степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

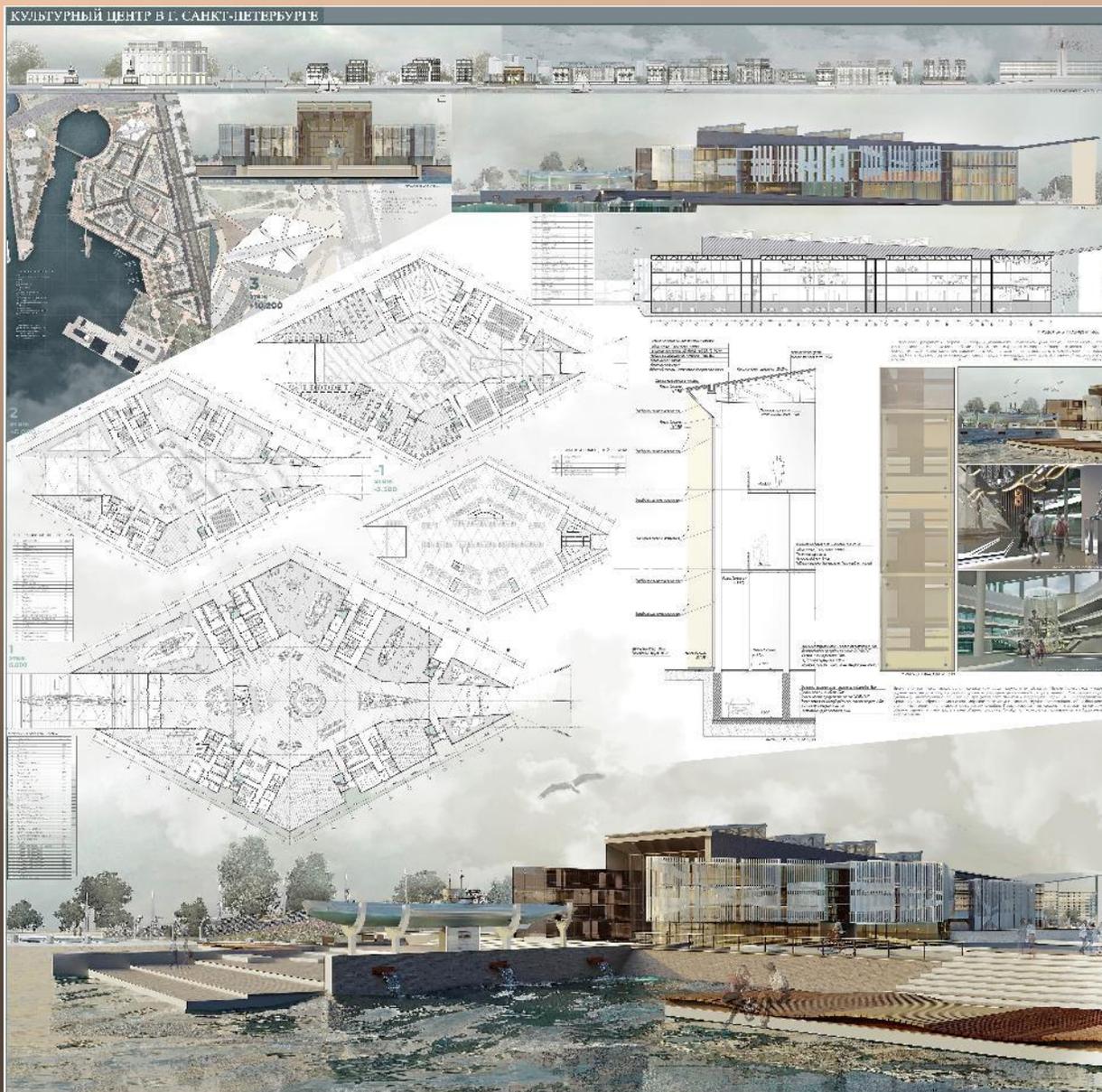
Корниенко Ирина
Олеговна

руководитель:

Колодин Константин
Иванович

Культурный центр в городе Санкт-Петербурге

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



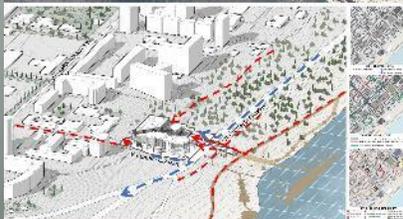


III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»

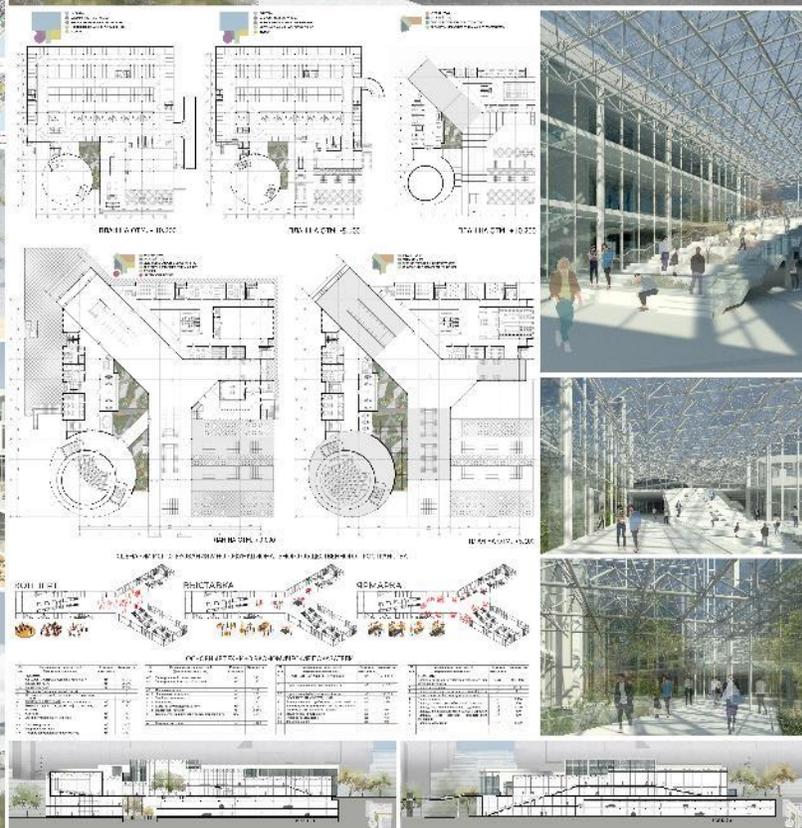


МГАХИ
СУРИКОВА

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР В ГОРОДЕ ВОЛГОГРАДЕ
И ВОССТАНОВЛЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ГОРОДА ВОЛГОГРАДА
ПРОЕКТ АРХИТЕКТУРЫ И ИНТЕРЬЕРОВ
ПРОЕКТ ЛАНДШАФТНОГО АРХИТЕКТУРЫ
ПРОЕКТ ПРОГРАММНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ
ПРОЕКТ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБОЗНАЧЕНИЯ



КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
В ГОРОДЕ ВОЛГОГРАДЕ



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом
II степени
в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Ивлева Татьяна
Кирилловна
Кузнецова Елена
Николаевна

Культурный центр в городе Волгограде

Московский государственный академический художественный институт
имени В.И. Сурикова



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом
II степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

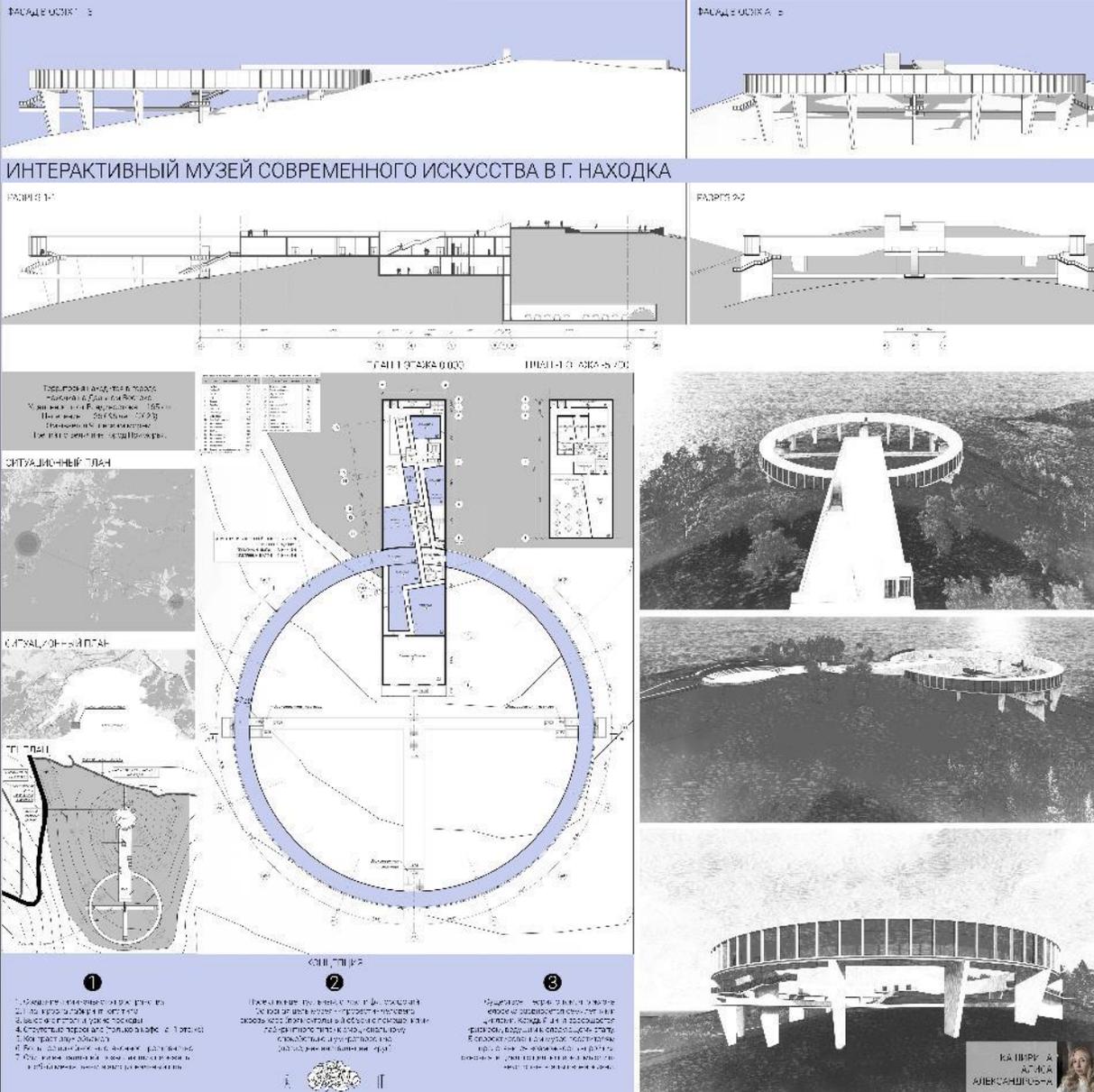
Каширина Алиса
Александровна

руководитель:

Бочкарёва Светлана
Владимировна

Интерактивный музей современного искусства в
городе Находка

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет

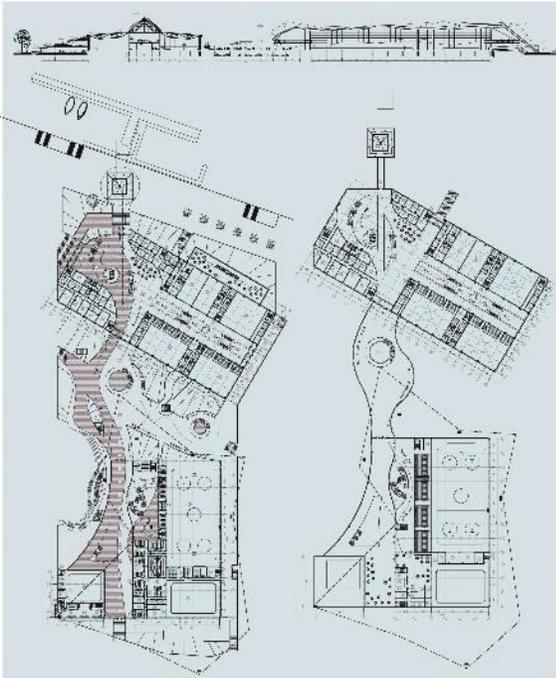




III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР С ЛЕДОВОЙ АРЕНОЙ в г. АСТРАХАНЬ



ПОСРЕДСТВОМ КОТОРЫХ ВЫПОЛНЕНЫ РАБОТЫ	
1. Проектная документация	2. Проектная документация
3. Проектная документация	4. Проектная документация
5. Проектная документация	6. Проектная документация
7. Проектная документация	8. Проектная документация
9. Проектная документация	10. Проектная документация
11. Проектная документация	12. Проектная документация
13. Проектная документация	14. Проектная документация
15. Проектная документация	16. Проектная документация
17. Проектная документация	18. Проектная документация
19. Проектная документация	20. Проектная документация
21. Проектная документация	22. Проектная документация
23. Проектная документация	24. Проектная документация
25. Проектная документация	26. Проектная документация
27. Проектная документация	28. Проектная документация
29. Проектная документация	30. Проектная документация
31. Проектная документация	32. Проектная документация
33. Проектная документация	34. Проектная документация
35. Проектная документация	36. Проектная документация
37. Проектная документация	38. Проектная документация
39. Проектная документация	40. Проектная документация
41. Проектная документация	42. Проектная документация
43. Проектная документация	44. Проектная документация
45. Проектная документация	46. Проектная документация
47. Проектная документация	48. Проектная документация
49. Проектная документация	50. Проектная документация
51. Проектная документация	52. Проектная документация
53. Проектная документация	54. Проектная документация
55. Проектная документация	56. Проектная документация
57. Проектная документация	58. Проектная документация
59. Проектная документация	60. Проектная документация
61. Проектная документация	62. Проектная документация
63. Проектная документация	64. Проектная документация
65. Проектная документация	66. Проектная документация
67. Проектная документация	68. Проектная документация
69. Проектная документация	70. Проектная документация
71. Проектная документация	72. Проектная документация
73. Проектная документация	74. Проектная документация
75. Проектная документация	76. Проектная документация
77. Проектная документация	78. Проектная документация
79. Проектная документация	80. Проектная документация
81. Проектная документация	82. Проектная документация
83. Проектная документация	84. Проектная документация
85. Проектная документация	86. Проектная документация
87. Проектная документация	88. Проектная документация
89. Проектная документация	90. Проектная документация
91. Проектная документация	92. Проектная документация
93. Проектная документация	94. Проектная документация
95. Проектная документация	96. Проектная документация
97. Проектная документация	98. Проектная документация
99. Проектная документация	100. Проектная документация



Войцеховская Е.Г. Иванов И.А.

«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом
II степени
в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Войцеховская
Елена Геннадьевна

Иванов Игорь
Анатольевич

Многофункциональный культурный центр с
ледовой ареной в г. Астрахань

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ КОМПЛЕКС
В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С.Алфёрова
Автор: Калугина Анна Владимировна
Руководители: проф. Голубева Е.А., доц. Громада В.В., доц. Матвеева Т.М.



