



ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

Основана в 1931 году

Лучший выпускник СПбГАСУ Евгений Трофимов: «Впереди — разработка новых технических решений»

Выпускник магистратуры автомобильно-дорожного факультета по направлению подготовки «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов» Евгений Трофимов ещё в детстве решил связать свою профессиональную жизнь с техникой. Сегодня он соавтор учебно-методического пособия «Автомобилестроение в дошкольном образовании», обладатель гранта за научно-исследовательскую работу, автор нескольких запатентованных изобретений, лауреат конкурса «Молодой учёный» и лучший выпускник СПбГАСУ 2023 года. Тема нашего разговора — яркие моменты студенческой жизни и планы на будущее.

— Евгений, примите поздравления со столь блестящим завершением учёбы! С чего начался интерес к транспорту и чем запомнится студенческая жизнь?

— Спасибо! Связать свою жизнь с техникой я хотел ещё в детстве: очень любил конструирование, создавал макеты из различных материалов. Меня интересовало многое: автомобильный транспорт, сельскохозяйственная техника, флот и даже авиация. Посетив день открытых дверей в СПбГАСУ, я осознал, что хочу учиться именно здесь. Так я попал на замечательную кафедру технической эксплуатации транспортных средств, руководителем которой кандидат технических наук доцент Игорь Олегович Черняев. Здесь я окончил бакалавриат, а теперь и магистратуру. Это были удивительнейшие шесть лет, воспоминания о которых останутся со мной навсегда!

Запомнилась экскурсия на автомобильный завод: считаю, что это играет большую роль для подготовки будущих специалистов — именно там можно рассмотреть инновационное оборудование, увидеть весь производственный процесс и получить ответы на интересующие вопросы от сотрудников предприятия.

Хочу подчеркнуть высокий уровень международного сотрудничества в нашем университете. Например, было очень интересно побывать на выступлении иностранного деятеля автомобильной индустрии, встреча с которым проходила в СПбГАСУ. Помимо информативного доклада, с ним можно было обсудить важные для меня моменты. Кроме того, я принял участие в ряде международных конференций, проведённых в дистанционном формате.

И, конечно, хотелось бы отметить высококвалифицированный состав преподавателей, которые активно поддерживают нас не только в образовательном процессе, но и во внеучебной деятельности.

— Во время учёбы вы занимались и научной деятельностью: поделитесь успехами.

— В своей научной деятельности я выделил бы такие моменты, как создание систем активной и пассивной безопасности для автомобильного транспорта, написание работ по повышению безопасности дорожного движения, а также участие в проектах по созданию транспортных средств на электротяге.

Под научным руководством доктора технических наук, академика, профессора Кирилла Николаевича Войнова и кандидата технических наук профессора Виктора Гавриловича Назаркина я провёл исследования конструкций автомобильных колёс. Разработанные технологии позволяют продолжить движение при любом повреждении покрышки. Получил патенты на изобретение по двум конструкциям автомобильных колёс. По проведённым модельным испытаниям написал научно-исследовательскую работу «Усовершенствованное колесо для большегрузных транспортных средств», за которую признан лауреатом конкурса «Молодой учёный».

Получил патент на изобретение конструкции ремня безопасности, в которую включил механизм автоматического удаления фиксации пользователя. Разработка позволяет максимально быстро покинуть транспортное средство после аварии.

Получил грант за научно-исследовательскую работу «Разработка алгоритмов цифровой системы помощи при обгоне и перестроении с целью исключения вероятности лобовых столкновений». В ходе работы написал компьютерную программу, определяющую минимальную допустимую скорость для безопасного манёвра обгона. Кроме того, разработанная мною система способна уведомить водителя о том, что обгон невозможен. Как результат, исключаются лобовые столкновения по причине человеческого фактора (например, вследствие ошибочной оценки дорожной ситуации или отсутствия достаточного опыта вождения).

Разработал и запатентовал спасательное средство для спасения терпящих бедствие на воде, позволяющее оказывать помощь с суши, воздуха и воды.



Третий год я состою в команде по созданию транспортных средств на электротяге. Под научным руководством кандидата технических наук доцента Сергея Александровича Воробьёва собраны и успешно эксплуатируются грузовые малотоннажные автомобили на электротяге «Электромус». Успешно апробирован полноприводный электробагги. Каждый из экспонатов был представлен нашей командой на Международном транспортном фестивале «SpbTransportFest» в 2022 и 2023 годах. В настоящее время ведутся работы по созданию гусеничного вездехода на электротяге, а в будущем стоит задача по сборке гоночного электромобиля.

— Внушительный список изобретений для молодого учёного!

— Важным своим достижением считаю написание учебно-методического пособия «Автомобилестроение в дошкольном образовании», изложенные в нем рекомендации позволят объединить все ступени образования воедино, тем самым заинтересовав инженерными науками с самого детства. Пособие написано в соавторстве с Игорем Олеговичем Черняевым, Сергеем Александровичем Воробьёвым и педагогом-воспитателем дошкольного образования Еленой Александровной Макаровой.

В дальнейшем хочется продолжить активно заниматься научной деятельностью: разрабатывать и внедрять отечественные технические решения в конструкции автомобильного транспорта.

Беседовала Любовь Углова

Лучшие выпускники СПбГАСУ в 2023 г.

Трофимов Евгений Сергеевич	— автомобильно-дорожный факультет
Наумова Ольга Олеговна	— архитектурный факультет
Соломатин Иван Алексеевич	— автомобильно-дорожный факультет
Модин Иван Викторович	— строительный факультет
Абдрафикова Карина Ильдаровна	— факультет инженерной экологии и городского хозяйства

Грищенко Елизавета Дмитриевна	— факультет судебных экспертиз и права в строительстве и на транспорте
Ораздурдыева Айгуль Рустамовна	— факультет экономики и управления
Козаков Роман Русланович	— факультет экономики и управления
Аникин Егор Владимирович	— факультет экономики и управления
Лисицинская Софья Андреевна	— факультет экономики и управления
Саковцев Иван Алексеевич	— автомобильно-дорожный факультет

Нейросеть высококого полёта: как новые технологии повысят прибыльность авиакомпаний



Артур Бердник

Выпускник факультета экономики и управления СПбГАСУ Артур Бердник в своей выпускной квалификационной работе на тему «Конкурентоспособность как механизм обеспечения экономической безопасности предприятия» проанализировал ситуацию на рынке авиаперевозок и финансово-хозяйственную деятельность нескольких российских авиакомпаний. Опираясь на полученные данные, он подсчитал: выдержать высокую конкуренцию на рынке и существенно повысить чистую годовую прибыль поможет внедрение в управление компанией нейросети. Беседуем с ним о том, что авиакомпания может предпринять, чтобы остаться на высоте даже во времена серьёзной экономической турбулентности.

— Артур, тему выпускной работы подсаказало время?

— Да, тема привлекла своей актуальностью. В современных реалиях все коммерческие предприятия оказались в довольно непростой ситуации. Авиакомпания и вовсе не успели оправиться от простоев во время пандемии, как приняли новый удар: в свете текущих мировых событий закрылись многие международные рейсы, резко повысился риск информационных атак, угроз экономической безопасности. Санкционная политика ряда стран усложняет ведение финансово-хозяйственной деятельности и приводит к серьёзной конкуренции на внутреннем рынке авиа-

перевозок. Чтобы её выдержать, необходимо разработать механизмы экономической безопасности и сохранения конкурентоспособности, которые повысят финансово-экономические показатели и дадут устойчивые конкурентные преимущества.

Конкурентоспособность и экономическая безопасность — тесно взаимосвязанные понятия, поскольку конкурентоспособность в данном случае демонстрирует способность предприятия рентабельно реализовывать свои товары и услуги. А экономическая безопасность говорит о защищённости предприятия от всевозможных угроз. Безусловно, успешность компании зависит от грамотного управления. Однако

сегодня здесь и есть главный нюанс: ситуация в мире меняется настолько быстро, что аппарат управления не успевает подстроиться под изменения и оперативно принять оптимальное решение.