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом
I степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Калугина Анна
Владимировна

руководители:

Громада Владимир Владимирович
Матвеева Татьяна Михайловна
Голубева Екатерина Александровна

Инфраструктурный комплекс в Екатеринбурге

Уральский государственный архитектурно-художественный университет
имени Н.С. Алфёрова



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом
I степени
в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Косточкина Дайана
Эдуардовна

Кузнецова Елена
Николаевна

Культурный центр в Петропавловске-Камчатском

Московский государственный академический художественный институт
имени В.И. Сурикова





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

ПОБЕДИТЕЛЬ

в номинации
«АРХИТЕКТУРА»

Никольский
Андрей
Вячеславович

руководитель:

Колодин Константин
Иванович

Проект культурного центра «Каньон»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



НОМИНАЦИЯ

РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ
АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом
III степени

в номинации «РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ
АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

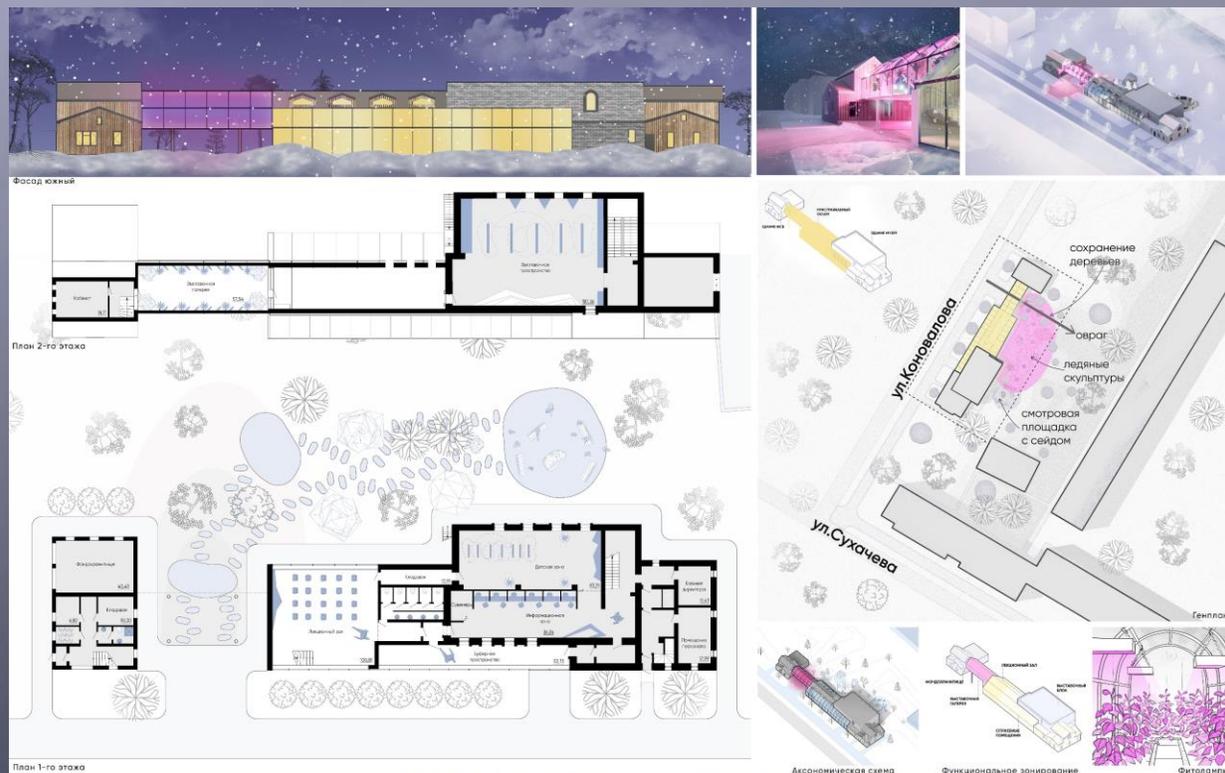
Плетнёва Ксения Григорьевна

руководитель:

Кокорина Ольга Геннадьевна

Реконструкция здания краеведческого музея
в г. Ковдор

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом II степени

в номинации «РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

Мартыненко Артем Андреевич
Сяхутдинова Милена Ильшатовна

руководители:

Иванов Игорь Анатольевич
Кокорина Ольга Геннадьевна

Проект нового здания краеведческого музея
в г. Ковдор

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

Диплом
I степени

в номинации «РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ
АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

Наумова Ольга Олеговна

руководитель:

Кокорина Ольга Геннадьевна

Архитектурная концепция культурного центра с
реновацией в г. Ковдор

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

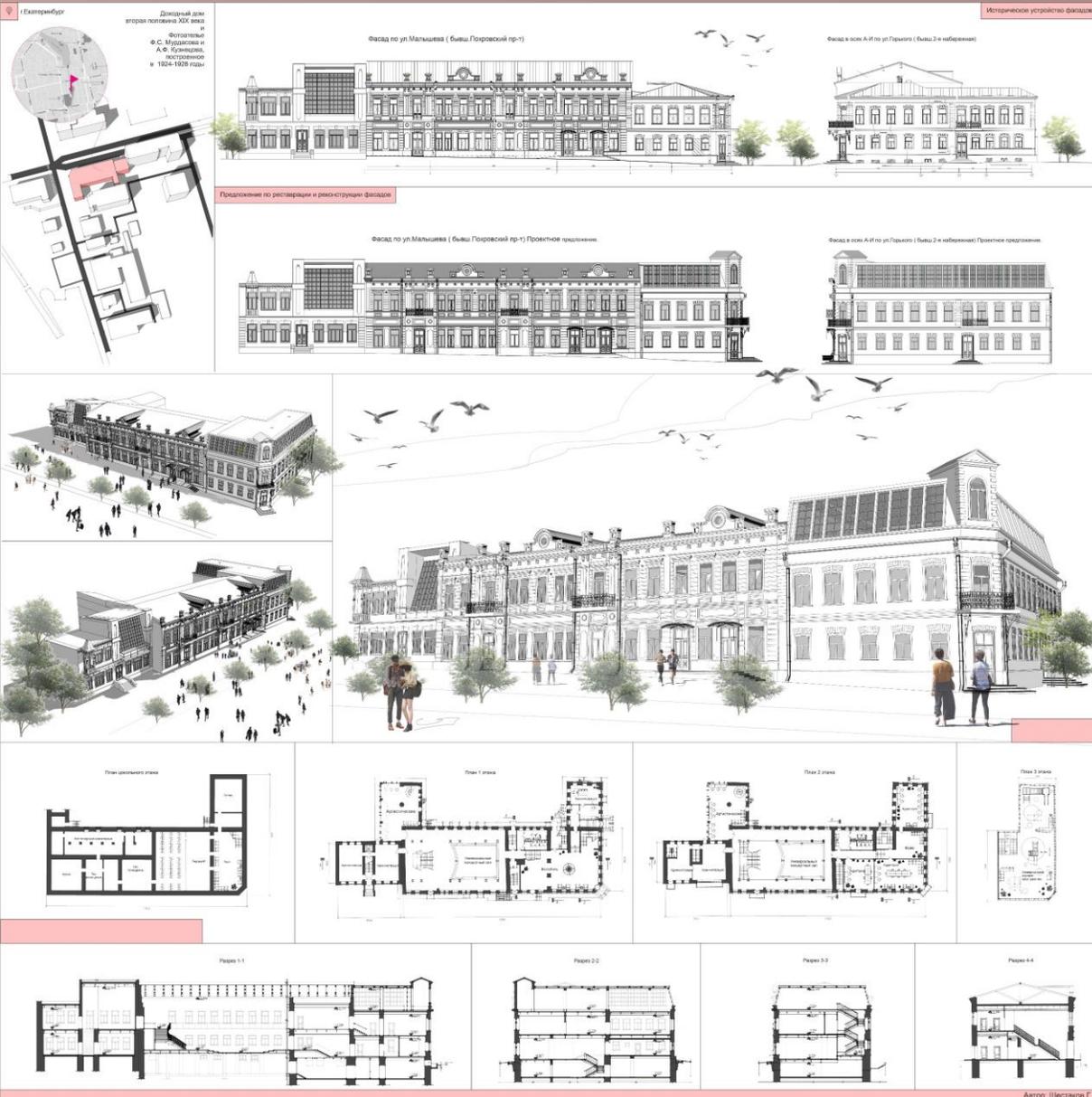
ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ

В НОМИНАЦИИ «РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ
АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

Шестаков Георгий Дмитриевич

Приспособление исторического здания
доходного дома под детскую студию

Уральский государственный архитектурно-художественный университет
имени Н.С. Алфёрова





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ»

ПОБЕДИТЕЛЬ

в номинации «РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ
АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

Благинин Артемий Викторович

Шульмейстер Максим Иванович

Культурный центр. Реновация Сысертского
завода в городе Сысерть

Уральский государственный архитектурно-художественный университет
имени Н.С. Алфёрова



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



НОМИНАЦИЯ

АРХИТЕКТУРА



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

СПЕЦИАЛЬНЫЙ
ПРИЗ

В НОМИНАЦИИ «АРХИТЕКТУРА»

Кирсанова Алёна Дмитриевна

руководители:

Успенская Ольга Михайловна
Зыков Евгений Аркадьевич

Соседский центр

Институт архитектуры и дизайна
Сибирского федерального университета





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

СПЕЦИАЛЬНЫЙ
ПРИЗ

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

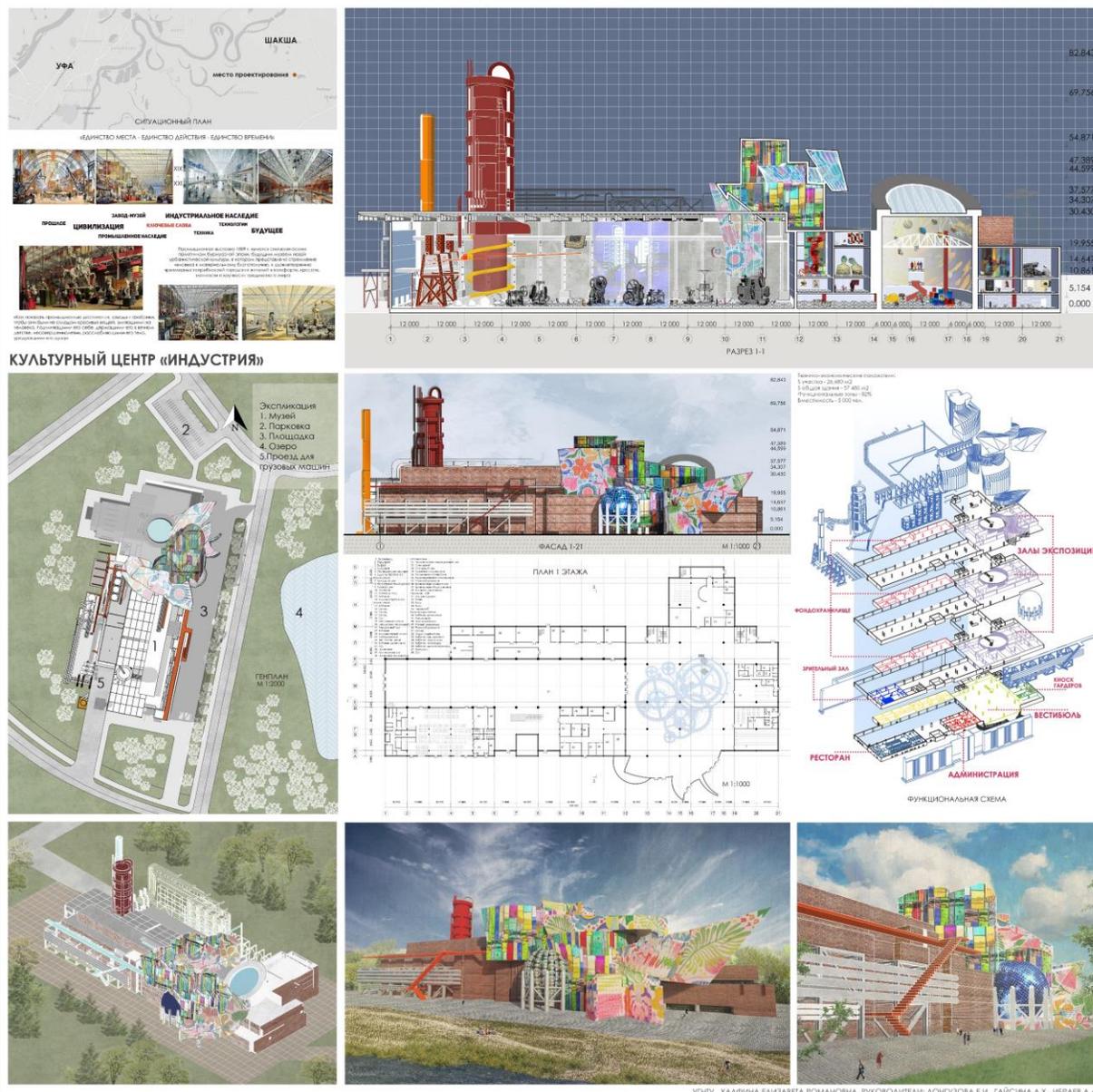
Халфина Елизавета Романовна

руководители:

Донгузова Елена Ивановна
Гайсина Алия Хайдаровна
Ибраев Азамат Айратович

Культурный центр «Индустрия»

Архитектурно-строительный институт
Уфимского государственного нефтяного технического университета



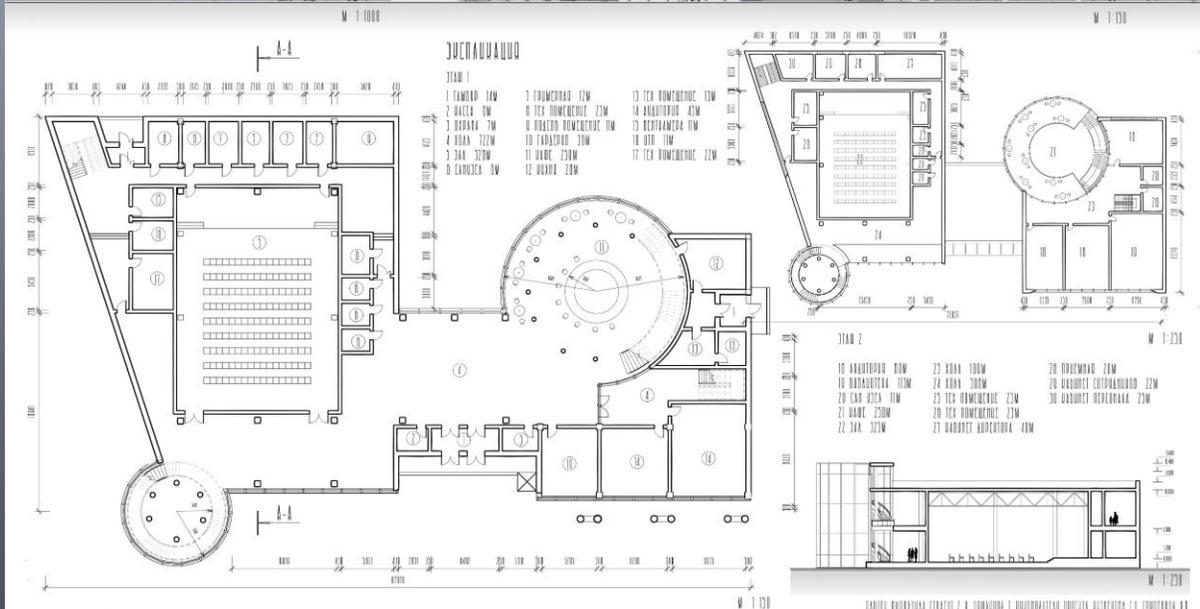


III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР В МОСКВЕ



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

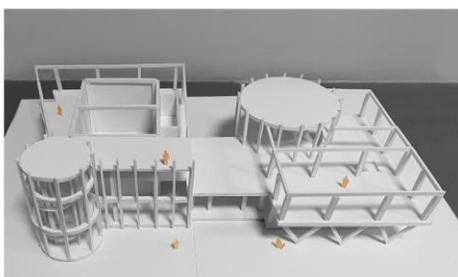
Бяшарова Татьяна Антоновна

руководители:

Кузнецова Елена Николаевна
Соковнина Ирина Валентиновна

Культурный центр в Москве

Московский государственный академический художественный институт
имени В.И. Сурикова





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
III степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

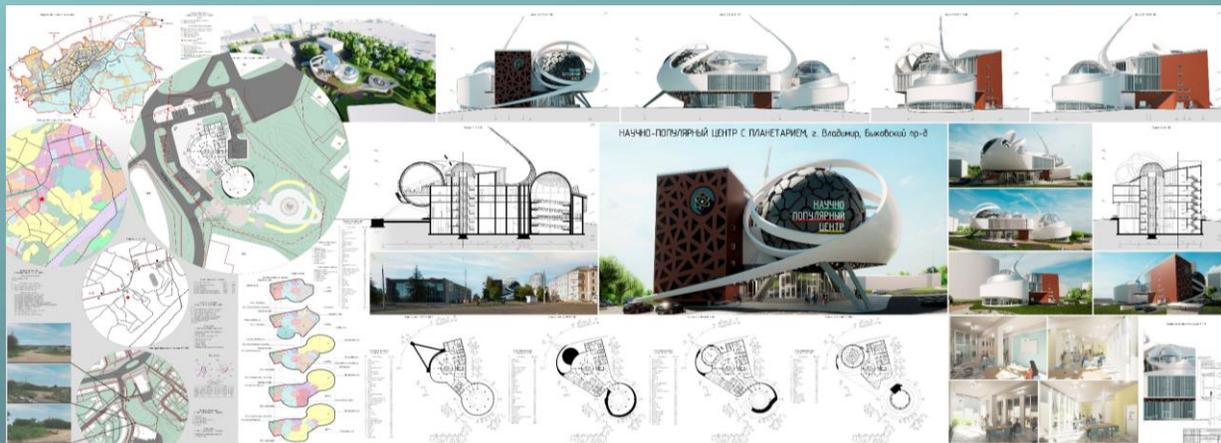
Дмитренко Альберт Михайлович

руководители:

Миронов Евгений Феликсович

Научно-популярный центр с планетарием, г. Владимир,
Быковский пр-д

Владимирский государственный университет имени Александра
Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»

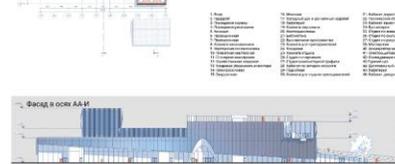
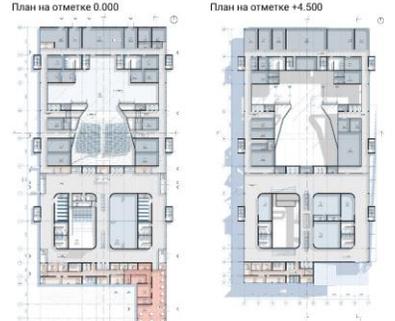
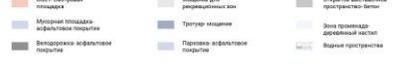
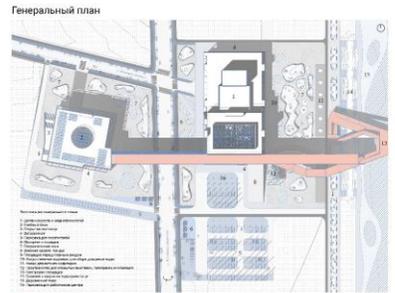


ЦЕНТР ИСКУССТВ И МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ НА ПЕТРОВСКОЙ НАБЕРЕЖНОЙ В Г. ВОРОНЕЖЕ

Идея создания Центра искусств и медиатехнологий является частью долгосрочной образовательной стратегии для города Воронежа. Новый Центр искусства и медиатехнологий расположенный на Петровской набережной станет местом исследований, открытий, технических разработок, общения и художественного творчества. Обладая естественным расположением в форме медиатехнологического кластера, скульптуры, видео- искусства, перформанса до компьютерных разработок, цифровой литературы, светового искусства и «супер-арт» становится возможным получить разнообразные взгляды на искусство, историю, науку и экологию.