— Говорят, кризис открывает новые возможности.

— Мировые изменения затронули и туристический бизнес, который теперь настроен на развитие внутреннего туризма. В связи с этим авиакомпании открывают популярные и востребованные маршруты внутри страны. Я анализировал несколько ведущих российских авиакомпаний, но подробнее изучил деятельность и пер-

спективы авиакомпании «Россия», входящей в группу авиакомпаний «Аэрофлот». Оказалось, что сегодня явные преимущества имеет авиакомпания «Победа», которая изначально позиционировала себя как перевозчик на внутреннем рынке. У неё сохранилась обширная маршрутная сеть, обновлённый парк, средний срок эксплуатации их воздушных судов составляет всего три-четыре года. За счёт ценовой политики у них полная загруженность рейсов.

Преимущества авиакомпании «Россия» гораздо скромнее. Это более гибкая тарифная политика, дополнительные услуги, программа лояльности от «Аэрофлота». Но средний срок эксплуатации самолётов — 13 лет, хотя транспортный парк довольно разнообразен: есть воздушные суда, рассчитанные как на короткие маршруты, так и на длинные. Один из главных недостатков этой авиакомпании — самый высокий показатель задержек рейсов. А это существенная угроза пассажирскому потоку. Задача моего исследования заключалась в разработке мер, которые помогли бы вывести авиакомпании, в данном случае «Россию», на лидирующие позиции

Артур Бердник:
Задача моего исследования заключалась в разработке мер, которые помогли бы вывести авиакомпании на лидирующие позиции на рынке

В усадьбу Елисеевых может вернуться жизнь

Выпускница архитектурного факультета СПбГАСУ Елизавета Косякова выполнила выпускную квалификационную работу на тему «Реставрация и приспособление усадьбы Елисеевых в деревне Белогорка Ленинградской области». По её замыслу, объект культурного наследия получает второе рождение как база отдыха и становится местом притяжения для туристов разного возраста, при этом возвращая своё историческое величие.



Елизавета Косякова

Замок с отпечатком истории

Когда в конце четвёртого курса студентам предложили определиться с темой выпускной квалификационной работы, Елизавета совершенно случайно увидела в соцсети пост о печальной судьбе усадьбы купцов Елисеевых в деревне Белогорка Гатчинского района. Были размещены фотографии разрушающихся зданий, заросшей территории.

«Едва взглянув на снимки, я оценила ландшафт, архитектуру зданий и подумала: это место можно превратить в точку притяжения для любителей отдыха на природе! Вскоре я впервые побывала там и убедилась, что даже через столетие, несмотря на следы варварского отношения, усадьбе можно вернуть её былое величие. Сохранились господский дом (замок), фундамент бывшего скотного двора, действующая сегодня церковь, аллея. Господский

дом возведён в 1910 г. в архитектурном стиле северного модерна и признан объектом культурного наследия, поэтому хотелось бы внести свой вклад в его возрождение», — рассказала Елизавета.

По словам выпускницы, за свою историю усадьба не раз пережила сложные времена, которые оставили свои отпечатки. В 1917 г. усадьбу национализировали и открыли в ней сельскохозяйственную коммуну. В годы Великой Отечественной войны в господском доме размещался немецкий штаб. Отступая, фашисты взорвали его, в результате чего были полностью утрачены интерьеры, разрушены крыша и перекрытия. В 1948 г. в бывшем господском доме произвели восстановительные работы, а в 1956 г. — масштабную реставрацию. В разные годы здесь располагались интернат, дом культуры, научно-исследовательский институт сельского хозяйства. В 1994 г. замок был заброшен.

«С тех пор и продолжается его разрушение. С 2006 г. он находится в частной собственности. Владельцы меняются, но необходимые работы не проводят-



ся — разве что удалось обновить небольшую часть крыши. Но несмотря на удручающее состояние усадьбы и заросли борщевика, здесь всегда есть туристы, прогуливаются местные жители. Как я выяснила в ходе разговора с ними, все опечалены судьбой исторического места и считают, что усадьбу непременно нужно возродить», — пояснила Елизавета.

Все условия для отдыха

Первое, что исследовала выпускница кафедры реконструкции и реставрации архитектурного наследия, — это территория усадьбы и окружающая её местность. Неподалёку находится построенное в советские годы здание института сельского хозяйства с опытным садоводством, поэтому вначале показалось логичным благоустроить объект культурного наследия для целей этой организации. Но дальнейшие исследования привели Елизавету к отказу от такой идеи.

«Я исследовала парк, рельеф местности с живописными склонами, который считается объ-

ектом археологического наследия, протекающую в шаговой доступности от усадьбы речку, где сплавляются на надувных лодках, стоящую неподалёку заброшенную плотину. Это же просто идеальное место, чтобы обустроить пристань! А чуть поодаль, над обрывом непременно нужно вос-

Елизавета Косякова:
Увиденное вдохновило меня на проектирование базы отдыха, которая с учётом местности выйдет за границы усадьбы и станет единым пространством, местом притяжения в любое время года

на рынке, повысить её экономическую безопасность.

— С чего вы начали своё исследование?

— Я выполнил анализ угроз и возможных убытков. В числе угроз — стремительный рост конкуренции, нестабильность экономики, изменение политической ситуации в мире, вынужденное изменение государственной политики, например, обязанность переходить на отечественное программное обеспечение, закупка самолётов только российского производства. Объективность вводимых ограничений авиакомпания понимают, но подстраиваться под них в силу объективных причин считают сложным: российское производство не обладает необходимыми темпами, а переход на другое программное обеспечение влечёт существенные затраты. Перечень угроз продолжают такие факторы, как рост цен на топливо и иные ресурсы. Кроме того, не нужно исключать и техногенных факторов, которые существуют всегда.

У авиакомпании «Россия» мало сильных сторон, но они значимы. Ей удаётся сохранять штат высококвалифицированных специалистов за счёт выгодных условий, в частности, предоставления премий, бонусов, расширенного социального пакета. Стратегия фирмы заключается в максимально эффективном присутствии на рынке авиаперевозок, поддержании состояния технопарка на должном уровне. Авиакомпания осторожно начинает внедрять новые технологии. Предполагаю, что удержаться на рынке ей помогает солидная история как участника альянса, которому доверяют с советских времён.

К тому же у авиакомпании имеется большой запас нераспределённой прибыли, оборотных активов, а это финансовая подушка. Но ресурсы здесь используют нерационально. В пору высокой конкуренции менеджменту компании стоит сфокусировать на этом внимание. Кроме того, недостаточно развита собственная система лояльности для пассажиров, ограничено количество маршрутов в целом и по востребованным направлениям в частности. Один рейс в неделю по одному маршруту нерентабелен. Нужно либо увеличивать количество рейсов, либо вовсе упразднить такой маршрут, менять направление.

Нейросеть — математическая модель, работающая по принципам нервной системы живых организмов. Её основное назначение — решать интеллектуальные задачи, то есть те, в которых нет изначально заданного алгоритма действий и спрогнозированного результата.

Главной особенностью нейросетей является способность к обучению. Они могут обучаться как под управлением человека, так и самостоятельно, применяя полученный ранее опыт.

— Что можно сделать для повышения рентабельности «России»?

— Исходя из результатов исследования, я разработал мероприятия, которые повысят эффективность деятельности и которые можно внедрять как выборочно, так и комплексно. Получился обширный перечень, но выделю первоочередные. Это оптимизация маршрутной сети, изменение расписания внутренних рейсов. Данные меры позволят увеличить пассажиропоток, поскольку сейчас рейсы не только редки, но и неудобны: ночные, с неудобными пересадками, очень коротким промежутком со стыковочным рейсом. Внедрение новых технологий как в планирование деятельности компании, так и в авиационное оборудование значительно сократит расходы на техническое обслуживание, ремонт парка, а автоматизация рабочих мест сократит время обслуживания пассажиров. Как результат, повысится безопасность полётов и эффективность компании.