Концепция
Концепция проекта включает в себя интеграцию архитектуры, ландшафтной и исторической медиатехнологии: динамичные и интерактивные композиции, которые оживляют людей. В проекте медиатехнологии для использования медиатехнологий, специально разработанные архитектурные формы вместе со специально разработанным программным обеспечением, способные динамично изменять форму в зависимости от окружающей среды.

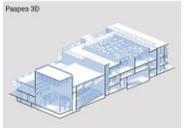
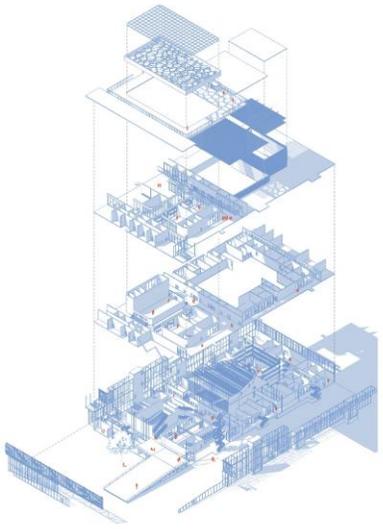
С идеей, что освещение может передавать информацию, архитектура дистанцируется от природы. Форма следует за функцией. Медиатехнология берет на себя идентичность и индивидуальность и берет на себя давнюю традицию представлений в архитектуре.



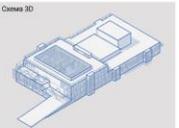
Формообразование



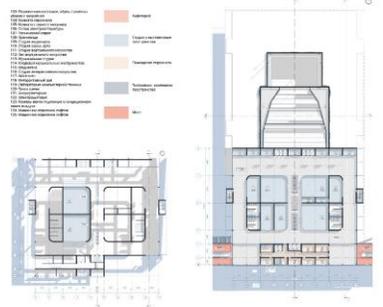
Конструктивная схема



План на отметке +6.400



План на отметке +10.000



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III степени В НОМИНАЦИИ «АРХИТЕКТУРА»

Ревякина Виктория Сергеевна

руководитель:

Семенова Наталия Владимировна

Центр искусств и медиатехнологий в г. Воронеже

Воронежский Государственный Технический Университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Тимофеев Илья Александрович

руководитель:

Касумов Расим Балад Оглы

Клуб на 200 посетителей

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого



КЛУБ НА 200 ПОСЕТИТЕЛЕЙ В ГОРОДЕ ВЕЛИКИЙ

План 2 этажа
План 1 этажа

Тимофеев Илья
3 курс 2 семестр
2022



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
при этномузее «Деревня язычников Вологодчины»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
II степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Галимзянова Гузель Азатовна

руководители:

Мухитов Ринат Киямович
Фазлеев Марат Шигабатдинович
Дияров Рашид Наилевич

Культурный центр при этномузее
«Деревня язычников Вологодчины»

Казанский государственный архитектурно-строительный университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ II степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

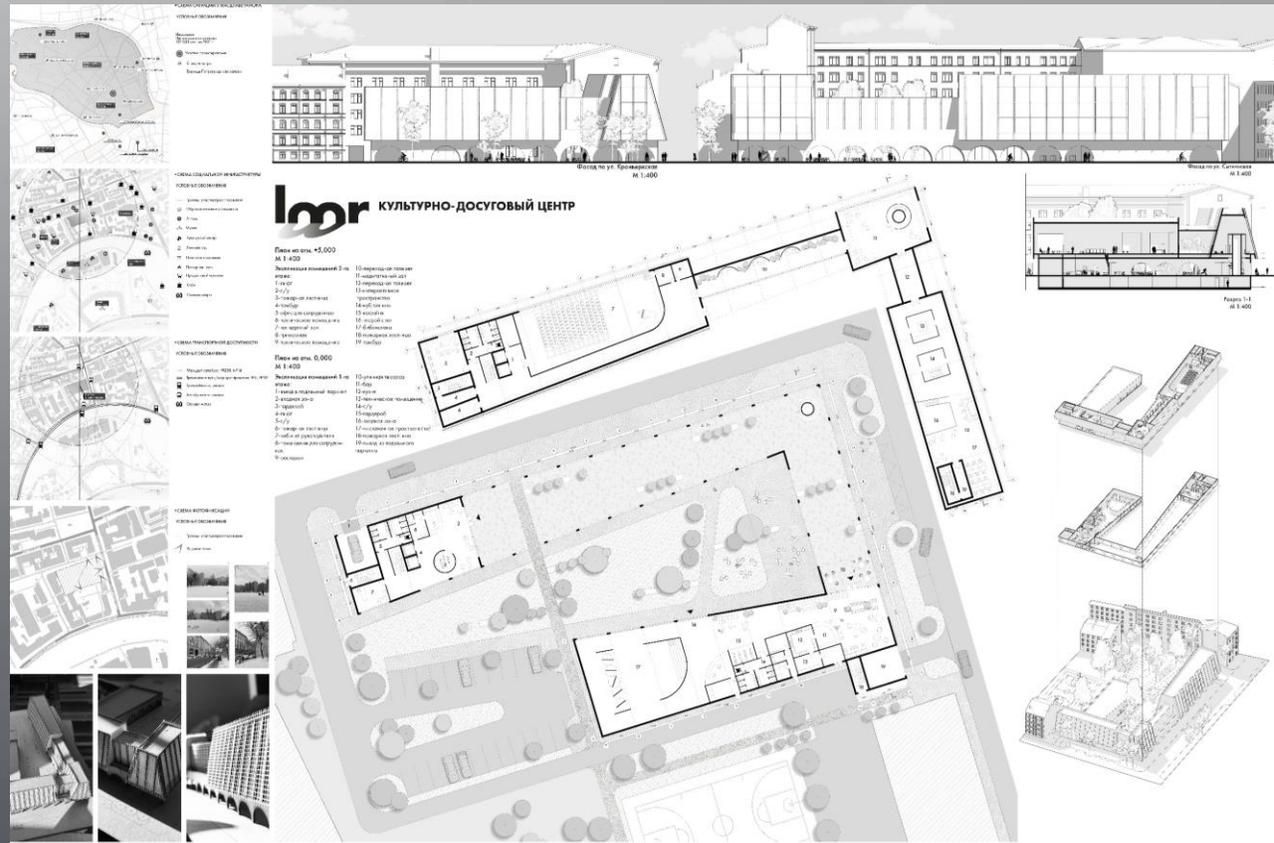
Кириянова Таисья Игоревна

руководители:

Дёмин Александр Владимирович
Яковлева Ксения Сергеевна

Проект культурного центра в Петроградском районе
Санкт-Петербурга

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет





«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
II степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Амирова Амалия Дамировна

руководители:

Мухитов Ринат Киямович

Фазлеев Марат Шигабатдинович

Дияров Рашид Наилевич

Культурный центр при этномузее «Деревня солеваров в Пермском крае»

Казанский государственный архитектурно-строительный университет



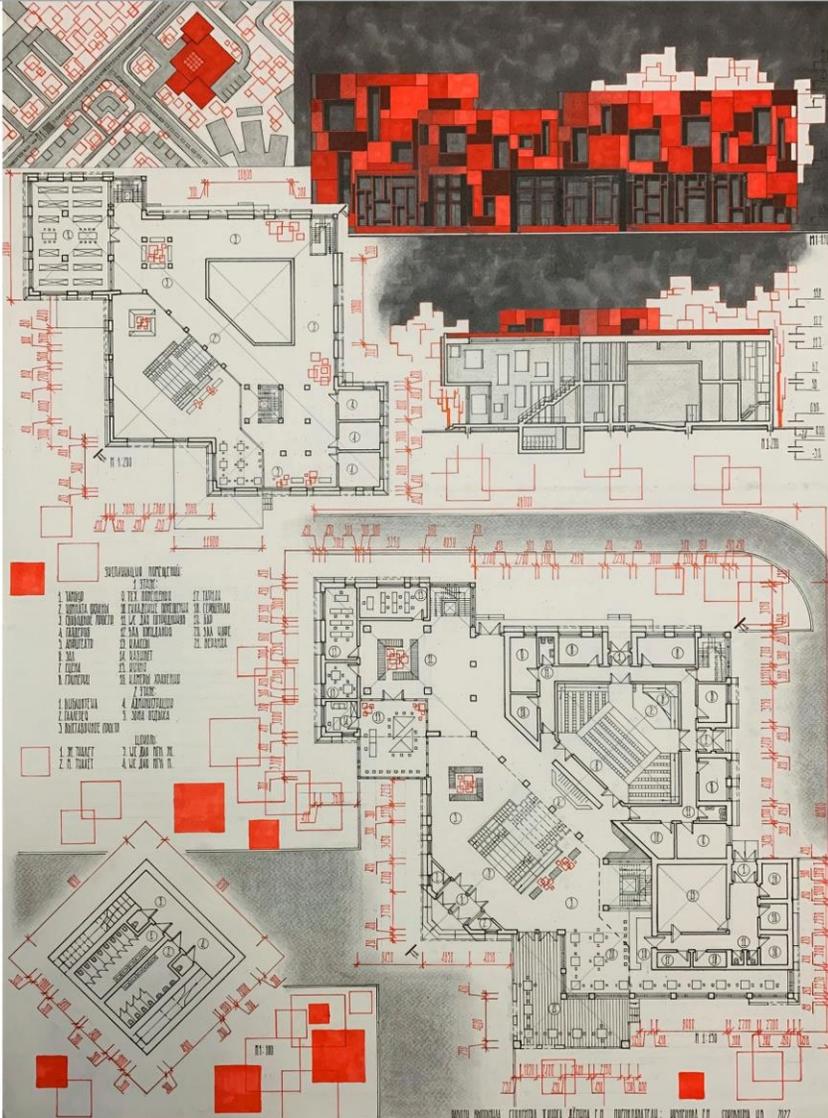


III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР В МОСКВЕ



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
II степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Дёмина Елизавета Николаевна

руководители:

Кузнецова Елена Николаевна
Соковнина Ирина Валентиновна

Культурный центр в Москве

Московский государственный академический художественный институт
имени В.И. Сурикова



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ II степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Шубаро Кристина Олеговна

руководитель:

Романов Денис Анатольевич

Культурный центр «Дождь на Неве»

Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет

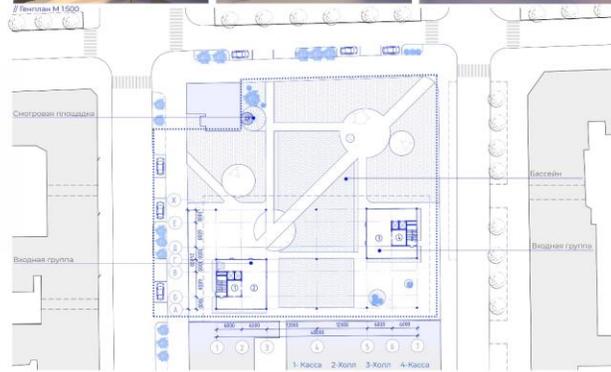
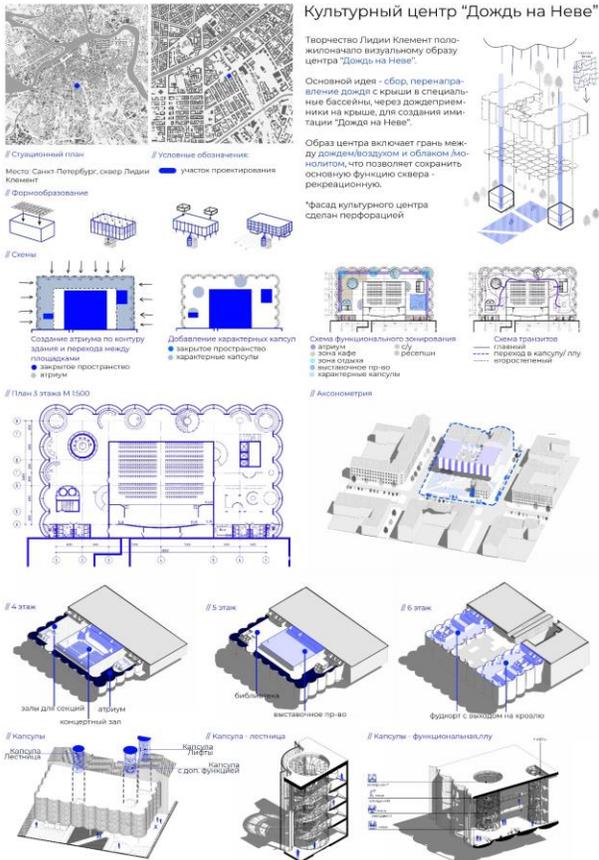
Культурный центр «Дождь на Неве»

Творчество Лидии Клемент позволило создать визуальный образ центра «Дождь на Неве».

Основной идея - сбор, перенаправление дождя с крыши в специальные бассейны, через дождеприемники на крыше, для создания имитации «Дождя на Неве».

Образ центра включает грань между дождем (воздухом и облаком) и морозитом, что позволяет сохранить основную функцию сквера рекреационную.

*Фасад культурного центра сделан перфорацией



Шубаро Кристина, СПбГАСУ



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
II степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Филиппова Варвара Дмитриевна

руководитель:

Фролова Татьяна Леонидовна

Досуговый центр

Институт архитектуры и дизайна
Тюменского индустриального университета





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
I степени

в номинации «АРХИТЕКТУРА»

Кислицина Софья Юрьевна

руководитель:

Шульмейстер Максим Иванович

Культурный центр "Convention Center"
в Екатеринбурге

Уральский государственный архитектурно-художественный университет
имени Н.С. Алфёрова



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
I степени

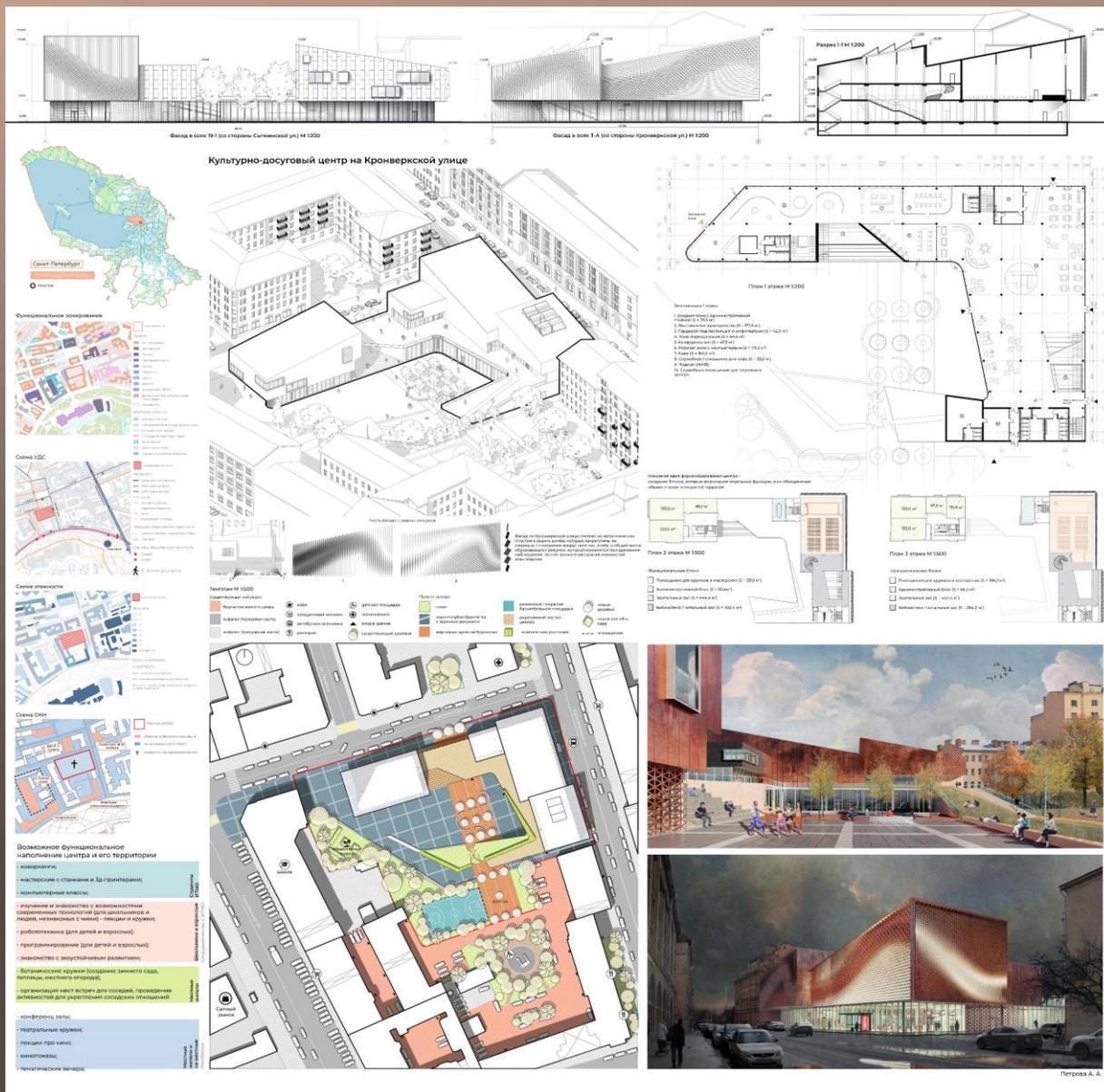
В НОМИНАЦИИ «АРХИТЕКТУРА»

Петрова Анастасия Александровна

руководители:

Дёмин Александр Владимирович
Яковлева Ксения Сергеевна

Культурно-досуговый центр на Кронверкской
улице
Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



Петрова А. А.



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ПОБЕДИТЕЛЬ

В НОМИНАЦИИ «АРХИТЕКТУРА»

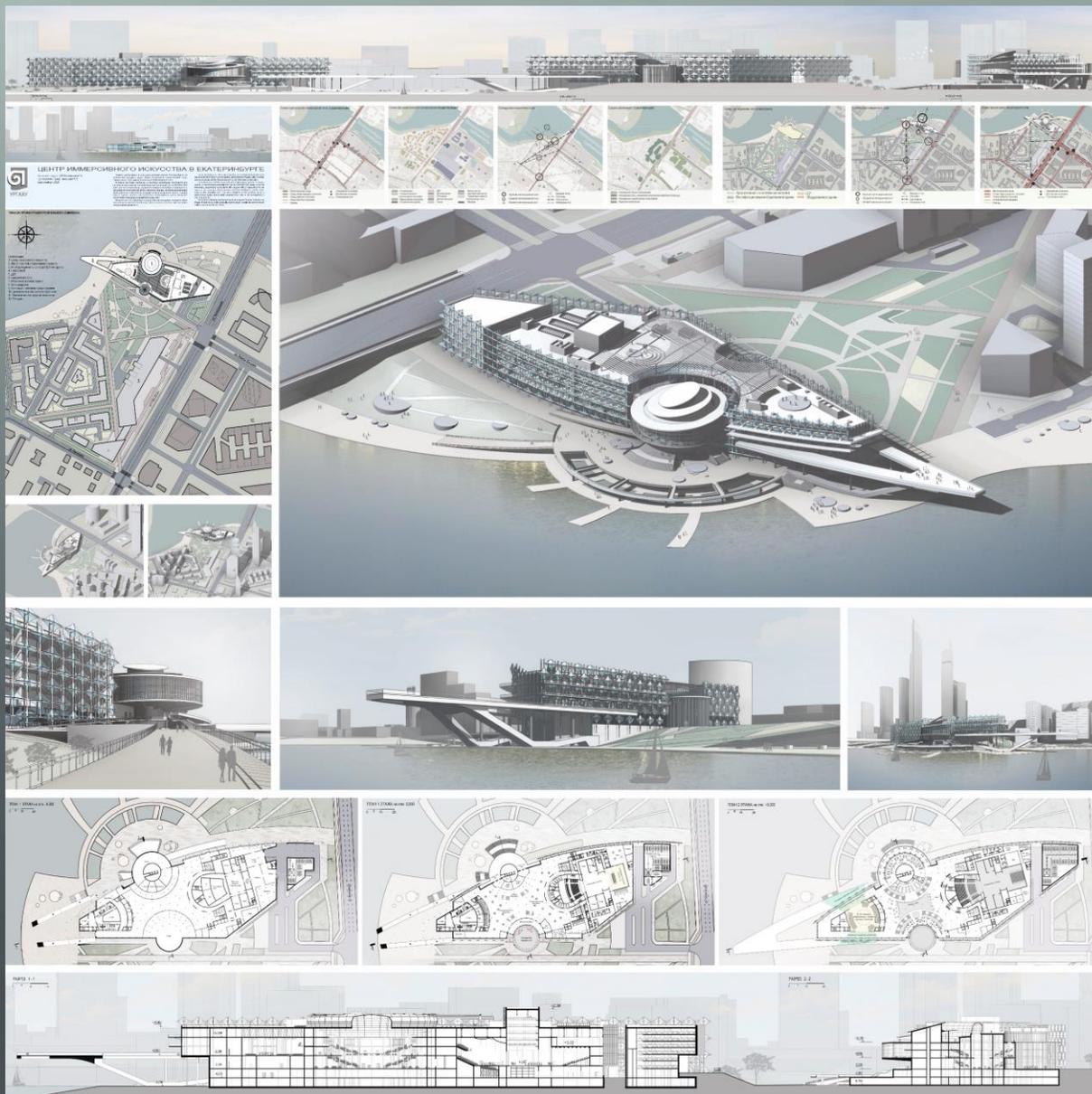
Полепишина Елена Александровна

руководитель:

Винницкий Максим Валерьевич

Центр иммерсивного искусства в Екатеринбурге

Уральский государственный архитектурно-художественный университет
имени Н.С. Алфёрова



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



НОМИНАЦИЯ

АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

В НОМИНАЦИИ «АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

Гульченко Кирилл Васильевич

руководители:

Явейн Никита Игоревич
Падалко Сергей Валерьевич
Новосадюк Евгений Анатольевич

Школа искусств

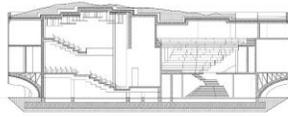
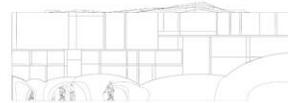
Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина



Школа искусств

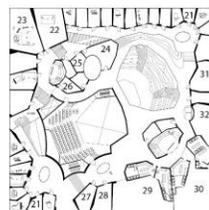
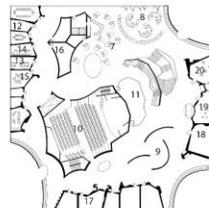
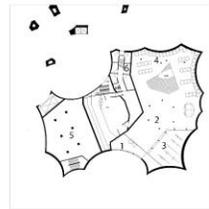
Проект расположен в городе Санкт-Петербург по адресу улица Адмирала Трибуца. 3. Из-за слабой развитой общественной и культурной инфраструктуры прилегающего района было принято решение к проектированию школы подходить как к будущему новому общественному центру. Целем проекта является создание такого пространства, которое положительно способствовало бы становлению творческих людей, развитие в обучающихся креативного и нестандартного мышления и индивидуального подхода ко всему, а также создание места притяжения и знакомства людей разных творческих профессий, интересов, возрастов и конфессий. Непохожие друг на друга кабинеты формируют свое, отличное от других, зрение и своего индивидуального творческого пути.

Прилегающая к зданию территория сформирована по тем же принципам, что и сама школа, а именно организована сетка со свободной планировкой и зонированием. Объем школы на улице формирует небольшие площадки, на которых обучающиеся могут встречаться по интересам и проводить занятия, или же оно может выступать как общее выставочное пространство.



Экспликация помещений

1. Водной тамбур
2. Вестибюль
3. Гардероб
4. К. хранения обучающихся
5. Вент. шахтера
6. Артистические
7. Кафе
8. Библиотека
9. Выставочное пространство
10. Зал для выступлений
11. Экстрад
12. Кабинет директора
13. Кабинет зав. уч. части
14. Канцелярия
15. Учительские
16. Складские и техл.
17. Мастерские
18. Кабинет теории и истории искусств
19. Скульптурная мастерская
20. Керамическая мастерская
21. Комнаты для занятий индив. занятий
22. Класс для занятия хора и оркестра
23. Класс для занятий ансамблей
24. Репетиционный зал
25. Студия звукозаписи
26. Складские и технические помещения
27. Класс теории дисциплины
28. Костюмерные мастерские
29. Зал для зан. по народному танцу
30. Зал для зан. по классическому танцу
31. Мастерская рисунка
32. Мастерская живописи





«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
III СТЕПЕНИ
В НОМИНАЦИИ
«АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

Жаворонкова Аполлинария Евгеньевна

руководители:

Донгузова Елена Ивановна
Гайсина Алия Хайдаровна
Ибраев Азамат Айратович

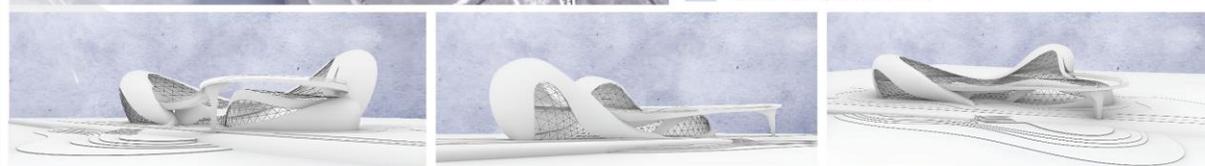
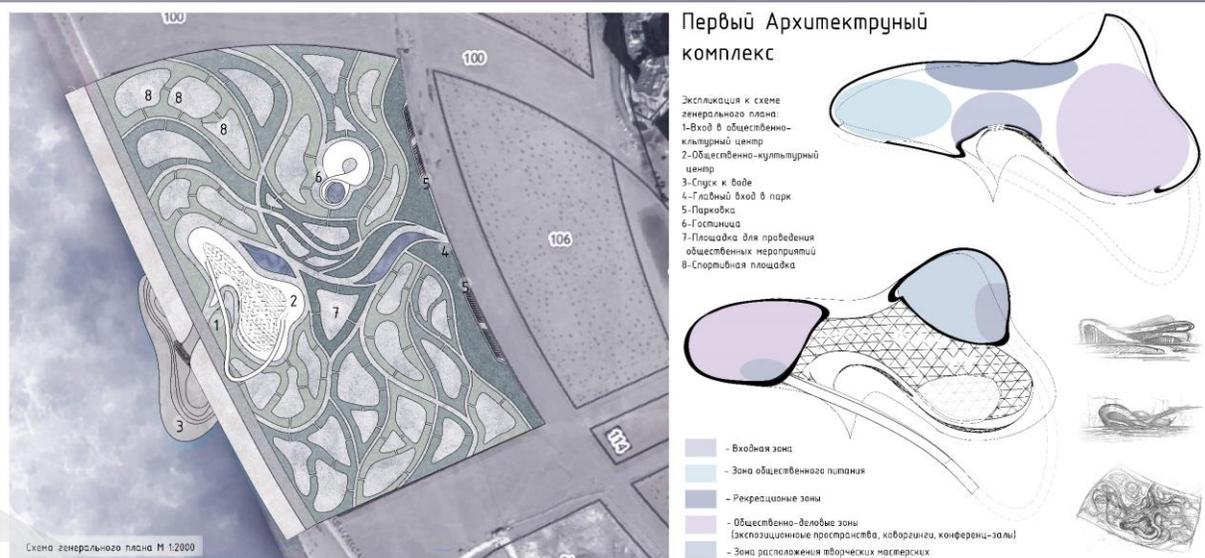
Соседский клуб в поселке «Мечта»

Архитектурно-строительный институт
Уфимского государственного нефтяного технического университета





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

В НОМИНАЦИИ «АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

Петрова Мария Александровна
 Болдырева Вероника Васильевна

руководитель:

Суровенков Андрей Викторович

Первый Архитектурный комплекс

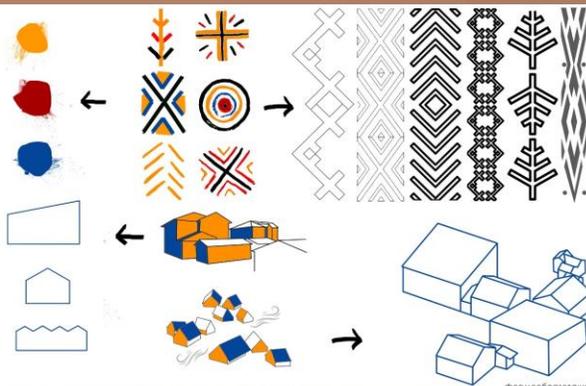
Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



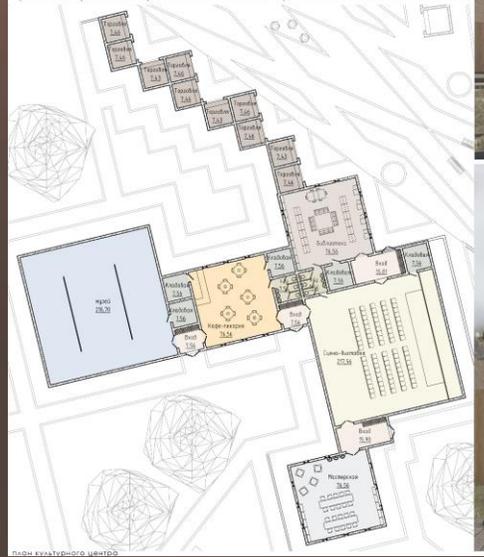
III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



ситуационный план
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЧАРДРЕВА» В ГОРОДЕ КАРГОПОЛЬ
Сложной формировавшийся архитектурный облик центра является пересмыслением традиций северной культуры, использование орнамента, дерева как исторического материала, характерных архитектурных деталей, что создает смысловые и визуальные связи между самим центром и городом. Расположение здания в участке минимально затрагивает существующий природный ландшафт – сосновый парк, и отсылает к планировке Северных деревень, структура которых защищала дома от ветра. За основу фасадных решений взята разработка цветных панелей с использованием характерных для региона орнаментов и цветов. Фасадные решения модулей



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

В НОМИНАЦИИ
«АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

Конопленко Алина Максимовна Стародубцева Мария Владимировна

Культурный центр "Чардрева" в г. Каргополь

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



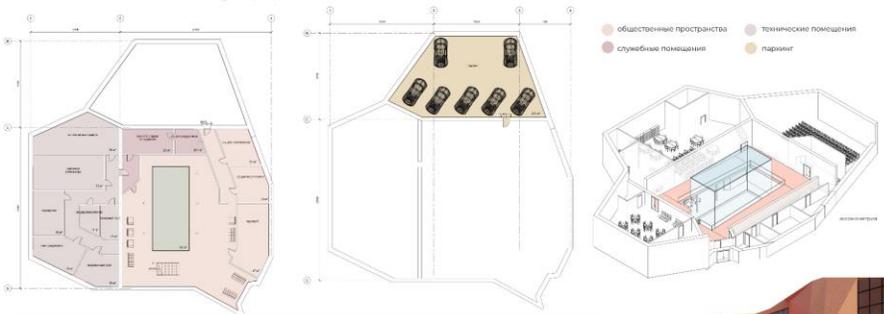
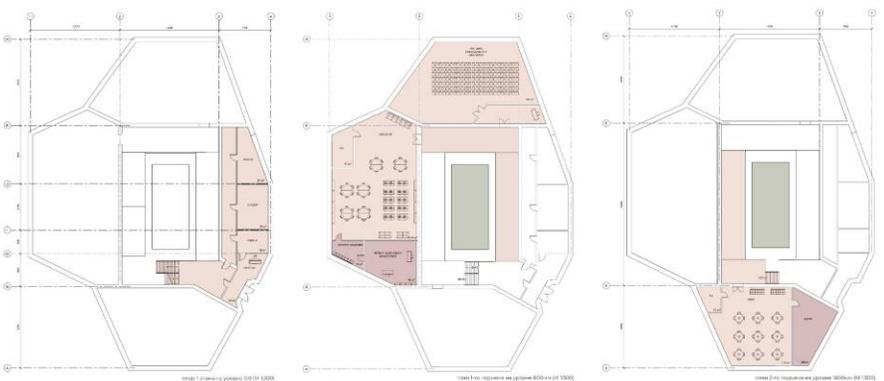
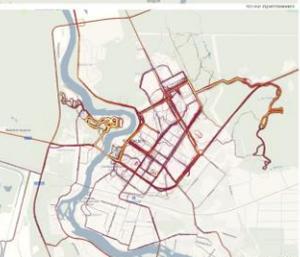
III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



ФОСФОРИТ

культурно-образовательный центр рассматривает процесс познания, творческих исследований и реализации, используя фосфорит. Такая концепция оформляется в форме здания (эмоциональный камень), в структуре планировки нашего центра, в интерьере.