Для решения этих вопросов я предлагаю внедрить в управление авиакомпании нейросеть. Сейчас происходит бум их развития, выгодно использовать нейросети могут и авиакомпании. Например, нейросети помогут оптимизировать маршрутную сеть и расписание полётов. Обученная нейросеть способна проанализировать географию полётов, расписание, время, задержки рейсов и, основываясь на этой аналитике, сгенерировать оптимальные и востребованные маршруты, спрогнозировать их целесообразность и эффективность. Таким образом удастся увеличить загруженность рейсов, за счёт чего рост доходов авиакомпании значительно превысит рост ежегодных переменных расходов, связанных с внедрением и обслуживанием нейросети,

поскольку поможет эффективно распределить ресурсы на горюче-смазочные материалы, топливо, оплату обслуживания аэропорта, авионавигации.

“ Артур Бердник: После внедрения нейросети валовая прибыль авиакомпании возрастет почти на пять миллиардов рублей, а чистая прибыль — более чем на четыре миллиарда

— Каким образом вы предлагаете внедрить нейросеть?

— Я рассмотрел пять этапов её внедрения в данной авиакомпании. На первом этапе производится оценка доступности и качества имеющихся данных. На втором — организуется подбор оптимальной архитектуры нейросети, чтобы она наиболее эффективно оптимизировала этот массив данных. Третий этап предполагает обучение нейросети, в том числе реагирование в нестандартных ситуациях. На четвёртом этапе идёт тестирование нейросети, её более точная настройка на анализ отложенных данных, оценку качества анализа ценовой политики. На пятом этапе происходит внедрение нейросети, интегрирование, обучение персонала. После прохождения этих этапов необходимо провести оценку и внести необходимые коррективы.

— Насколько затратно внедрение нейросети?

— Сразу оговорюсь: все расчёты носят примерный характер, поскольку компания, занимающаяся автоматизацией маркетинга, внедрением нейросетей, такие расчётные данные считают коммерческой тайной. Анализируя показатели из открытых источников, внедрение нейросети «под ключ» обойдётся авиакомпании в сумму от двух до шести миллионов рублей. Стоимость ежегодного обслуживания нейросети колеблется от одного до двух миллионов рублей. Казалось бы, для авиакомпании это несущественные затраты. Но основные расходы связаны не с внедрением нейросети, а с закупкой необходимого оборудования, а оно дорогое и в значительной мере превышает совокупные расходы на внедрение и обслуживание. К тому же оборудование на российском рынке пока представлено в ограниченном количестве.

Крупных затрат требуют обучение персонала, разработка и установка необходимого программного обеспечения для обучения нейросети. Первоначальная инвестиция составляет порядка 740 миллионов рублей, но она окупится за четыре года. Это существенные средства для вложений, но если прибыльность найдёт подтверждение на практике, то, думаю, государство рассматривает финансирование на эти цели.

По моим подсчётам, после внедрения нейросети в компании «Россия» доходы от регулярных перевозок вырастут минимум на пять миллиардов рублей в год. На 200 миллионов рублей в год удастся удешевить питание и сократить комиссионные сборы за счёт автоматизации процессов. Минимум на 5 миллиардов рублей должна вырасти ежегодная выручка авиакомпании, на 200 миллионов снизится себестоимость продаж, валовая прибыль возрастет почти на пять миллиардов рублей, а чистая прибыль — более чем на четыре миллиарда. Повышение качества предоставления услуг и выгодная ценовая политика позволят привлечь новых пассажиров, а вследствие этого повысится рентабельность активов.

Беседовала Любовь Углова

становить смотровую площадку. Есть место и для верёвочного городка, ещё двух пристаней. Словом, увиденное вдохновило меня на проектирование базы отдыха, которая с учётом местности выйдет за границы усадьбы и станет единым пространством, местом притяжения в любое время года», — рассказала Елизавета Косякова.

В историческом замке Елизавета планирует разместить гостиницу на 60 мест с одноместными и семейными номерами. Такой вариант она считает самым удачным: в здании за счёт большого количества окон разная освещённость, не требуется строительства дополнительных надстроек, для комфортного проживания и соблюдения норм строительства достаточно добавить лестницы и две лифтовые шахты. Просторные помещения подходят для размещения кафе, холла, предусмотрена возможность выйти на балконы и полюбоваться красивыми окрестностями.

«Безусловно, историческая аллея будет сохранена, благоустроен имеющийся пруд, проложены туристические тропы, велодорожки, разбиты газоны, построены спортивные и детские площадки, обустроены открытые зоны, например, для занятий йогой. На месте бывшего скотного двора будет построена практически точная его копия по параметрам и внешнему облику, но разместятся в нём аптека, магазин, три зоны для творческих занятий. Все помещения будут иметь отдельные выходы, а рядом со зданием предусмотрен фонтан со скульптурной лошадой как некое напоминание о прошлом», — заключила Елизавета.

Любовь Углова

Главное достижение — знания!



Роман Козаков

Мимо стройки не проходить!

Исследовательский интерес у меня зародился достаточно давно, а строительство всегда окружало в различных формах. Привлекали строительные объекты, автокраны, машины. Никогда не мог пройти мимо городской стройки, не потревожив кирпич, шпатель, цементно-песчаный раствор. В детстве заметил, что стройка — тот же детский конструктор, только «для взрослых». Лет в 16–17 начал подрабатывать на строительных объектах — скорее ради денег и эмоций, но именно тогда усилился исследовательский интерес.

Выпускник факультета экономики и управления СПбГАСУ Роман Козаков за время учёбы получил четыре гранта на выполнение научно-исследовательских работ (по два от СПбГАСУ и от Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга), опубликовал 16 научных статей, приобрёл опыт участия в инженерных чемпионатах, проектных хакатонах. О пути к успеху и главных достижениях — из первых уст.

Работа за «пятёрки»

Поступил в СПбГАСУ на экономический факультет, потому что ещё в школе понимал, что экономист в строительстве — это междисциплинарный специалист, который должен понимать логику технологических процессов. В качестве ожиданий/целей выступили развитие когнитивных способностей и информационная осведомлённость о строительстве. Оба пункта успешно реализованы, наверное, даже с большим запасом.

Во-первых, все архитектурно-строительные дисциплины давались мне легко по причине глубокой заинтересованности, а также возможности заниматься

“ Роман Козаков: В детстве заметил, что стройка — тот же детский конструктор, только «для взрослых»

ся практикой. Во-вторых, летом часто устраивался на пару недель в строительную организацию. С удовольствием готовил, перемешивал, укладывал бетонную смесь в опалубку, ведь когда все теоретические аспекты тебе известны, чувствуешь себя профессионалом. В-третьих, всегда старался объяснять сложные вещи простыми словами, что укрепило мои знания. В-четвёртых, ходил на открытые выступления представителей реального сектора, преуспевших в строительной сфере.

Пытливый ум привёл в науку

Для развития когнитивных способностей решил попробовать себя в науке. Интерес зародился случайно, когда один из моих преподавателей, профессор Алексей Осипович Березин, сказал на занятии, что «среди студентов, как правило, встречается всего пара пытливых умов, которые пробуют себя в науке». Пытливый ум — ключевая фраза, которая и привела меня в науку, поскольку я считал, что она про меня. После занятия я спросил профессора о научной

“ Роман Козаков: Пытливый ум — ключевая фраза, которая и привела меня в науку, поскольку я считал, что она про меня

деятельности, потом начал обсуждать идеи, а примерно через три месяца написал свою первую научную статью. Это было в первом семестре второго курса.