многофункциональный центр для



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

Кривошеева Дарья Андреевна
Пашкова Евгения Максимовна
Чембарцева Анна Юрьевна

руководитель:

Серов Дмитрий Андреевич

Концепция многофункционального центра
"ФОСФОРИТ" в городе Кингисепп

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ

в номинации
«АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

Иванихина Анжелика Алексеевна
Черняк Ксения Николаевна
Ипатова Полина Ильинична
Парфенова Дария Сергеевна
Запольских Анастасия Михайловна
Цыганова Нина Владимировна

руководители:

Храмов Игорь Владимирович
Храмова Марина Александровна
Пономарев Александр Валентинович

Инновационный астрономический комплекс «Пулково»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



ТВОРЧЕСКАЯ ГРУППА «ФРАКТАЛ»



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



СОСЕДСКИЙ КЛУБ В ДЕРЕВНЕ ТАСТУБА



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
I СТЕПЕНИ

В НОМИНАЦИИ
«АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

Попова Валерия Андреевна

руководители:

Донгузова Елена Ивановна
Гайсина Алия Хайдаровна
Ибраев Азамат Айратович

Соседский клуб в деревне Тастуба

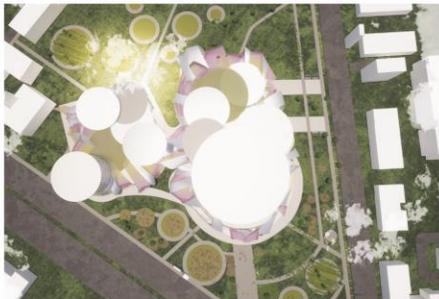
Архитектурно-строительный институт
Уфимского государственного нефтяного технического университета



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



Гатауллина Аделя, КГАСУ Казань



Социальное взаимодействие молодежи в центре может активно участвовать в организации мероприятий, создавать и проводить свои собственные идеи и проекты. Это способствует развитию организаторских навыков, укрепляет социальные связи, помогает развитию молодежи.

Архитектурный облик облик такого центра может быть современным и инновационным, отражая динамичный дух молодежи. Здание может включать в себя яркие фасады, интересные конструкции, а также многофункциональные площадки, поддерживающие различные виды мероприятий.

Адаптация к разным территориям концепция культурного центра с молодежным театром может легко адаптироваться к разным территориям и контекстам. Модульная архитектура и гибкая концепция могут позволить проекту адаптироваться к разным размерам участков и потребностям сообщества.

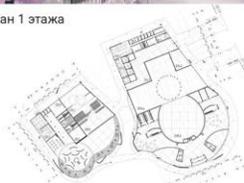
Важность для формирования городской среды подобные проекты играют важную роль в формировании современной городской среды. Они привносят не только культурное обогащение, но и способствуют развитию творческой индустрии и созданию уникальных культурных мест, привлекающих молодежь, так и более широкую аудиторию. Способствует развитию квартала.

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР С ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИЕЙ МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА

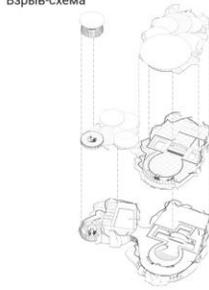
Концептуальный проект культурного центра с совмещенной функцией молодежного театра - это уникальное пространство, разработанное с учетом потребностей молодежи и культурного сообщества. Проект объединяет несколько функций и характеризуются следующими ключевыми чертами. Интегрированная молодежная театральная сцена: одним из главных элементов проекта является молодежный театр с современными сценическими и зрительскими пространствами. Театр может проводить репетиции, спектакли, мастер-классы и обучение для молодых актеров и режиссеров. Искусство и культурное образование: культурный центр предлагает разнообразные мастер-классы, лекции, выставки и концерты, которые способствуют развитию и обогащению культурной среды. Это место для обучения и вдохновения молодых художников и культурных деятелей.



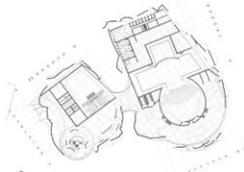
План 1 этажа



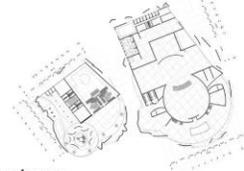
Взрыв-схема



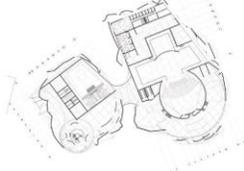
План 2 этажа



План 3 этажа



План 4 этажа



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ В НОМИНАЦИИ

«АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

Гатауллина Аделя Марселевна

руководитель:

Хафизов Ринат Рашитович

Культурный центр с функцией театра

Казанский государственный архитектурно-строительный университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
I СТЕПЕНИ
В НОМИНАЦИИ
«АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

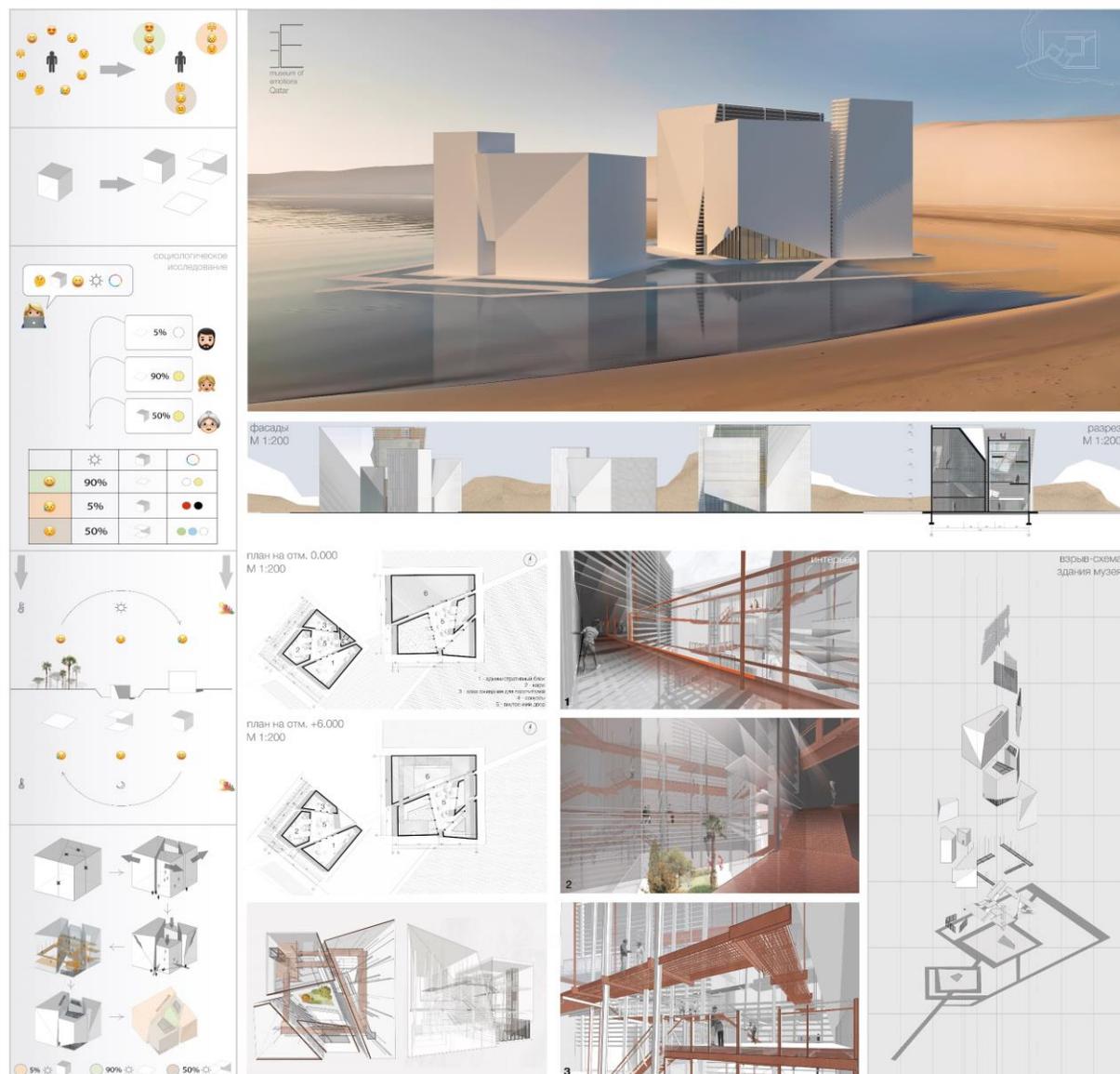
Рахмангулова Алина Ранисовна

руководители:

Шестаков Георгий Дмитриевич
Титов Александр Леонидович

Музей эмоций

Уральский государственный архитектурно-художественный университет
им. Н.С. Алфёрова



Работу выполнила ст. гр. 298 Рахмангулова Алина
Руководители: доц. Титов А.Л., преп. Шестаков Г.Д.
Заведующий кафедрой: проф. Равский А.А. УрГАХУ 2023





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ПОБЕДИТЕЛЬ

В НОМИНАЦИИ
«АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

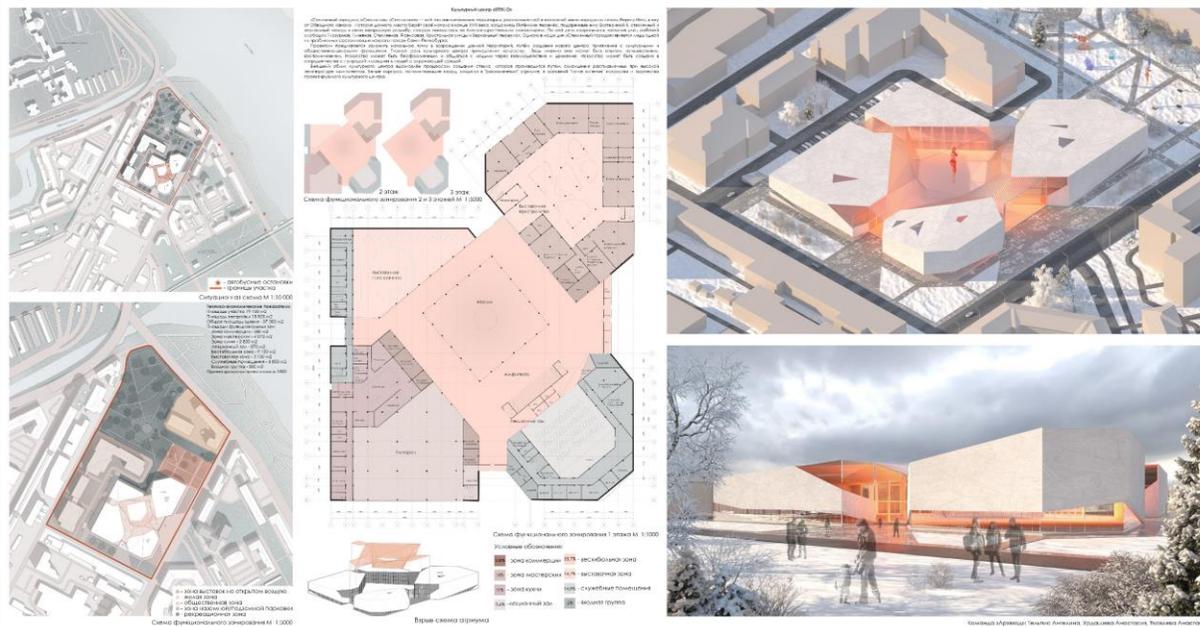
Тельпис Ангелина Николаевна

Урдашева Анастасия Алишеровна

Яковлева Анастасия

Культурный центр «STEKLO»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет





«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

В НОМИНАЦИИ
«АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ»

Гиманова Елизавета Петровна

Колядина Екатерина Сергеевна

Пономарева Елизавета Романовна

Культурный центр «Айсберг»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет

III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



НОМИНАЦИЯ

ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
 III СТЕПЕНИ
 в номинации
 «ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ»

Торгашина Виктория Владимировна

руководители:

Барбарин Сергей Владимирович
 Черных Геннадий Николаевич

Дизайн среды модельной библиотеки в
 г. Борисоглебске

Филиал Воронежского государственного технического университета в
 городе Борисоглебске



• Проанализировав каждое полотно, был разработан абсолютно уникальный план ландшафтного решения, который решил сразу несколько основных задач: нужно было скрыть зону городской среды, которая может отвлекать зрителя, подчеркнуть национальное разнообразие воссозданных реконструкций и поддержать комфортные условия нахождение посетителя в экомониторинге, учитывая климатические условия.



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
II СТЕПЕНИ

В НОМИНАЦИИ

«ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ»

Манько Мария Валерьевна
Бельцова Алиса Дмитриевна

руководители:

Смоленская Елена Олеговна
Темникова Елена Анатольевна

Проект этнокультурного комплекса
«Парк дружбы народов»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
II СТЕПЕНИ

В НОМИНАЦИИ
«ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ»

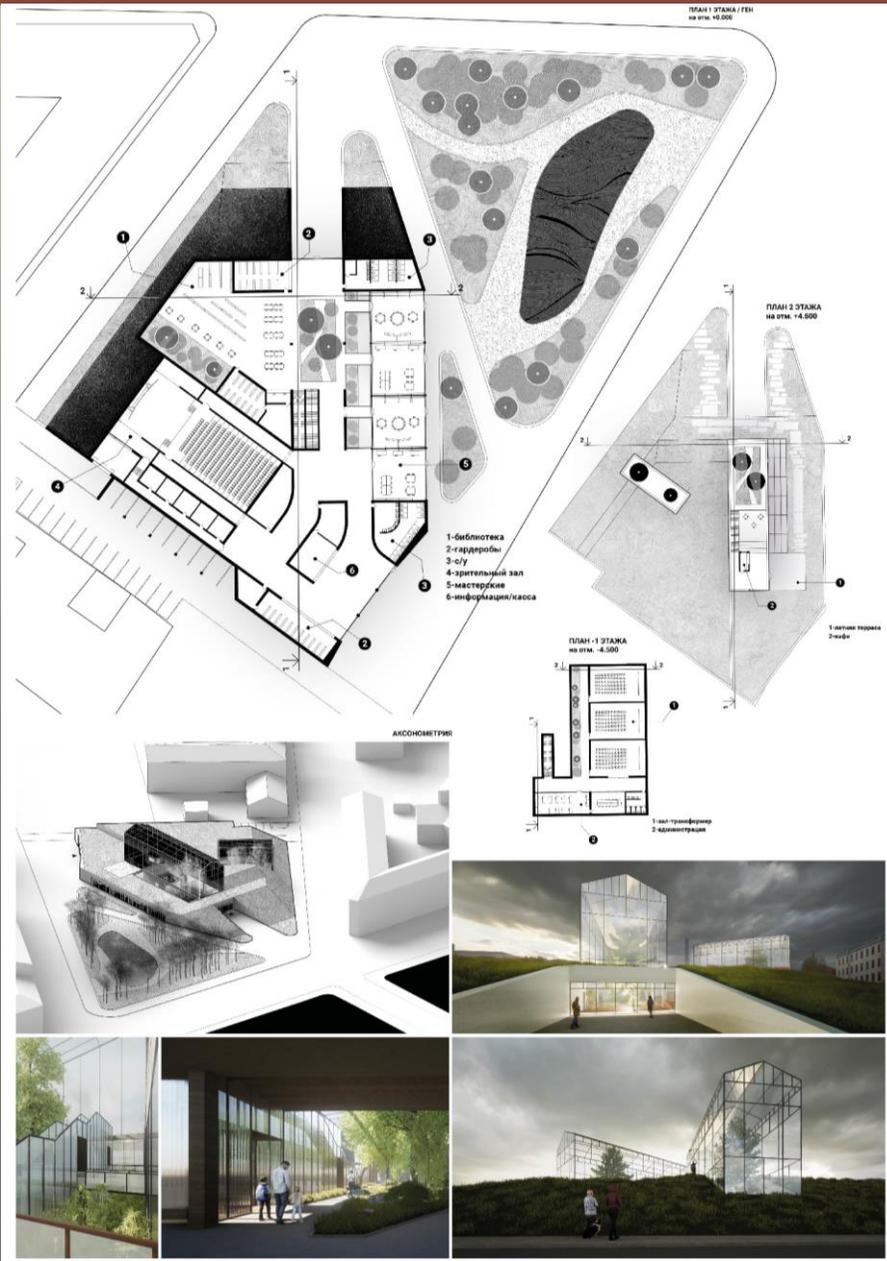
Шаврыгин Николай Сергеевич

руководитель:

Гомозов Василий Игоревич

Культурно-досуговый центр
«Призрак промышленности»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



Культурный центр. Музей японского искусства

Условные обозначения
 ■ участок проектирования ■ озеленение ■ здания ■ водоем

Ситуационный план М 1:10 000

Озеленение

- Квадратный клеевой элемент "Аллея гномов"
Высота: 0,6 м
Диаметр кроны: 40 см
- Круглый клеевой элемент "Аллея гномов"
Высота: 0,6 м
Диаметр кроны: 40 см
- Круглый клеевой элемент "Светильник"
Высота: 2 м
Диаметр кроны: 1,3 м
- Круглый клеевой элемент "Светильник"
Высота: 2 м
Диаметр кроны: 1,3 м
- Круглый клеевой элемент "Светильник"
Высота: 4,4 м
Диаметр кроны: 4 м
- Круглый клеевой элемент "Светильник"
Высота: 4,4 м
Диаметр кроны: 4 м

Генплан М 1:900

- Граница проектирования
- Служебная парковка
- Коворкинг
- МАРШ
- Детская площадка
- Общественная парковка

Разрез М 1:250

±15,605
±12,825
±10,000
±8,000
±4,000
±0,600

1 уровень М 1:300

2 уровень М 1:300

Взрыв-схема М 1:450

- Кровля
- Остекление
- 2 уровень
- 1 уровень
- Алюминий
- Стекло
- Дерево

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

1. Выставочное пространство 1	271 м ²
2. Кладовая 1	10 м ²
3. С/у мужской	5 м ²
4. С/у женский	5 м ²
5. Кладовая 2	15 м ²
6. Гардероб	15 м ²
7. Служебное помещение	14 м ²
8. Служебный с/у	6 м ²
9. Тамбур	3 м ²
10. Кабинет	21 м ²
11. Выставочное пространство 2	222 м ²
12. Кладовая 3	16 м ²
ИТОГО	593 м ²

Вечерняя визуализация

Площадка с мифами

Интерьер

«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ В НОМИНАЦИИ «ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ»

Васильева Александра Евгеньевна

руководители:

Куталия Елена Игоревна
Коржемпо Ян Александрович

Музей японского искусства

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ПОБЕДИТЕЛЬ
В НОМИНАЦИИ
«ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ»

Соколова Марина Валерьевна

руководители:

Габрера Валерия Аркадьевна
Невокшенова Анна Евгеньевна

Двор жилого дома

Воронежский государственный технический университет

III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ

НОМИНАЦИЯ

Реставрация и реконструкция
архитектурного наследия



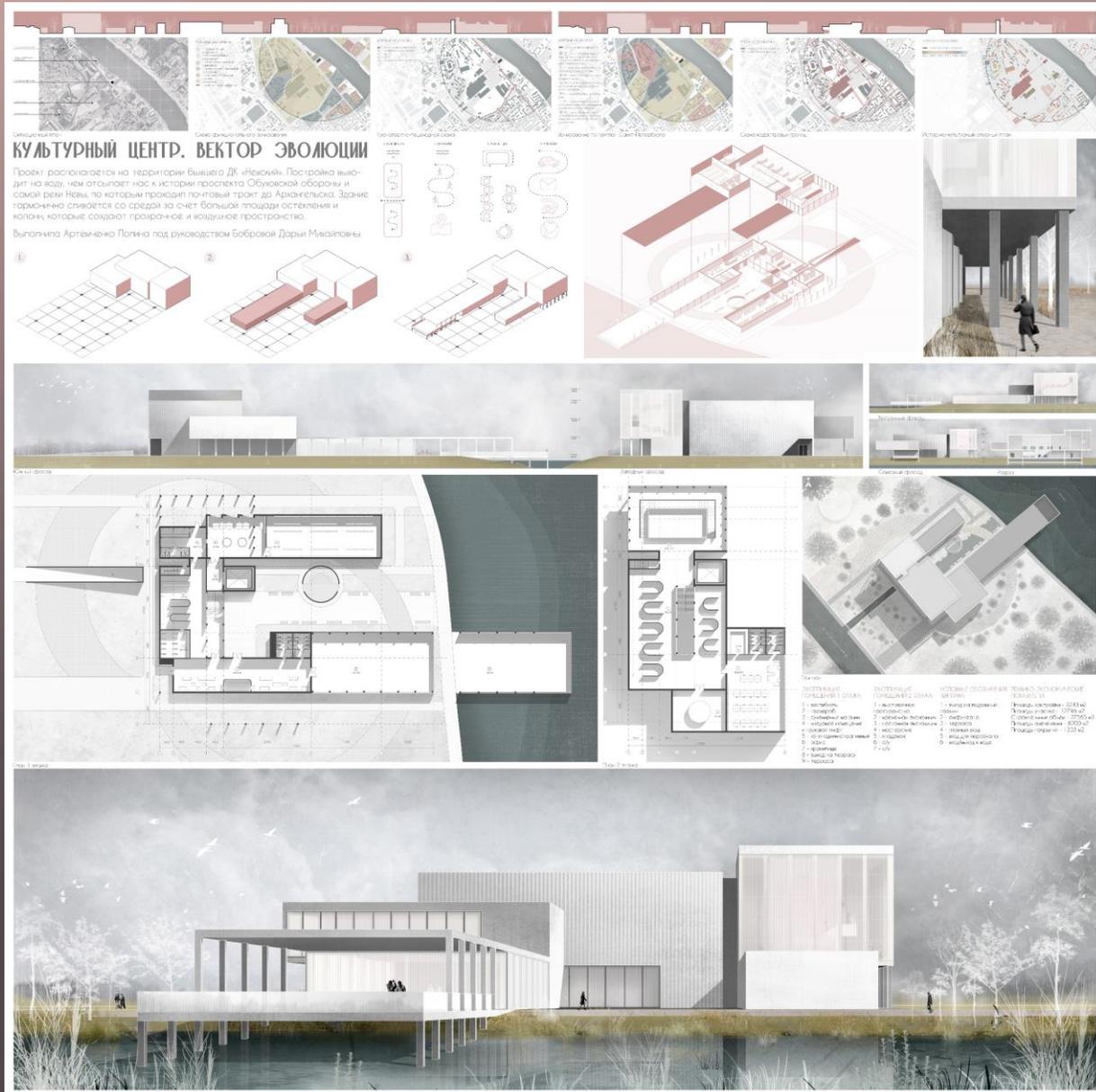
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

в номинации
«Реставрация и реконструкция архитектурного
наследия»

Артемченко Полина Дмитриевна

руководитель:

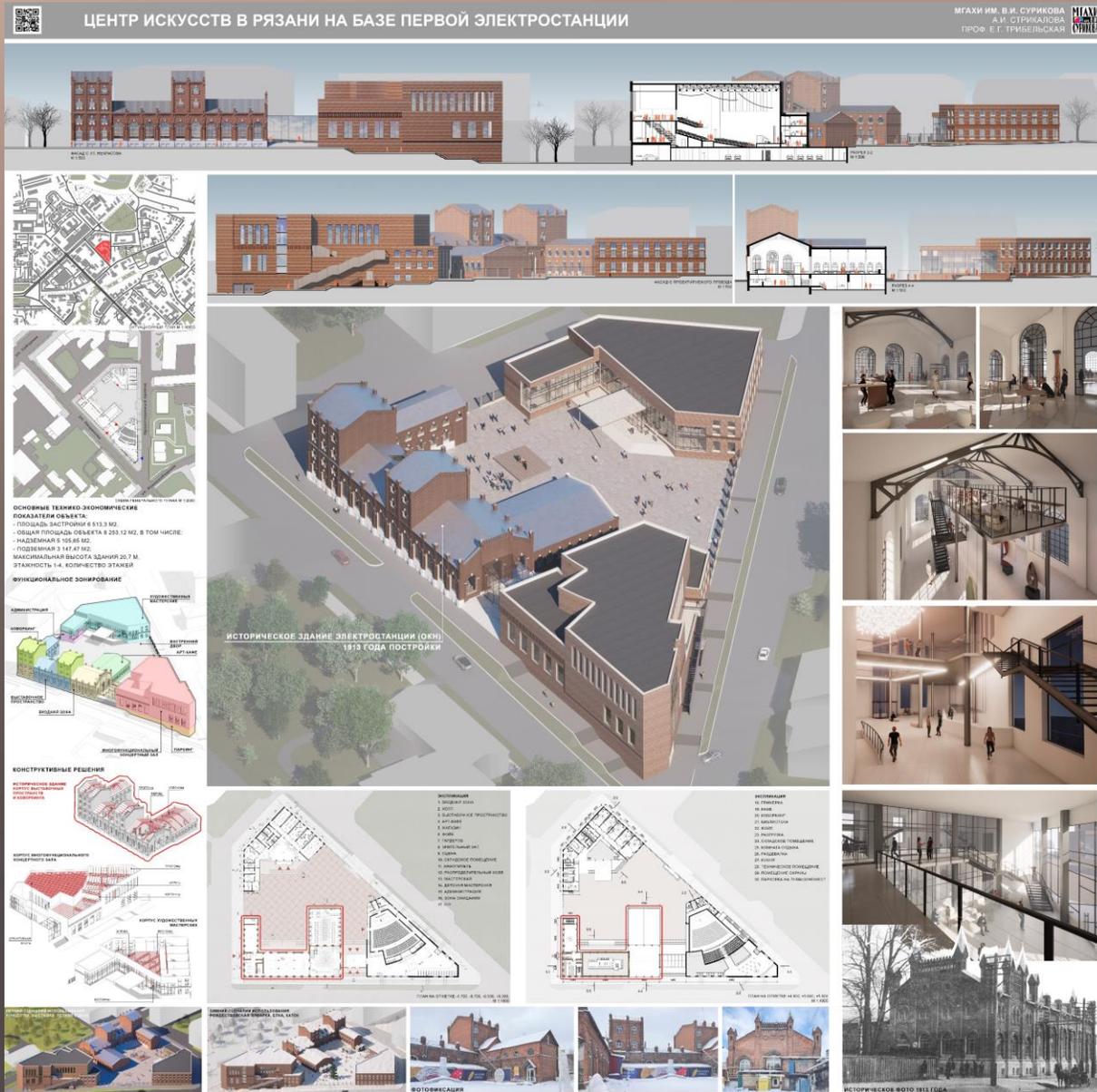
Боброва Дарья Михайловна

Универсальное музейное пространство на территории
бывшего ДК «Невский»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

в номинации
«Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Стрикалова Анастасия Игоревна

руководитель:

Трибельская Екатерина Георгиевна

Центр искусств в Рязани на базе Первой электростанции

Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

в номинации

«Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

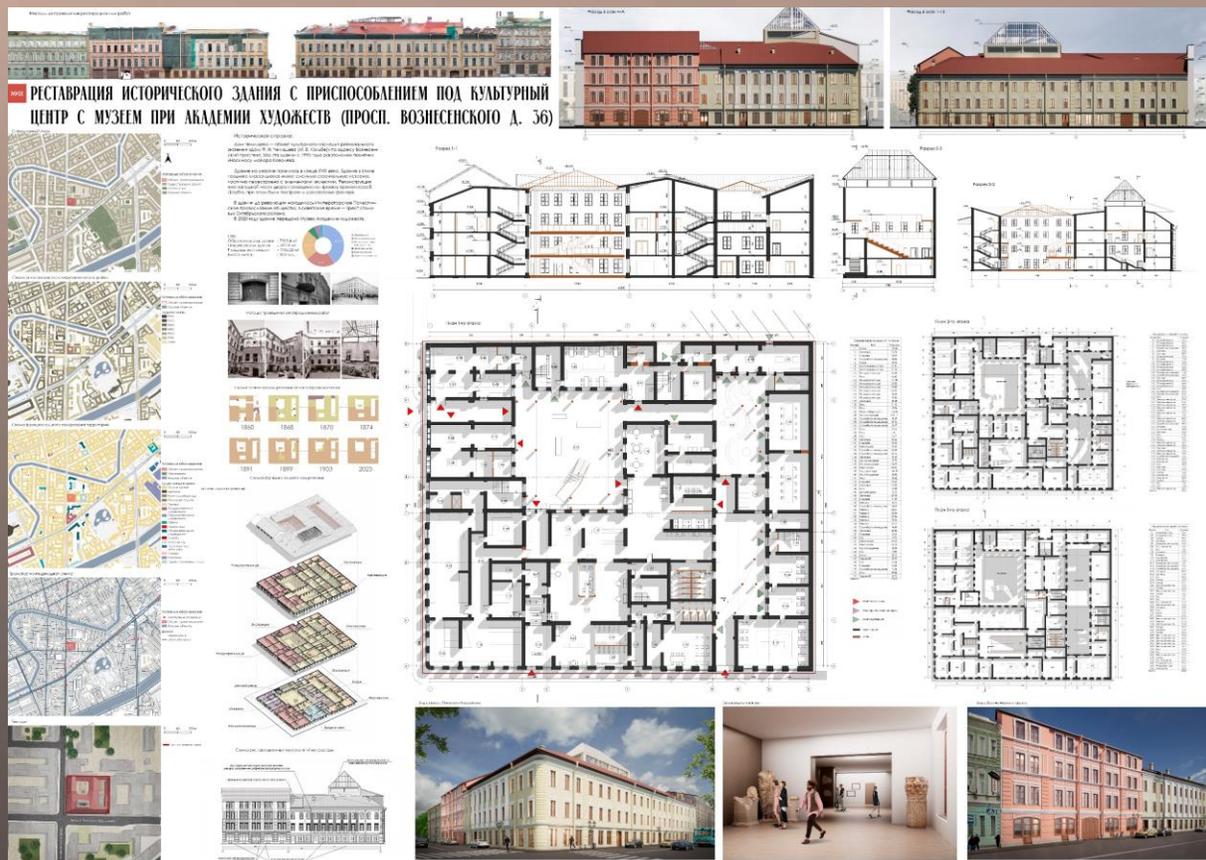
Колмыкова Юлия Андреевна

руководители:

Боброва Дарья Михайловна
Шуваева Евгения Юрьевна

Реставрация исторического здания "Дом Челищева" с приспособлением под культурный центр с музеем при Академии Художеств

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ

в номинации
«Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Степанова Алина Андреевна

Машканцева Мария Николаевна

Мутовина Вероника Владиславовна

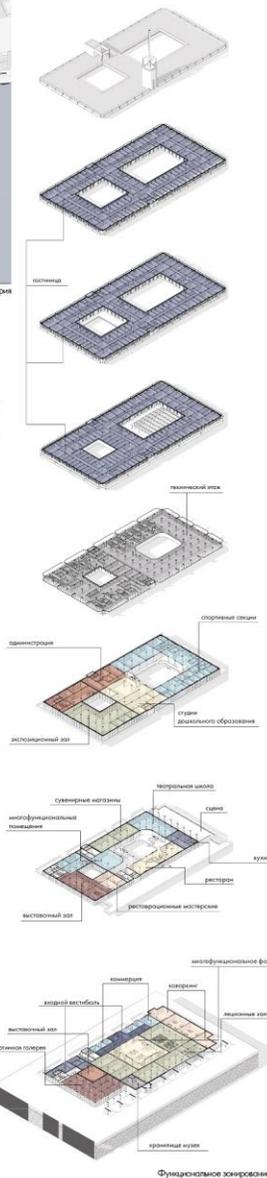
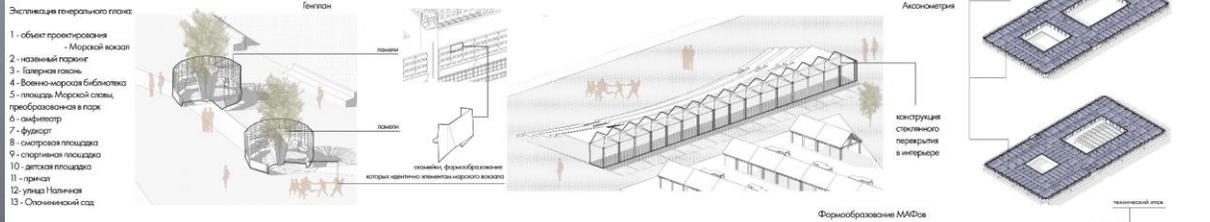
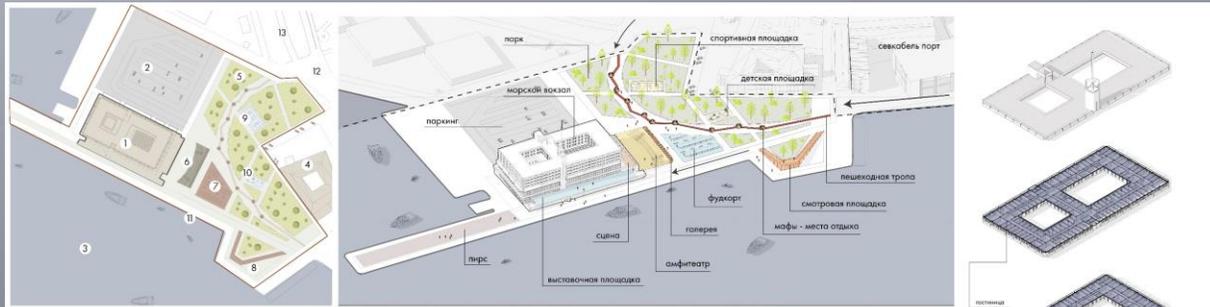
Тулина Екатерина Олеговна

Культурный центр «Дом творческих союзов»