Во время второго семестра в моей жизни появился ещё один мэтр — профессор Вадим Аркадьевич Кошечев, который активно рассуждал о научной деятельности и приближающейся конкуренции. Разговор только усилил мой интерес к науке, и у меня началась серьёзная научная деятельность — практически каждую неделю обсуждал с наставниками свои идеи, учился повышать качество статей, участвовал в различных мероприятиях. В университете я получил то, к чему стремился, — развил когнитивные способности и практически разоборался в строительстве. Считаю это своим главным достижением. В дальнейших планах — поступление в магистратуру, повышение качества научных исследований, а также полноценное трудоустройство. Словом, дел много, но это и замечательно.

Любовь Углова

«Открою своё дело и буду участвовать в молодёжной политике»

Выпускник магистратуры факультета экономики и управления СПбГАСУ Егор Аникин — в числе лучших выпускников года. Он хочет проявить себя не только в профессии, но и в общественной жизни.

— Я получил специальность «Инноватика», потому что она отчасти управленческая, отчасти техническая, что в нынешних условиях становится всё более востребованным. Многие организации ищут новые возможности развития, а для этого необходимо внедрять инновации. Специалисты в этой сфере высоко ценятся на рынке труда.

Самым ярким моментом учёбы для меня стало написание выпускной квалификационной работы. Проводить целое научное исследование действительно интересно. Ты смотришь на известную проблему под другим углом, стараешься найти неординарные решения, проводишь множество анализов и расчётов, чтобы в конце пред-

ставить результаты своей деятельности. Это круто! — говорит Егор.

Он отмечает эффективность научной составляющей обучения в магистратуре и считает, что написание статей, выступления на конференциях, публикации в журналах помогают всесторонне развиваться.

— С планами определился: хочу создать своё небольшое дело, а также активно участвовать в молодёжной политике Санкт-Петербурга и страны, — резюмирует выпускник.

Любовь Углова



Егор Аникин

«Став юристом, я продолжила династию»

— Всегда с интересом слушала разговоры папы о его прошедшем рабочем дне, смотрела фильмы о правосудии, следственной работе и судебной медицине. Уже тогда поняла серьёзность и значимость работы, которая даёт возможность помогать людям. Окончила среднюю школу с отличием и из родного Уссурийска приехала в Северную столицу — за мечтой жить в великолепном городе и получить блестящее образование! Университет выбрала случайно, но он сразу покорила моё сердце: современные интерьеры, чистота и уют, приветливость и дружелюбие всех членов приёмной комиссии окончательно утвердили меня в своём выборе. А когда заместитель декана по учебной работе Наталья Леонидовна Писарева рассказала абитуриентам о факультете и провела экскурсию по кабинетам, то я и вовсе почувствовала себя в родных стенах, — улыбается Елизавета.

Выпускница вспоминает, как получила студенческий билет, как поменялся круг общения и как начался новый этап в жизни. С первых же лекционных и практических занятий Елизавета ещё раз убедилась, что не ошиблась с выбором: каждый преподаватель увлечён профессией и стремится передать знания и опыт будущим специалистам в области права.

— В связи с пандемией мы перешли на дистанционное обучение, но преподавательский состав организовал качествен-

ный учебный процесс и в таких непредвиденных условиях. Именно в этот период началась моя активная научная деятельность. Доцент Эмма Алексеевна Шаряпова дала мне первые наставления и оказала поддержку. Под её чутким руководством я написала научные работы «Экономический фактор как важное составляющее устойчивого развития Санкт-Петербурга», «Исправительные работы. Пути совершенствования», «Комфортная среда как одно из главных направлений реализации конституционного права на благоприятные условия жизни граждан РФ», «Влияние развития цифровых технологий на окружающую среду», — вспоминает выпускница.

С этими работами она выступила на Всероссийском конкурсе «Моя законотворческая инициатива» и на Всероссийском молодёжном конкурсе по проблемам культурного наследия, экологии и безопасности жизнедеятельности «ЮНЭКО». Позже стала призёром и победителем научных конкурсов, удостоилась золотого знака отличия «Депутатский резерв».

— В стремлении заниматься научной деятельностью меня поддерживали профессор Александр Александрович Гаврилов и Владимир Борисович Гольцов, доцент Елена Викторовна Кузбагарова. Искренне хочу поблагодарить весь преподавательский состав: Оксана Геннадьевна Карнаухову, Ивана Ивановича Иванова, Ирину Алексеевну Талянину, Елену Александров-

«**Елизавета Грищенко:** Студенчество — это тот период в жизни, когда начинаешь чётко понимать, чем хочешь заниматься, какие у тебя интересы и увлечения»

ну Старову, Наталью Ивановну Карчевскую, Анну Андреевну Кружевникову, Фирудина Махрамали-оглы Фейзуллаева, — говорит Елизавета.

За высокие достижения в учебной, научно-исследовательской, творческой и общественной деятельности Елизавете была назначена стипендия Правительства Санкт-Петербурга, она в числе лучших выпускников СПбГАСУ.

— Студенчество — это тот период в жизни, когда начинаешь чётко понимать, чем хочешь заниматься, какие у тебя интересы и увлечения, и именно активная и разнообразная студенческая жизнь даёт тебе возможность реализовать себя в различных направлениях. Время учёбы я всегда буду вспоминать с теплотой, — заключает Елизавета.

Любовь Углова



Елизавета Грищенко

Ещё несколько лет назад выпускница факультета судебных экспертиз и права в строительстве и на транспорте СПбГАСУ Елизавета Грищенко с интересом наблюдала за профессиональной деятельностью отца-юриста. Сейчас она сама дипломированный специалист юриспруденции и намерена продолжить династию.

Как спрогнозировать газовый состав воздуха

Я выпускница факультета инженерной экологии и городского хозяйства СПбГАСУ и свою квалификационную работу написала на тему «Прогнозирование газового состава атмосферного воздуха города Кемерово на основе имитационной модели».

Почему эта тема?

Проблема загрязнения окружающей среды остаётся актуальной и требует немедленного решения. Особенно в промышленных городах, таких как Кемерово, где загрязнение атмосферного воздуха является серьёзной проблемой, которая связана с различными промышленными источниками выбросов, включая электростанции, заводы и угледобывающие предприятия. Контроль и учёт этих выбросов может быть сложным процессом, особенно когда необходимо оценить состав атмосферного воздуха в целом.

Выбираю комплексный подход!

Для более эффективного решения этой проблемы необходим комплексный подход, учитывающий все источники загрязнения и их динамику. С целью решения данного вопроса предлагается методология имитационного моделирования. Модель становится ценным инстру-

ментом прогнозирования поведения городской среды, а также позволяет тестировать различные сценарии и альтернативные решения на основе реалистичных условий, с минимальными рисками и экономическими затратами. Такой подход может помочь в решении проблемы загрязнения атмосферы как в Кемерово, так и в других городах.

Что это за модель?

Разработанная мною модель основана на принципе системной динамики и позволяет моделировать сложные динамические системы, что подходит для симуляции городской среды. В модели учитывается влияние различных факторов на газовый состав воздуха: это, например, промышленные выбросы, транспорт и другие источники, характерные для Кемерово. Кроме того, благодаря имитации динамики и взаимодействия компонентов городской среды модель позволяет отслеживать изменения зелёной зоны в черте города.



Оксана Зиновьева

Практическая ценность

Данная разработка может быть очень полезной для прогнозирования газового состава атмосферного воздуха в городе. Результаты работы помогут заинтересованным сторонам разрабатывать более эффективные стратегии и меры по улучшению качества воздуха в городе. Это исследование — важный шаг в направлении более устойчивой и здоровой городской среды.

Оксана Зиновьева, выпускница факультета инженерной экологии и городского хозяйства СПбГАСУ

Приходит время комбинированных арочных мостов

Выпускник строительного факультета СПбГАСУ Виталий Ананьев убеждён: настало время строить комбинированные арочные мосты на Октябрьской железной дороге. Тема его выпускной квалификационной работы — «Проектирование высокоскоростного железнодорожного мостового перехода через канал имени Москвы», в рамках которой он спроектировал комбинированный арочный мост. Из разговора с ним узнаём об актуальности данного строительства и о том, как воздвигнуть уникальный мост на века.