Институт архитектуры и дизайна
Сибирского федерального университета



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ

в номинации «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

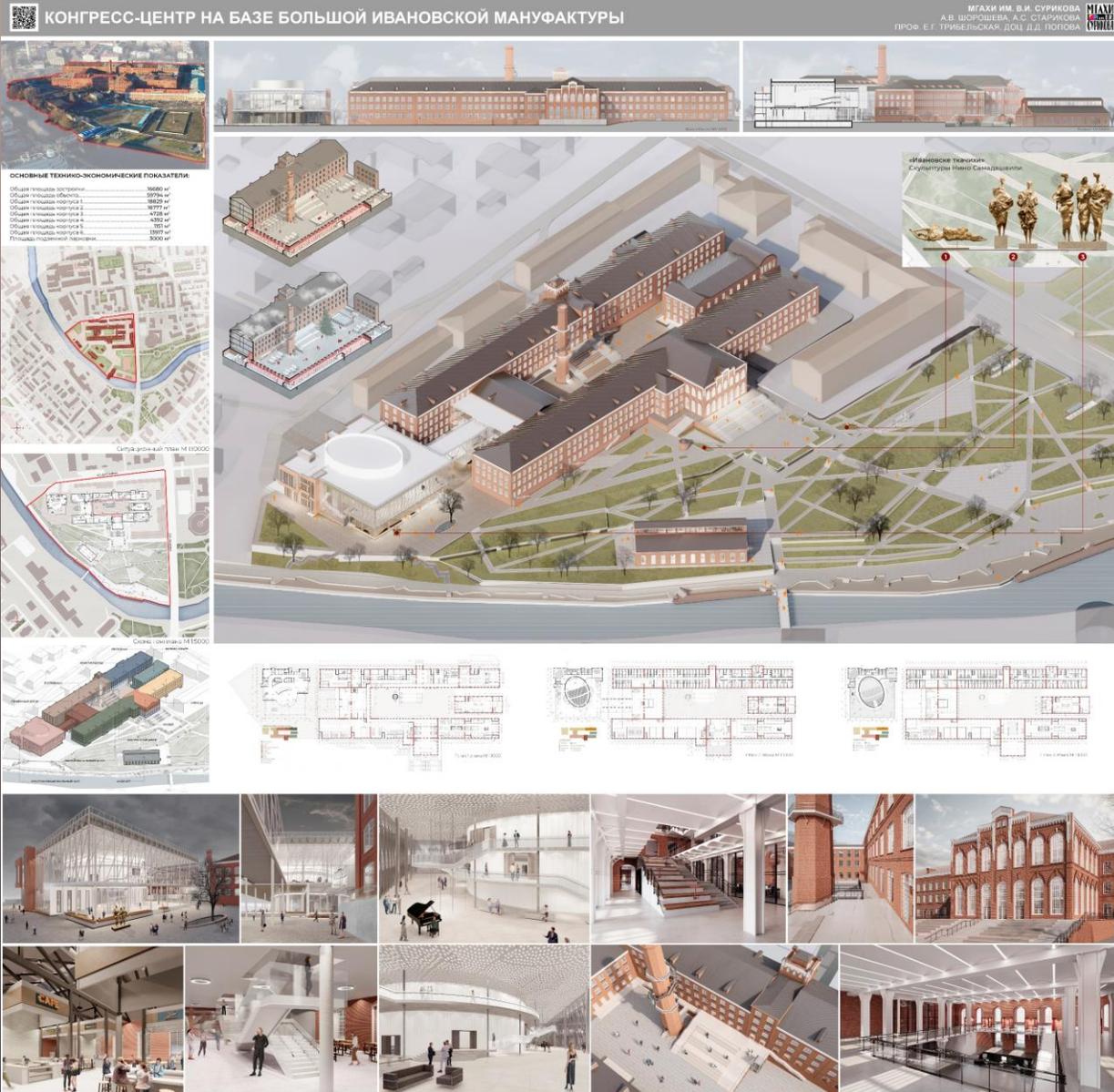
Плёткина Екатерина Александровна
Ручкина Маргарита Аркадьевна

Реновация морского вокзала

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ПОБЕДИТЕЛЬ

в номинации

«Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Старикова Анастасия Сергеевна

Шорошева Александра Владимировна

руководители:

Трибельская Екатерина Георгиевна,
Попова Дарья Дмитриевна

Конгресс-центр на базе Большой Ивановской
мануфактуры

Московский государственный академический художественный институт
им. В.И. Сурикова

III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



НОМИНАЦИИ

Учащиеся общеобразовательных организаций и
средних профессиональных учреждений



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



«Учащиеся общеобразовательных организаций и средних профессиональных учреждений»

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

в номинации
«Дизайн»

Шехмаметьева Ясмينا Рашитовна
Коновалова Марина Владиславовна

руководитель:

Александрова Ольга Викторовна



Выставка под
зонтиками

ГБОУ СОШ 303
имени Фридриха
Шиллера

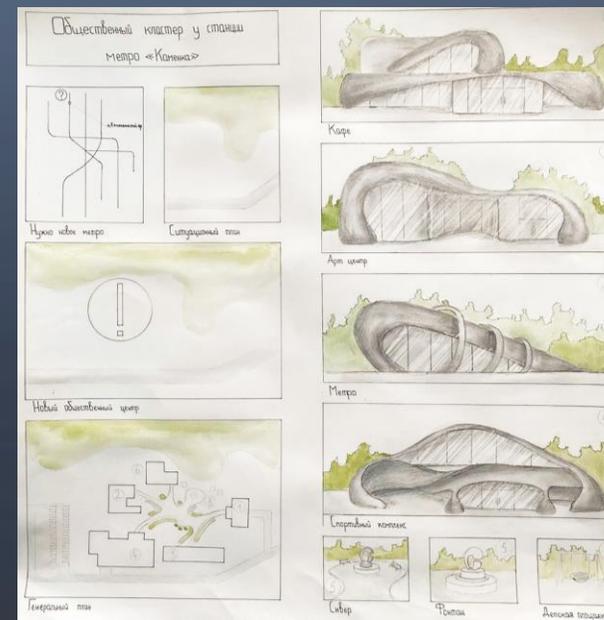
г. Санкт-Петербург

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

в номинации
«Архитектура»

Иванихина Вероника Алексеевна
руководитель:

Иванихина Анжелика Алексеевна



Общественный
кластер у
станции метро
«Каменка»

ГБОУ школа №246

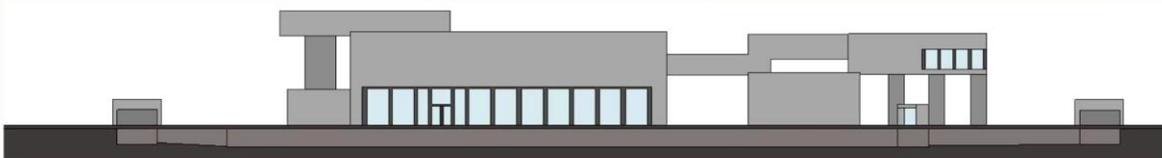
г. Санкт-Петербург



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



Автор проекта:
Ильина М.Д.



ФАСАД ЗДАНИЯ

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР "ХТАЛ"

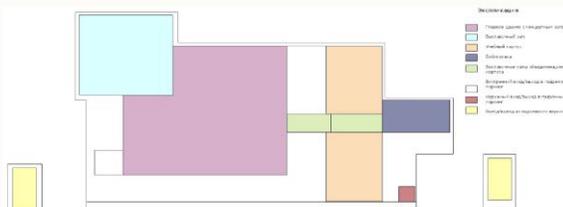
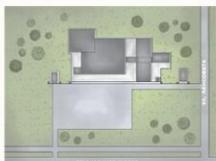
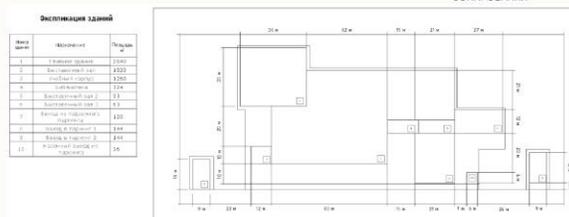


СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО
ЗОНИРОВАНИЯ



СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН
М 1ММ:850 ММ



ГЕНПЛАН М 1ММ:850 ММ

«Учащиеся общеобразовательных организаций и средних профессиональных учреждений»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

в номинации
«Архитектура»

Ильина Милана Демуриевна

Культурный центр «Хтал»

ГБОУ школа №544 с углубленным изучением английского языка,
г. Санкт-Петербург



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«Учащиеся общеобразовательных организаций и средних профессиональных учреждений»

ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ «ЖИЛОЙ ДОМ КУПЦОВ КУЛАГИНЫХ» ПОД КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО "КУЛАГИН" Г. НОВАЯ ЛАДОГА

обмерный план м 1:100

план м 1:100



1. купеческая буфетная
2. выставочный зал
3. мастерклассы
4. кухня
5. администрация
6. хранение
7. фотолаборатория
8. холл

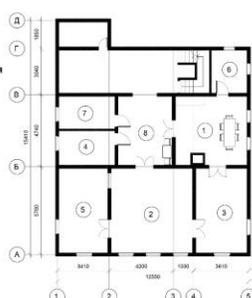


схема земельного участка м 1:500

фотография фасада

ситуационный план м 1:500



фотофиксация



НОВОЛАДОЖСКИЙ КУПЕЦ НАЗАР ФОМИЧ КУЛАГИН (1793/94 - 1879) БЫЛ ЧЕЛОВЕКОМ С БОЛЬШИМ СЕРДЦЕМ. НА ЕГО СРЕДСТВА БЫЛА ПОСТРОЕНА НОВАЯ КАМЕННАЯ ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ В СЕЛЕ ИССАД. ВТОРАЯ ИССАДСКАЯ ЦЕРКОВЬ — ВО ИМЯ СВ. МОДЕСТА — ТАКЖЕ БЫЛА ВОЗОБНОВЛЕНА НА ЕГО НЕМАЛЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ. НО ГЛАВНОЙ ЗАСЛУГой КУЛАГИНА ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВАНИЕ ГОРОДСКОГО БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ОБЩЕСТВА, СОДЕРЖАВШЕГО БЕСПЛАТНУЮ СТОЛОВУЮ, ПРИЮТ ДЛЯ МАЛОДЕТНИК И ДОМ МИЛОСЕРДИЯ, ОН ТАКЖЕ ОКАЗЫВАЛ МАТЕРИАЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОМУ ОБЩЕСТВУ. ИЗВЕСТНО О ДВУХ ДОМАХ В НОВОЙ ЛАДОГЕ, ПРИНАДЛЕЖАВШИХ КУЛАГИНУ — ДЕРЕВЯННЫЙ ДВУХЭТАЖНЫЙ И КАМЕННЫЙ ОДНОЭТАЖНЫЙ РЯДОМ, МЕЖДУ НИМИ ПРОХОДИЛ КУЛАГИНСКИЙ ПЕРЕУЛОК. НА 3 ФОТО ВИДНО, ЧТО ПЕРЕУЛОК ПЕРЕГОРОЖЕН ВОРОТАМИ ХЛЕБОКОМБИНАТА. БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОМУ ОБЩЕСТВУ. ИЗВЕСТНО О ДВУХ ДОМАХ В НОВОЙ ЛАДОГЕ, ПРИНАДЛЕЖАВШИХ КУЛАГИНУ — ДЕРЕВЯННЫЙ ДВУХЭТАЖНЫЙ И КАМЕННЫЙ ОДНОЭТАЖНЫЙ РЯДОМ. МЕЖДУ НИМИ ПРОХОДИЛ КУЛАГИНСКИЙ ПЕРЕУЛОК. НА 3 ФОТО ВИДНО, ЧТО ПЕРЕУЛОК ПЕРЕГОРОЖЕН ВОРОТАМИ ХЛЕБОКОМБИНАТА.

Примеры оформления интерьеров



ВЫПОЛНИЛ: АСОНОВ А.М.
РУКОВОДИТЕЛИ: МАРТЫНОВА-ФИДЕЛЬМАН А.А.
ГРЕБЕНИКОВА Л.А.

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ

в номинации
«Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Асонов Антон Михайлович

руководители:

Гребеникова Лариса Александровна
Мартынова - Фидельман Алла Львовна

Приспособление объекта культурного наследия
регионального значения «Жилой дом купцов Кулагиных»
под культурное пространство «Кулагин» в г. Новая Ладога

Санкт-Петербургский архитектурно-строительный колледж



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«Учащиеся общеобразовательных организаций и средних профессиональных учреждений»

ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ

в номинации
«Архитектурный макет»

Старцева Юлия Владимировна

руководитель:

Кокорина Елена Валерьевна

Культурный центр народов России

МБОУ лицей №7 г. Воронежа

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР НАРОДОВ РОССИИ

Схема ситуационного плана



Схема генерального плана



Эскизы



Старцева Юлия, 14 лет

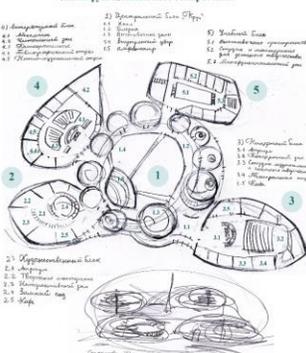


КОНЦЕПЦИЯ

Место проживания - Воронежская область, берега реки Воронеж. Место проекта - южная окраина Воронежа, район микрорайона «Партизанский» в непосредственной близости от центра города.

Концептуальный проект «Культурный центр народов России» задан как гибкая архитектурная структура, способная адаптироваться к различным условиям и потребностям. Основой функциональной структуры является центр, который может быть развит в разные стороны, в зависимости от необходимости. Культурный центр должен быть связан с окружающей средой, с историческим наследием, с традициями и культурой народов России.

Схема функционального зонирования



МАКЕТ: «КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР НАРОДОВ РОССИИ»

Автор: Старцева Юлия Владимировна, 14 лет
МБОУ лицей №7, г. Воронеж



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



«Учащиеся общеобразовательных организаций и средних профессиональных учреждений»

ПОБЕДИТЕЛЬ

в номинации
«Архитектурный макет»

Амелина Наталия Сергеевна

Бойцова Виктория Андреевна

Концепция культурно-образовательного центра в
Сортавале

Инженерно-технологическая школа № 777 Санкт-Петербурга



Амелина Н. С.

Бойцова В. А.

III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



НОМИНАЦИЯ

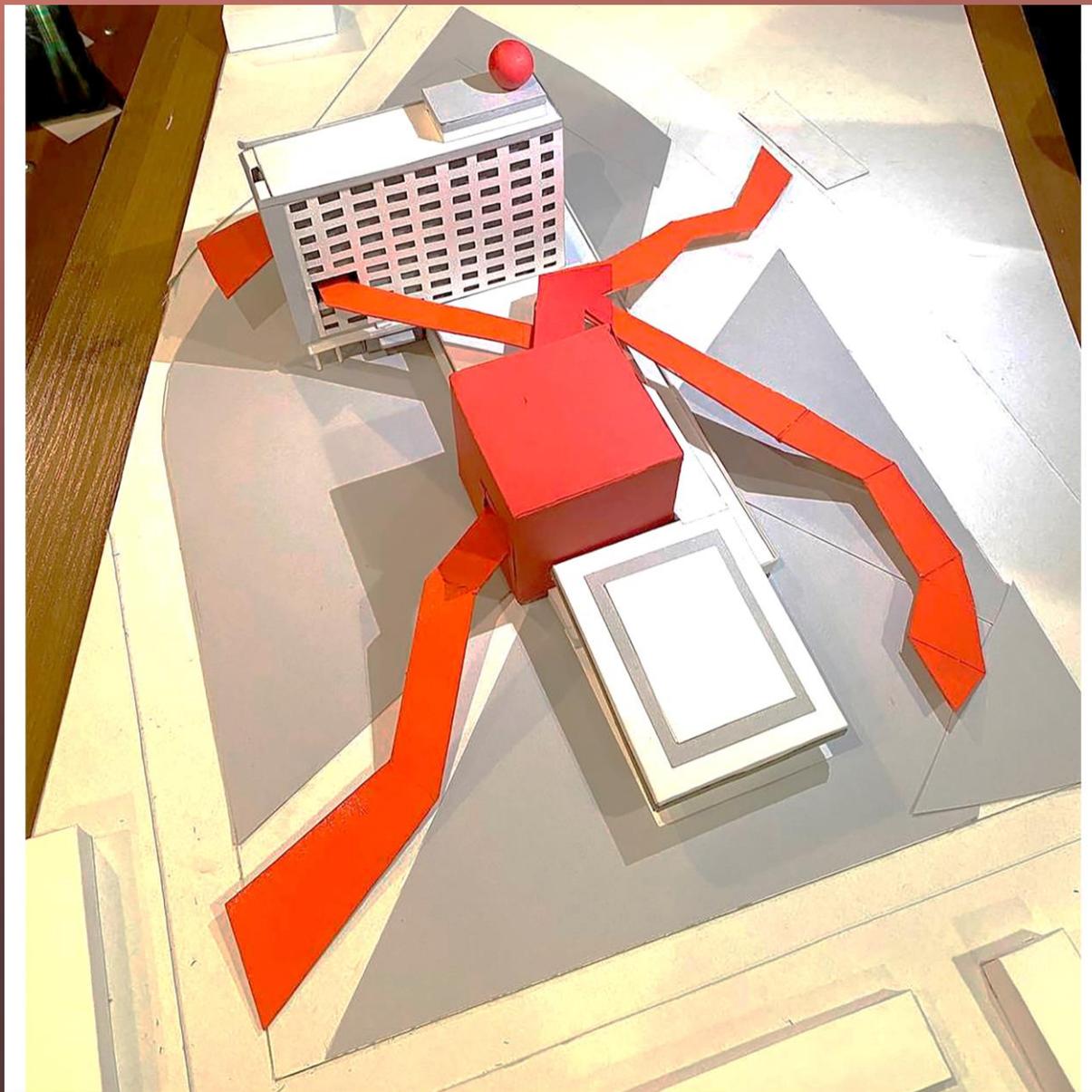
Архитектурный макет



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

в номинации
«Архитектурный макет»

Бичурин Никита Олегович

Романова Юлия Денисовна

руководители:

Храмов Игорь Владимирович

Крупник Леонид Львович

Культурный центр «Ярко-красный»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

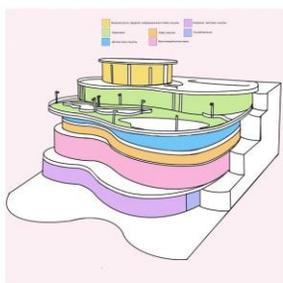
ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