— Виталий, почему железнодорожный мостовой переход непременно должен быть высокоскоростным?

— Каждый, кто хоть однажды ездил по железной дороге из Петербурга в Москву, знает, что поезд вынужден пропускать «Сапсаны». Это правило закреплено на уровне правительства: поезда, скорость которых не превышает 200 км/час, обязаны пропускать высокоскоростные составы. Если расписание пассажирских перевозок удалось выстроить с учётом этого требования и сохранить их экономическую целесообразность, то с грузовыми перевозками этого сделать не получается, и они в плане рентабельности существенно просели.

Между тем, по значимости для экономики грузовые перевозки значатся на втором месте и уступают лишь морским. Выход в такой ситуации видится только в строительстве отдельной высокоскоростной железнодорожной магистрали для «Сапанов» и «Ласточек». Подобное решение будет иметь двойной эффект. Во-первых, прежние железнодорожные пути разгрузятся, и движение остальных пассажирских поездов и грузовых составов восстановится в прежнем режиме. Во-вторых, «Сапсаны» получат возможность развивать скорость до 350 км/час, что сократит время в пути. А на такой магистрали должен быть и высокоскоростной железнодорожный мостовой переход.

— На ваш взгляд, каким он должен быть?

— При проектировании моста я применил комбинированную систему. Комбинированная система представляет собой арку с гибкими подвесками, поддерживающими затяжку. Преимущество такой системы заключается в уменьшении его металлоёмкости, но с сохранением и даже повышением качества сооружений, что особенно важно, потому что нагрузка на железнодорожные мосты выше, чем на автомобильные. По моим расчётам, при использовании гибких подвесок вместо жёстких металлоёмкость сокращается на 10 процентов за счёт того, что в верхнем сечении пояса арки меньше металла, она легче, так нет трёхметровых стенок, необходимых в обычных мостах. Ещё одно из достоинств таких мостов — их эстетичный вид, в том числе за счёт лёгких конструкций.

Виталий Ананьев:
Комбинированная система представляет собой арку с гибкими подвесками, поддерживающими затяжку. Преимущество такой системы заключается в уменьшении его металлоёмкости, но с сохранением и даже повышением качества сооружений

Сегодня правительство чётко обозначило цели мостостроения: строить качественные и уникальные по архитектурным решениям сооружения, которые станут визитной карточкой страны. В России уже есть несколько таких похожих мостов: в Нижнем Новгороде, Новосибирске, Крыму. Таким образом, опыт использования арочных конструкций с гибкими подвесками в нашей стране имеется. К тому же можно изучить практику Китая, где создана самая крупная сеть высокоскоростных железнодорожных магистралей, и на ней много сооружений, в которых арочные пролетные строения выполнены с гибкими подвесками.

— Какие нюансы вы обнаружили во время своего исследования?

— Канал имени Москвы — судоходный, и этот факт двигает строгие требования к высоте подмостового габарита моста. Кроме того, нельзя производить работы в русле канала в месяцы навигации и во время нереста рыбы. То есть в эти периоды необходимо собирать все конструкции на суше, а потом с помощью плавучей опоры надвигать их в проектное положение. Этот процесс требует дополнительных технологий.



Виталий Ананьев

Виталий Ананьев:
Сегодня правительство чётко обозначило цели мостостроения: строить качественные и уникальные по архитектурным решениям сооружения, которые станут визитной карточкой страны

При всех преимуществах, строительство моста с гибкими подвесками пока очень затратно. Зачастую проектирование и конструкции стоят дешевле, нежели технологическое сооружение. Это действительно сложное инженерное сооружение, к тому же требующее от специалистов определённой выучки. Но я убеждён, что приходит время вантовых мостов: нам нужно развивать их строительство и в процессе постепенно переходить от простого к сложному. Опытный инженер проектной организации, в которой я работаю, нашёл мой проект вполне применимым на практике. Конечно, в рамках ВКР всё изучить невозможно, и для реализации проект нужно доработать, но это вдохновляет и даёт надежду на его воплощение в жизнь.

Беседовала Любовь Углова

Парк Шуваловых ждёт возрождения

Историческое наследие

— Шуваловский парк — уникальный объект культурного наследия федерального значения, который включен в объекты всемирного наследия ЮНЕСКО. Парк находится на стыке между историческими поселками и многоэтажными новыми домами. В настоящее время он активно используется жителями близлежащих домов, хотя не благоустроен. Но многие горожане и гости Северной столицы даже не знают о его существовании. Актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью восстановить исторический облик Шуваловского парка. Усадьба привлекла меня интересной историей и уникальным ландшафтом. Парк делится на нижний и верхний сад и имеет резко выраженный рельеф. Его высота примерно 30 метров. В ходе проведённых комплексных научных исследований я проследила этапы формирования участка. Определила, что на первом этапе (1746–1789 гг.) был спроектирован Нижний регулярный парк, создана искусственная гора с посадками сирени, построен первый дворцовый комплекс (сейчас остался только Малый дворец «Белый дом»). Второй этап можно считать рассветом усадьбы Шуваловых, когда был спроектирован верхний пейзажный парк и ансамбль с церковью Святого апостола Петра и Павла — уникальный православный храм, построенный в неоготическом стиле. На третьем этапе территорию парка начали сдавать под застройку дач. Тогда был построен интересный деревянный особняк — дача Месмахера. Была создана туфовая арка. В 1903 г. усадьба переходит к графине Воронцовой — Дашковой. Архитектор Кричинский проектирует новые здания, строит Большой дворец. То есть, каждый уголок территории парка дышит историей, тем парк и интересен, — рассказывает Ксения.

Возвращение к жизни

По словам Ксении, сегодня парк находится в удручающем состоянии. Потеряны исторические визуальные связи, исторические аллеи. Объект культурного наследия находится в аварийном и руинированном состоянии. Большое количество самосевных деревьев. Тем не менее, парк продолжает оставаться любимым местом отдыха для жителей.

Ксения Гневашева:
Объект культурного наследия находится в аварийном состоянии. Большое количество самосевных деревьев. Тем не менее, парк продолжает оставаться любимым местом отдыха для жителей

— В выпускной квалификационной работе я отталкивалась от главной идеи — сделать Шуваловский парк культурно-развивающим центром Выборгского района. Мой проект предполагает реставрацию зданий на территории парка и их приспособление под разнообразные функции с культурно-просветительским уклоном. Большое значение я уделаю раскрытию аспектов бытования и истории парка. В первой очереди реставрации — Большой дворец. Он играет ключевую роль в культурно-развивающей функции парка. Я приспособила его под музей. Для привлечения туристов в здании организовала постоянную выставку с экспозицией Шуваловых и сменяющиеся временные выставки. Здания во второй очереди реставрации получили новые функции и стали объединены общей тематикой. Так Лабораторный корпус № 3, не являющийся объектом культурного наследия, приспособляется под концертный зал и многофункциональные выставочные пространства с трансформированной сценой, — поясняет Ксения.

В своём проекте она возвращает исторический облик парка. В периферийной зоне создаёт детские площадки, велодорожки.

«Сочетание таких функций позволит не только создать посещаемый парк и привлечь туристов, но и получить экономические выгоды, которые помогут в содержании данного ансамбля. Данная работа имеет большие перспективы развития: для горожан пространство станет любимым местом культурного отдыха, а бизнесу откроет новые возможности», — заключила Ксения.

Любовь Углова



Ксения Гневашева

Усадьба Шуваловых (Е. А. Воронцовой-Дашковой) в Санкт-Петербурге — это уникальный ансамбль, который необходимо восстановить и благоустроить! В этом убеждена выпускница архитектурного факультета СПбГАСУ Ксения Гневашева. Своё видение развития этой территории она изложила в выпускной квалификационной работе «Реставрация и приспособление усадьбы Шуваловых «Парголово» в Санкт-Петербурге (Шуваловский парк)».

ТИМ-технологии: проектирование в один клик

Насколько информационное моделирование улучшает качество и сокращает сроки проектирования, знает выпускница магистратуры строительного факультета СПбГАСУ Ольга Дубовицкая. В рамках выпускной квалификационной работы «Применение информационного моделирования при проектировании автомобильных дорог» она провела исследования и продемонстрировала Государственной экзаменационной комиссии практические возможности «Топоматик Robug» — российского импортонезависимого программного продукта для проектирования, строительства и эксплуатации объектов транспортной инфраструктуры.

— Ольга, что такое технологии информационного моделирования (ТИМ)?

— Представьте: проектируется объект, у проектировщиков кипа бумажных документов, чертежей и разрешительных согласований. При информационном моделировании (ИМ) весь процесс проектирования сводят в одно сетевое хранилище: заходишь в программу и работаешь в ней. Технологии информационного моделирования давно применяются в промышленном и гражданском строительстве, а вот в строительстве автомобильных дорог они значатся молодым направлением. Но сейчас оно становится востребованным и стало ускоренно развиваться, поскольку ТИМ начали внедрять на государственном уровне: они входят в стандарты, постановления правительства, поэтому большинство заказчиков в техническом задании прописывают необходимость применения ИМ. Нормативными документами закреплены особенности моделей на всех стадиях жизненного цикла линейного объекта, однако на сегодняшний день информационное моделирование применяется чаще всего на стадии проектирования.

— В чём преимущества данных технологий?

— Информационное моделирование упрощает работу проектировщиков, сете-

виков, мостовиков, которые вносят и сохраняют необходимые данные в режиме реального времени. Таким образом каждый участник строительства владеет актуальной информацией об объекте. У заказчика тоже есть доступ к программе: он вносит свои замечания, оставляет комментарии. Поэтому сроки согласования документов сокращаются и исключаются ошибки при передаче информации.

— Почему же применение ТИМ пока не стало массовым?

Ольга Дубовицкая:
Информационное моделирование упрощает работу проектировщиков, сетевиков, мостовиков, которые вносят и сохраняют необходимые данные в режиме реального времени

Ольга Дубовицкая



— Возможности программного комплекса «Топоматик Robug» я изучала потому, что в отрасли его используют наиболее часто. Но не массово. В чём причина? Во-первых, в том, что у специалистов компаний мало практических знаний. Во-вторых, не во всех проектных организациях есть возможность перейти на информационное моделирование: компьютеры не позволяют, нет программного обеспечения. Или, например, организация занимается проектированием не только дорог, но и мостов. Мосты могут разрабатываться в одном программном комплексе, а дороги — в другом. Нужно обучить специалистов работать в обеих программах, а затем свести всё в одну цифровую среду. Разработчик «Топоматик Robug» организует обучающие курсы, но для массового применения комплекса в отрасли нужны время и средства. Пока ТИМ в основном применяют на более масштабных стройках.

— Как «Топоматик Robug» показал себя на практике?

— Я проанализировала возможности комплекса на основе принципов информационного моделирования, то есть оценивала уровень коллективной работы, возможность создания динамических документов — формирования чертежей при изменении планировочных решений.

Программный комплекс может автоматически перестраивать чертежи. Если раньше мы проектировали в программе, затем выводили чертёж и в другом программном комплексе редактировали, то в «Топоматик Robug» проектировщик создаёт шаблон, на основании которого выгружаются все чертежи. Таким образом, не нужно перестраивать весь чертёж — достаточно только заменить проектное решение, и он автоматически перестраивается. Таким же образом построена работа по заполнению ведомостей.

Комплекс предусматривает визуализацию объекта строительства, возможности внесения его характеристик вплоть до наименования производителей, например, барьерного ограждения, дорожных знаков. По моим расчётам, ТИМ позволит оптимизировать работу проектной организация, увеличить производительность на 30–50 процентов и сократить сроки проектирования с шести месяцев до четырёх. Да, организациям первоначально нужно будет потратить финансы и время на внедрение технологий информационного моделирования, а также настройку необходимых шаблонов и библиотек данных, но это разовая процедура. Зато потом все документы будут выводиться в один клик.

Любовь Углова

Магистрант СПбГАСУ разработал методику для борьбы с колеиностью на дорогах



Игорь Ярышкин

Игорь Ярышкин, магистрант второго курса строительного факультета СПбГАСУ, занимается решением проблемы, которая буквально лежит под ногами. Под руководством Александра Симановского, доцента кафедры автомобильных дорог, мостов и тоннелей, он работает над магистерской диссертацией «Методы снижения колеиности на автомобильных дорогах».

Данная работа — продолжение бакалаврской выпускной квалификационной работы Игоря, которая в 2021 г. победила во внутривузовском конкурсе ВКР по направлению подготовки «Строительство» и заняла третье место на конкурсе студенческих ВКР «Транспортная инфраструктура мегаполиса 2021», посвящённом Дню работников дорожного хозяйства. Организатором конкурса выступал Комитет по развитию транспортной инфраструктуры Санкт-Петербурга. В 2023 г. проект Игоря Ярышкина «Колееобразование и методы борьбы с ним на стадии ремонта и строительства» выиграл грант на Всероссийском инженерном конкурсе.

По мнению магистранта, колеиность, как и любая деформация, возникает при сочетании нескольких внешних факторов, в числе которых — характер и степень нагрузок, оказываемых автомобилями, климатические условия, особенно температура воздуха и влажность грунта, и внутренних факторов, определяемых физико-механическими характеристиками дорожной конструкции, такими как сдвигоустойчивость, степень уплотнения слоёв дорожной одежды, особенности и уровень влажности грунта рабочего слоя.

В Северо-Западном федеральном округе колеиность возникает на нежестких дорожных покрытиях с коагуляционными структурами, а именно с применением асфальтобетона на основе битумного вяжущего. Поэтому в своём дипломе Игорь Ярышкин предложил конструкцию со слоем цементобетона в основании.

«У асфальта — коагуляционная структура, у бетона — монолитная. Асфальт быстрее разрушается, однако много ремонтного, бетон — надёжнее, но ремонтировать его очень проблематично. К тому же до начала эксплуатации бетону нужно постоять в покое 28 суток, что очень затягивает производство работ. Однако можно строить качественные дороги, совмещающие в себе прочность и долговечность бетона и ремонтнопригодность асфальтобетона», — уверен Игорь.

Осенью 2022 г. студент провёл натурные замеры в Твери и выяснил, что сверхнормативная колея образуется даже при применении высококарасных смесей со значительным содержанием щебня в зонах разгона и торможения. Это противоречило общепринятым суждениям о том, что колееобразование, вызванное структурными разрушениями грунтов, можно предотвратить на стадии проектирования и изысканий, а остаточных пластических деформаций асфальтобетона — избежать путём внедрения и применения новых ГОСТов, высококарасных смесей и полимерных вяжущих. Дальнейшими изысканиями были установлены теоретические основы для устранения колеи с применением методики вторичной переработки асфальтобетона и предложен альтернативный вариант конструкции в зонах повышенного колееобразования, призванный остановить развитие экстремальных колеи.

В планах магистранта — продолжить свои исследования в аспирантуре.

Татьяна Петрова

Ирина Деева: «Время побед и незабываемых эмоций»

Пожалуй, только она и её команда знают, сколько сил и времени вложено в организацию каждого мероприятия, подготовку к конкурсам, репетиции, сколько бессонных ночей проведено за написанием сценариев. Директор Центра студенческого досуга и творчества СПбГАСУ «Кирпич», руководитель танцевальной студии «Made'IRA» Ирина Деева признаётся: она требовательный хореограф и убеждена, что успех достигается только упорным трудом; а вот директор она лояльный, и здесь её главное правило — не мешать коллективу работать. Беседуем с ней о достижениях и планах.

— Ирина Андреевна, учебный год позади. Судя по прошедшим событиям, он выдался насыщенным?