В НОМИНАЦИИ
«Архитектурный макет»

Петрова Устиния Владимировна
Артемьева Руслана Викторовна

Культурный центр "Соляр Прауш"

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



*Петрова Устиния
8-10-1*
*Артемьева Руслана
8-10-1*



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

в номинации
«Архитектурный макет»

Сергеева Ксения Андреевна
Лит Татьяна Евгеньевна
Попова Анастасия Николаевна
Зибен Алина Андреевна
Ниязова Мяхри Сердаровна
Аксенова Зоя Леонидовна
Белоусова Ольга Алексеевна

Культурный центр «Анимира»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



Выполнили студенты гр. 1-ЛАБ-2:
Сергеева Ксения Андреевна
Зибен Алина Андреевна
Ниязова Мяхри Сердаровна
Лит Татьяна Евгеньевна
Попова Анастасия Николаевна



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ

в номинации
«Архитектурный макет»

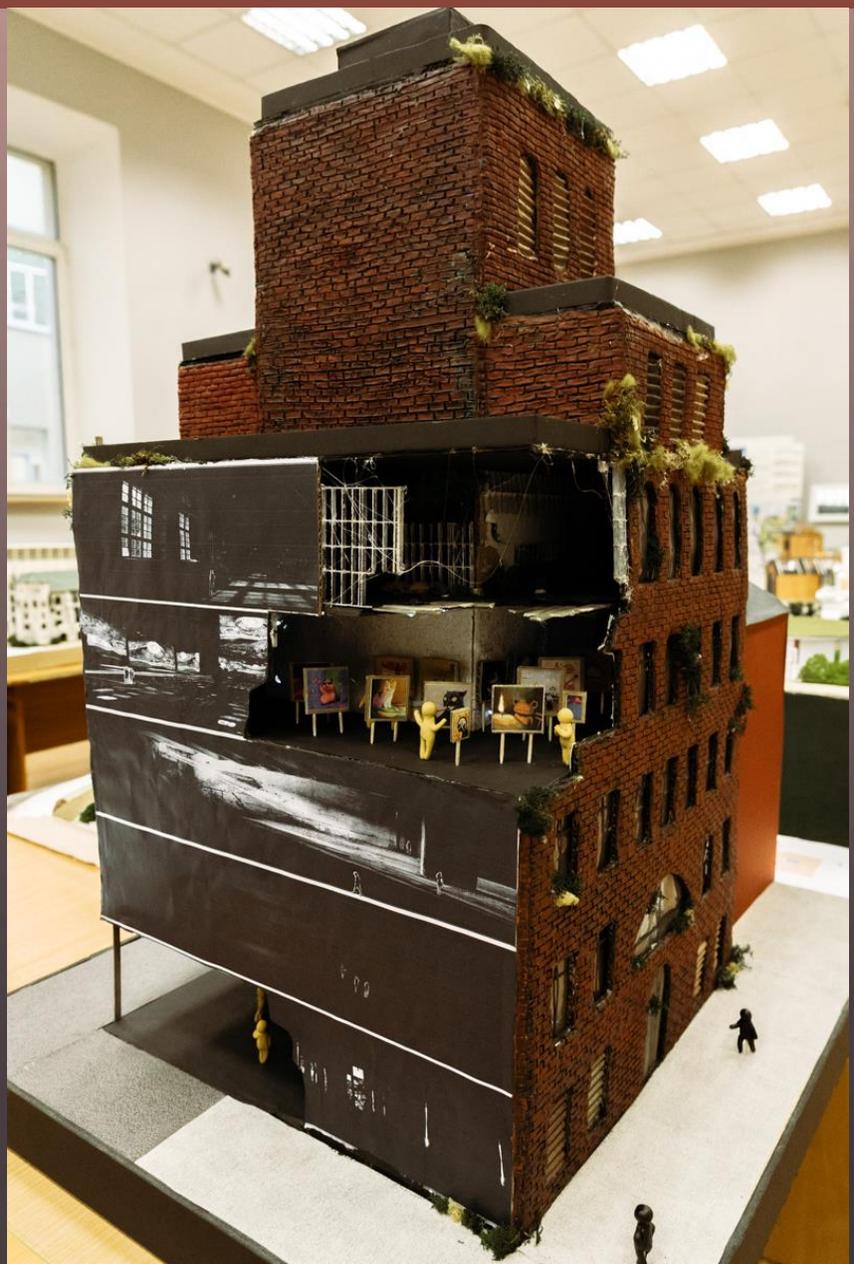
Михайлова Софья Федоровна
Широбокова Валерия Григорьевна
Ильинская Кристина Алексеева
Боголюбова Анна Константиновна

руководитель:

Аксёнова Зоя Леонидовна

Выставочное пространство в подвесном дворе дома
Бака

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
II СТЕПЕНИ

в номинации
«Архитектурный макет»

Фишова Екатерина Сергеевна
Ткаченко Юрий Дмитриевич
Ахметжанова Камилла
Новгородцева Мария Владимировна
Смирнова Регина Анатольевна

руководители:

Белоусова Ольга Алексеевна
Аксёнова Зоя Леонидовна

Гипотенуза

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ
II СТЕПЕНИ
в номинации
«Архитектурный макет»

Жогова Алёна Алексеевна
Касаткина Анна Алексеевна
Храмова Марина Дмитриевна

руководитель:

Аксёнова Зоя Леонидовна

Жемчужный архипелаг

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ

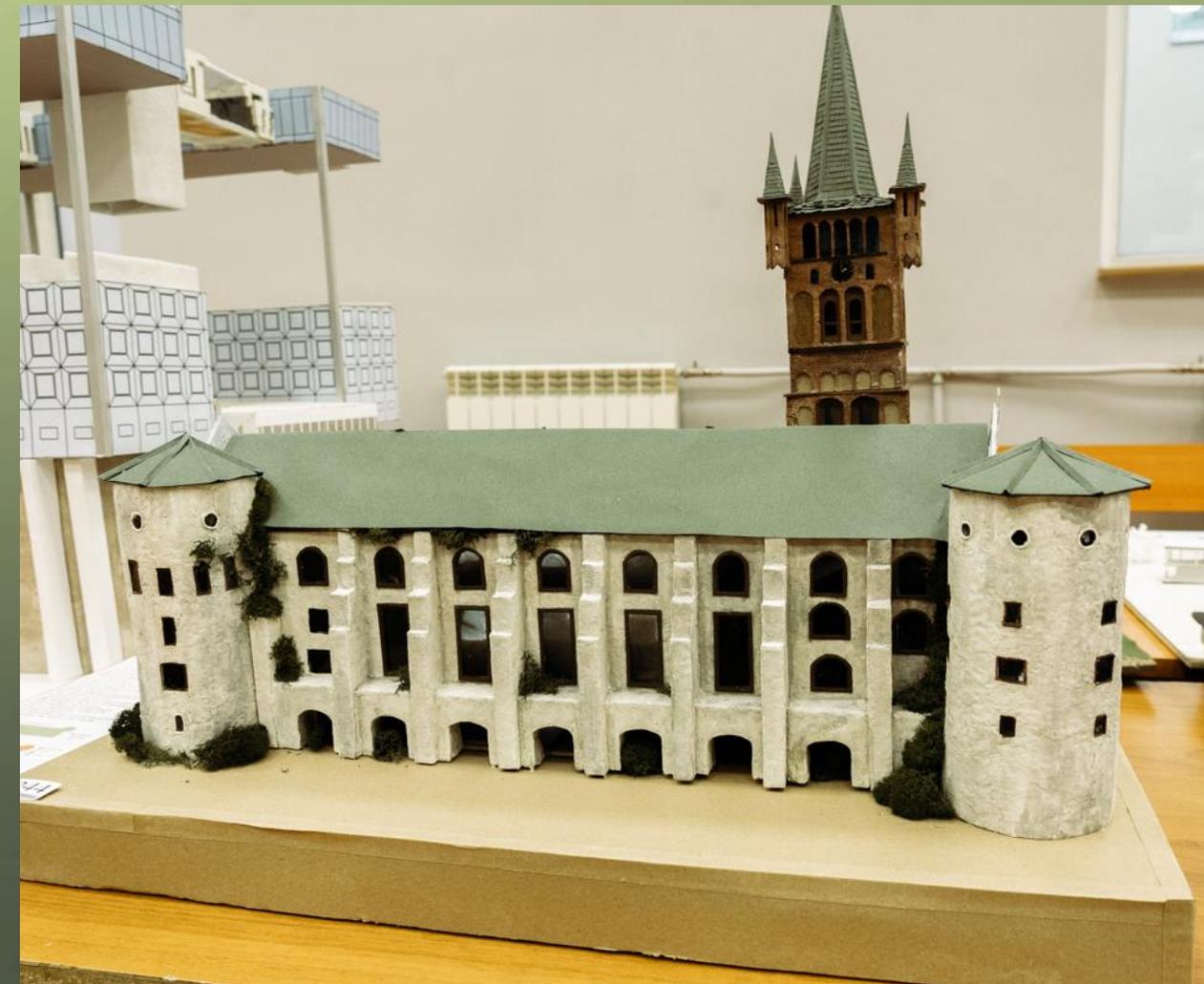
в номинации
«Архитектурный макет»

Таланкина Евгения Артёмовна

руководитель:

Аксёнова Зоя Леонидовна

...Хорошо забытое старое





«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ

в номинации
«Архитектурный макет»

Грицун Валентина Анатольевна

Алексеева Алина Андреевна

руководитель:

Аксёнова Зоя Леонидовна

Комплекс «Vallée de la vigne»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ

в номинации
«Архитектурный макет»

Тлатова Алиса Андреевна
Сухачева Арина Ивановна
Кривущенко Анжелика Александровна
Комардина Юлиана Евгеньевна
Синюкова Анастасия Олеговна

руководитель:

Аксёнова Зоя Леонидовна

Культурный центр «Jumanji»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет





«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

ПОБЕДИТЕЛЬ

в номинации
«Архитектурный макет»

Соколова Дарья Сергеевна
Касьянова Анна Константиновна Ямолова
Екатерина Владимировна Ложкина
Алиса Денисовна

руководители:

Белоусова Ольга Алексеевна
Аксёнова Зоя Леонидовна

Детско-юношеский центр научно-технического
творчества в г. Армавир

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



НОМИНАЦИЯ

Приз зрительских симпатий



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ





«СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

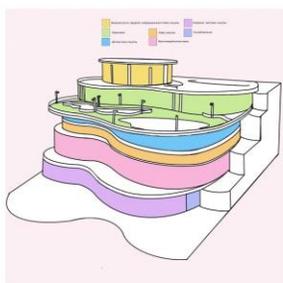
ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ

В НОМИНАЦИИ
«Архитектурный макет»

Петрова Устиния Владимировна
Артемьева Руслана Викторовна

Культурный центр "Соляр Прауш"

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет



*Петрова Устиния
8-10-1*
*Артемьева Руслана
8-10-1*

III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



ГРАН-ПРИ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



ГРАН-ПРИ

III Всероссийского архитектурного открытого
творческого конкурса
«АрхКонцепция»

Манакова Дарья Владимировна,
Исхакова Карина Фиделевна,
Кильдибекова Дарья Михайловна,
Мифтахова Софья Ильдаровна,
Шамонина Алена Михайловна

руководитель:

Аксёнова Зоя Леонидовна

Ревитализация и реновация Дома Советов в
Калининграде

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет

III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс
«АрхКонцепция»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ



СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



**GREEN
ZOOM**

**НАЦИОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА УСТОЙЧИВОГО
РАЗВИТИЯ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ**



GREEN ZOOM — российская национальная система внедрения устойчивого развития в строительстве, включающая сертификационный компонент и практические рекомендации по повышению энерго-, водозэффективности и экологичности строящихся и эксплуатируемых объектов, а также создания дружественной среды.

Десятки крупных девелоперов строят объекты по системе GREEN ZOOM:

**Разработчик и оператор
АНО «Научно-исследовательский институт
устойчивого развития в строительстве»**





СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

от АНО «Научно-исследовательский институт устойчивого развития в строительстве»

Донец Елизавета Юрьевна

Иванов Игорь Анатольевич

Якуненкова Мария Сергеевна

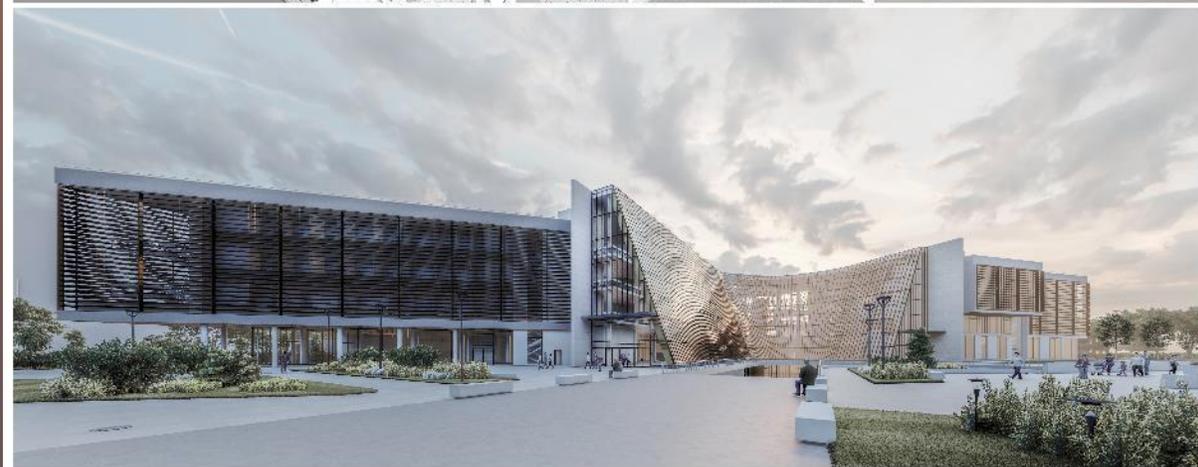
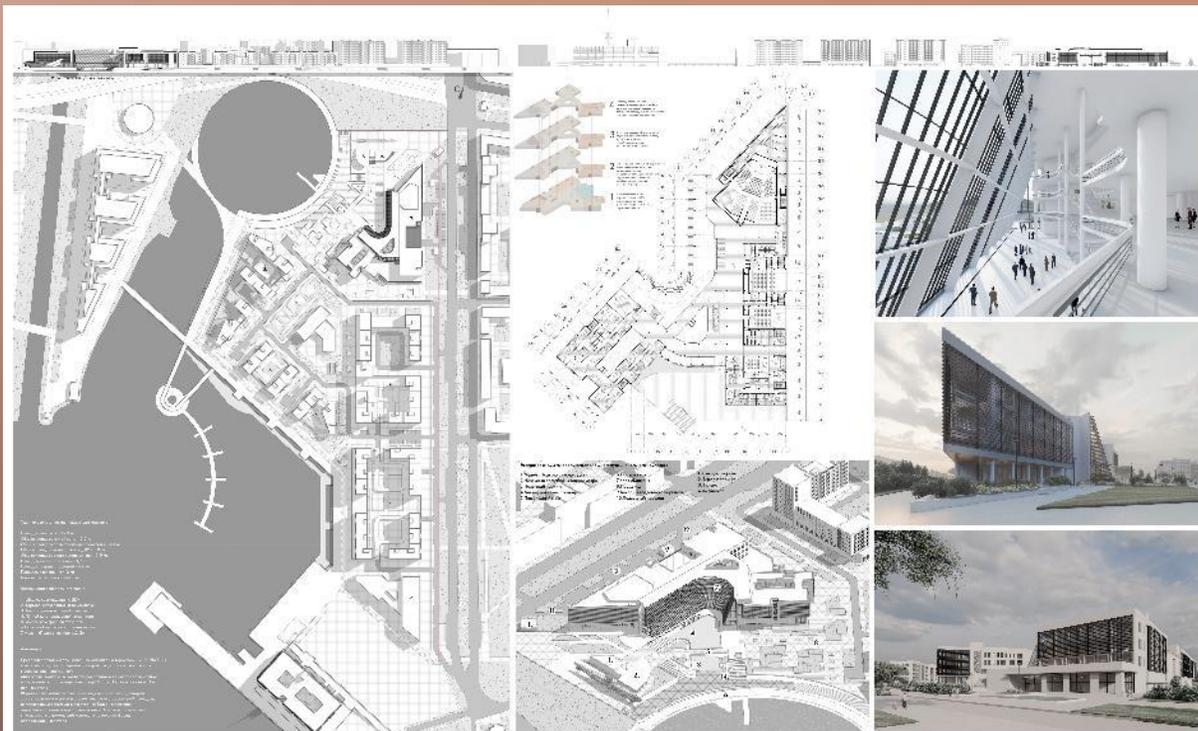
Центр культуры народов Арктики

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет





III Всероссийский архитектурный открытый творческий конкурс «АрхКонцепция»



СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

от АНО «Научно-исследовательский институт устойчивого развития в строительстве»

Никольский
Андрей
Вячеславович

руководитель:

Колодин Константин
Иванович

Проект культурного центра «Каньон»

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. ВЕКТОР ЭВОЛЮЦИИ

III Всероссийский архитектурный открытый
творческий конкурс

АрхКонцепция



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ



ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!