— Этот учебный год действительно оказался очень насыщенным: многие мероприятия студенческой жизни состоялись впервые после пандемии. Наши ребята приняли участие практически во всех наиболее престижных из них и добились успехов, которыми мы гордимся: стали либо финалистами, либо призёрами. Отдельно выделю выступления на XIII Ежегодном региональном творческом конкурсе «Зажигаем на Васильевском 2023», Открытом молодёжном фестивале-конкурсе хореографических коллективов современного танца «Сила движения». Благодаря старшим, основным составам наши коллективы вышли в финал всех студенческих мероприятий разного уровня, хотя в этом году состязались с коллективами учебных заведений сферы культуры и искусства, то есть практически с профессионалами.

Театральная мастерская «Чердак Хофнарра» со своим новым спектаклем стала лауреатом первой степени 195-го Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, молодёжных и взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда», прошедшего в Тюмени. Кроме того, коллектив мастерской стал сотрудничать с Городской театральной студией. Совместно были прекрасно проведены капустники: сначала в «Кирпиче», а затем в театральной студии. В ходе такого сотрудничества ребята почерпнули для себя много нового и заметно профессионально выросли.

Звёздный год выдали танцоры, покорили самые известные площадки. Громкого успеха добились вокалисты, победив на городском фестивале студенческих коллективов «Артстудия». Великолепный масштабный проект «Вуз в лицах» реализовали ребята из фотостудии. Хочется также отметить ребят из медиастудии. В силу специфики работы они остаются за кадром, но содержательно, ярко и креативно освещают все мероприятия, находясь в буквальном смысле в круговороте событий.

Несмотря на столь напряжённый график, мы подготовили концертные программы к юбилею университета, ко Дню Победы, общую программу по театральному направлению в рамках «Студенческой весны». «Made'IRA» и «BACKSHOTcrew» выступили на стадионе «Газпром Арена» и представили родной университет огромной аудитории. Вот это были эмоции! Так что прошедший учебный год запомнится своим темпом: у нас даже в течение всего июня продолжались выступления на концертах, в финалах мероприятий, тогда как в прежние годы в этом месяце творческий сезон уже был закрыт. Спасибо всем руководителям студий, проектов за их труд. Это они помогают воплощать самые яркие идеи на сцене, это они ведут ребят к успеху, зачастую оставаясь в тени.

— Удалось ли зажечь в «Кирпиче» новые звёзды?

— Я очень рада за молодые составы во всех направлениях! Они вышли в финал «Студенческой весны», стали победителя-



ми. Хотя студию живого звука LEISURE MUSIC CLUB (музыкальные группы) мы открыли только в минувшем сентябре, вокально-инструментальная группа «Sinthypunk» уже покорила «Студвесну». Ребята, вы молодцы: за несколько месяцев занятий выдали такой блестящий результат! Приятно наблюдать профессиональный рост музыкантов, растущую популярность данного направления.

В этом направлении сложились несколько перспективных коллективов, и я верю в их успех, но всегда советую много работать, потому что удача приходит только к тем, кто упорно трудится. Как я шучу, при таком темпе профессионального роста, возможно, через пятилетку у наших музыкантов будут просить автографы.

— Набирают популярность и новые проекты?

— Да, удачно запустили и успешно реализовали три новых проекта, в рамках которых все запланированные мероприятия проводятся на регулярной основе, заметно растёт качество их проведения. Меня особенно радует, что все проекты ребята создают, реализуют самостоятельно. Мы лишь помогаем им с оформлением документации, в техническом обеспечении. Проект «Связи» разработан с целью общения студентов друг с другом на мероприятиях различного формата: от «Открытого микрофона» до пижамной вечеринки. «Открытый микрофон» рассчитан на недавно поступивших студентов, чтобы облегчить им адаптацию, дать возможность рассказать о своих страхах, переживаниях. Поначалу у меня были сомнения: а смогут ли ребята раскрыть душу, посочувствовать друг другу, помочь советом? После первого мероприятия получили большой

отклик, и не только рассеялись все сомнения, но и пришла уверенность в правильном выборе формата общения. Оказалось, ребятам нужны такие встречи, а поскольку уникальных проблем, как известно, нет, то в таком откровенном разговоре устанавливается глубокое взаимопонимание, и, значит, можно получить поддержку.

Ещё один «выстреливший» проект — квиз-игра «Не MOODLE опрос». Это познавательное развитие и интеллектуальный досуг. Проект не просто собрал большую аудиторию, стал популярным, но и готовился перейти на новый уровень. Его авторы разрабатывают положение о проведении межвузовского квиза. Такую идею я сочла интересной, поскольку считаю, что проекты должны развиваться.

Предполагала, что проект по организации пеших экскурсий WALK? OK! привлечёт интерес, но была приятно удивлена тому, что он собирает экскурсионные группы до сорока человек. Ребята разрабатывают интересные маршруты, прекрасно организуют экскурсии. Уверена, что у проекта большое будущее.

Кроме того, прошедший учебный год можно смело назвать временем возрождения КВН. После пандемии, к сожалению, это движение оперативно заново запустить не удавалось. И это я воспринимала как личную боль. Но в этом году благодаря руководителю-куратору студии Глебу Козлову сформированы три команды, они участвуют в нескольких лигах. Я старалась посещать все их выступления. Ребята талантливые! Искренне желаю одним из них преодолеть все страхи перед сценой, проводить больше репетиций, «штурмовок», отрабатывать актерское мастерство; вторым — смело расширять границы юмора и выводить их за пределы строительной

сферы; третьим — ещё больше трудиться. И успех обязательно придёт!

— Вы обмолвились, что проекты должны развиваться. А каким вы видите развитие «Кирпича»?

— Хотелось бы увеличить штат сотрудников. За счёт капитального ремонта у нас созданы хорошие условия для творчества, растёт число желающих заниматься в различных студиях. Однако, как правило, из 50 пришедших в сентябре лишь пять-шесть человек принимаем в основной состав. Ещё 10–15 ребят хотели бы посещать студии, однако не нацелены на достижение высот — им важно просто организовать себе полезный и приятный досуг. Но мы вынуждены им отказывать, поскольку у нас нет возможности проводить массовые занятия. Технически продумать часы просто — непростое это реализовать, потому что нет специалистов. И ребята уходят, вот что обидно. Хорошо, если они как-то решат вопрос с хобби, а если нет?

В результате мы не можем увеличить охват студентов, а ребята — заниматься творчеством. Между тем нагрузка на коллектив центра с каждым годом увеличивается, есть помещения и, если удастся пополнить коллектив грамотными специалистами, в том числе сценаристами, пиарщиком, то наиболее волнующие вопросы будут сняты. Мероприятий и достижений у нас столько, что не успеваем их полноценно освещать. А ведь хочется как можно больше рассказывать о студенческой жизни, повышать престиж и нашего центра, и родного вуза. Наши ребята своим примером показывают, что технический вуз поддерживает и творческие таланты.

Беседовала Любовь Углова

Какие перспективы открывает волонтерство



Станислав Холяков

Студент, закончивший в этом году первый курс факультета экономики и управления СПбГАСУ, Станислав Холяков — руководитель волонтерского и патриотического студенческих клубов университета. Он убежден, что волонтерская помощь значима не только для тех, кто в ней нуждается, но и для тех, кто её оказывает. Беседуем с ним о том, как, помогая другим, ребята приходят к успеху и карьерному росту.

— Станислав, легко ли быть волонтером?

— Я твердо уверен, что если любое дело делаешь с душой, желанием, то оно априори не будет казаться сложным. Ответственным — да, но тяжелой ношей точно не станет. Занимаясь волонтерством, отчетливо понимаешь, что не всё в жизни измеряется деньгами, у тебя происходит переоценка ценностей. Делая добро, становишься сильнее, мудрее, ощущаешь свою востребованность. Это искренне радует, даёт уверенность в себе, в собственной значимости, когда видишь результат своего труда в виде

Станислав Холяков:

Занимаясь волонтерством, отчетливо понимаешь, что не всё в жизни измеряется деньгами, у тебя происходит переоценка ценностей

добрых слов, улыбок на лицах тех, кому помог. Когда-то в волонтерский клуб меня пригласил друг. Я увидел инициативных, продвинутых, коммуникабельных ребят и понял, насколько интересно быть волонтером. Сегодня я прилагаю немало усилий, чтобы разрушить стереотип, сложившийся, к сожалению, у многих людей и заключающийся в том, что волонтерство — это бесплатный труд.

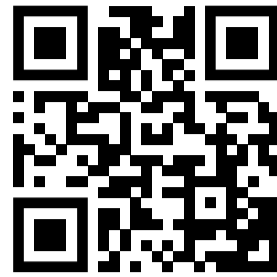
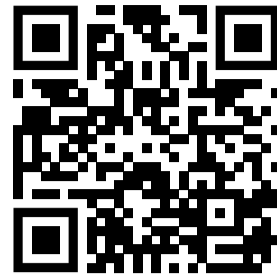
Давайте рассмотрим эту работу на общественных началах не только с финансовой точки зрения, а гораздо шире. Волонтеры участвуют в мероприятиях, проводимых в разных сферах: социальной, медицинской, экологической, культурной, научной. Перечень могу продолжить, но и этого перечисления достаточно, чтобы понять, насколько широка область волонтерства и насколько велик потенциал проявить в нём себя. Помогая другим, помогаешь себе — этот лозунг с глубоким смыслом. Ребята погружаются в разные сферы, узнают их специфику, углубляют свои знания и навыки, знакомятся с состоявшимися в ней людьми — руководителями государственных учреждений и коммерческих компаний, участниками мероприятий, в том числе всероссийских и международных. Какого специалиста организация охотнее примет на работу или порекомендует бизнес-партнёрам: незнакомого или проверенного человека, который уже проявил себя? Ответ очевиден.

Кроме того, волонтерство расширяет кругозор, раскрывает личные качества, коммуникабельность, ораторское мастерство. Волонтерская работа поощряется почетными грамотами, что приятно и пригодится для портфолио. Вот почему, помогая другим, ты инвестируешь в себя, свой личностный рост, к тому же заводишь новые знакомства и организуешь полезный досуг. Ребята стали это оценивать, и волонтерское движение развивается.

— В текущем учебном году волонтерский клуб нашего вуза получил второе рождение. Удалось ли осуществить новые проекты?

— Да, штаб в обновленном составе воплотил в жизнь несколько классных идей. Первый проект предусматривает помощь детскому дому. Недавно при содействии председателя совета иностранных обучающихся СПбГАСУ Антонию Ангеловой мы организовали там творческий мастер-класс для детей 12–16 лет. Судя по обратной связи, мероприятие прошло успешно. Второй проект направлен на оказание помощи животным. Его реализацию начали с посещения приюта для кошек. Тогда мы помогли в уборке помещений и увидели, что наша помощь здесь очень кстати. Поэтому проект будем развивать, расширять в зависимости от нужд приютов. К примеру, планируем помогать в обеспечении кормом для питомцев, выгуле собак.

В преддверии Нового года мы провели мероприятие «Тайный Санта» с охватом более ста человек. Мероприятие было направлено в первую очередь на знакомство ребят разных факультетов друг с другом. Так, обменявшись подарками, многие студенты познакомились и подружились.



Станислав Холяков:
Волонтерство расширяет кругозор, раскрывает личные качества, коммуникабельность, ораторское мастерство. Вот почему, помогая другим, ты инвестируешь в себя, свой личностный рост, к тому же заводишь новые знакомства и организуешь полезный досуг

— Хороший стимул для развития новых идей.

— Идей у нас много. Недавно стали тесно сотрудничать со студенческим советом иностранных обучающихся, подключились к их проекту по сбору макулатуры. Коллаборацию решили развивать: обсудили много инициатив, будем их продвигать. Нам настолько вдохновила совместная работа, что мы решили разрабатывать не только волонтерские и патриотические проекты. Уже есть некие размышления о проекте в сфере дополнительного образования.

— Каким вы видите развитие недавно созданного патриотического клуба?

— Запускать новый проект, а тем более создавать общественную организацию, всегда сложно. Но первые шаги сделали: сформировали штаб, разработали символику клуба, в преддверии Дня Победы на балюстраде главного корпуса университета провели мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки и историческую викторину с призами. Мероприятие получилось массовым, некоторые ребята решили вступить в наш клуб.

Сейчас распisan предварительный план деятельности. В него включены экскурсии по местам воинской славы, в военно-исторические музеи, интерактивные лекции состоявшихся в разных сферах людей с включением познавательных игр, викторин. Также планируем помогать ветеранам и вести видеолетопись их воспоминаний. Ещё одну важную идею подсказал случай: наш клуб пригласили на конкурс дебатов. Это сложно, но увлекательно и престижно. Однако пока мы к нему не готовы, поэтому планируем организовать обучение ведению дебатов, ораторскому мастерству и мероприятия, направленные на повышение уровня исторических знаний. Кроме того, будем участвовать в военно-исторических реконструкциях и страйкболе. Так что нас ждёт много интересного!

Любовь Углова

Хочешь богатства? Делай добро!



Вячеслав Заренков

Как заработать миллион?

Вячеслав Заренков родом из Белоруссии. В Ленинград приехал с твердым желанием стать дипломированным специалистом в строительной сфере. Но на дневное отделение ЛИСИ (ныне СПбГАСУ) поступить не смог: провалил сочинение. В профессионально-техническое училище опоздал и был вынужден устроиться на стройку арматурщиком второго разряда, потому что там давали общежитие.

В прошедшем учебном году в СПбГАСУ состоялась презентация книги Игоря Вебера «Слово из шести полей. Подлинная история одного капитала», посвященной выпускнику нашего вуза, основателю Группы компаний «Эталон», одному из богатейших предпринимателей России Вячеславу Заренкову. За свою профессиональную жизнь он построил более восьми миллионов квадратных метров жилья: по сути, небольшой город с населением в 350 тыс. человек. Стал автором 200 патентов на изобретения, свыше 30 строительно-инвестиционных проектов, более 100 научных статей и 10 книг.

На промышленных объектах он вязал арматуру. Это тяжёлая физическая работа, поэтому задумался, как её облегчить. Арматура бывает продольная и поперечная. Вячеслав Заренков предложил руководству сделать поперечную тоньше: на качестве строительства это не скажется, а работу упростит. За рационализаторское предложение вскоре его выбрали бригадиром. Так будущий предприниматель прошёл путь от рабочего-арматурщика до начальника управления. В 1987 г. основал и возглавил компанию «ЛенСпецСМУ», на базе которой впоследствии была создана Группа компаний «Эталон». Окончил вечернее отделение нашего вуза, в 1997 г. поступил в аспирантуру, через два года защи-

тил диссертацию и получил учёные звания кандидата технических наук и кандидата архитектуры.

Так как же научиться зарабатывать миллионы? Вячеслав Заренков убежден в том, что:

1. созидание невозможно без любви;
2. злой человек не может созидать;
3. нужно делать добро, мыслить позитивно;
4. залог успеха — труд;
5. делаешь хорошее — хорошее получаешь.

Как оставаться миллиардером?

Вячеслав Заренков считает, что человек, который зарабатывает серьёзные

Вячеслав Заренков:

1. созидание невозможно без любви;
2. злой человек не может созидать;
3. нужно делать добро, мыслить позитивно;
4. залог успеха — труд;
5. делаешь хорошее — хорошее получаешь

деньги, не может закрыться от людей. Принимая колоссальные денежные потоки, он должен их справедливо распределять. Предприниматель активно жертвует на благотворительность: так, в течение многих лет он выделяет средства на строительство и восстановление храмов. И всю жизнь убеждается, что добро непременно возвращается, в том числе в виде финансового благополучия.

Подготовила Любовь Углова